رئيس التحرير
سَعْد البَزّاز

الجمهورية
Al-Jumhuriya

جريدة
يوميّة سياسيّة

٨ صفحات — الاربعاء ١١ ايلول ١٩٩١ م ـ ٣ ربيع الاول ١٤١٢ هـ العدد ٧٩٨١ السنة الرابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد / جمهورية العراق — ١٠٠ فلس

مؤتمر دولي حول اطفال العراق

■ عمان/واع : يعقد في احدى العواصم الاوروبية خلال النصف الثاني من شهر تشرين الثاني المقبل مؤتمر دولي تحت شعار (انقذوا اطفال العراق) . وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان انه تم الاتفاق على عقد المؤتمر خلال لقاء الدكتور حسن خريس رئيس اللجنة الصحية العربية للطوارىء في العاصمة الاردنية مع وفد المنظمات العالمية غير الحكومية الذي انهى زيارة استطلاعية للعراق مؤخرا . واشار الى ان المؤتمر الذي تشارك فيه المنظمات العالمية غير الحكومية وعدد من الشخصيات العالمية سيعرض بصورة دقيقة الحالة الصحية السيئة التي يواجهها شعب العراق - وجرى خلال اللقاء البحث في الاوضاع المأساوية التي يعاني منها الشعب العراقي جراء استمرار الحصار الاقتصادي الظالم الذي تفرضه عليه الامبريالية □

تعديل وزاري واسع في باكستان

■ اسلام اباد/ اف ب : اجرى رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف امس تعديلا وزاريا هو الاول منذ تسلمه السلطة قبل عشرة اشهر ، عين بموجبه تسعة وزراء جدد و١٨ وكيل وزارة . وهذه المرة الاولى في تاريخ باكستان يتم فيها تعيين وزيرين (هما غلام احمد بيلور ومحمد عزام خان) من اعضاء حزب عوامي الوطني المؤيد لاقامة علاقات جيدة مع الهند والاتحاد السوفيتي . وبين الشخصيات التي اقسمت اليمين الزعيم الديني مولانا عبدالستار خان نيازي الذي استقال من الحكومة خلال ازمة الخليج احتجاجا على ما اعتبره (السياسة المؤيدة لامريكا والمعادية للاسلام) التي انتهجتها حكومة شريف . وسبق لاربعة من الوزراء الجدد ان كانوا وزراء ابان حكم الجنرال ضياء الحق . ولم تحدد كيفية توزيع الحقائب الوزارية □

مندوب الامم المتحدة يضخم الاحداث مستندأ الى مصادر مغرضة

القوات العراقية تصدت لتخريب اجنبي في الشمال

الصحاف : وجود سمتيات اجنبية على اراضينا خرق للسيادة الوطنية

■ بغداد /واع : عبر ناطق رسمي باسم وزارة الثقافة والاعلام عن استغرابه مما اعلنه المندوب التنفيذي للامم المتحدة الامير صدرالدين اغاخان من تصريحات حول ما اسماه بمعارك جديدة نشبت بين القوات الحكومية العراقية ومجموعات كردية مسلحة ، قبل التحقق من حقيقة الوقائع .

وقال الناطق الرسمي في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان قوات الجيش والامن الداخلي تقوم بواجباتها الاعتيادية في المنطقة الشمالية قدر الامكان ، وفي ظروف صعبة ، في الحفاظ على امن المواطنين وحماية ممتلكاتهم ، وان من واجبها الرد على الاعتداءات التي تتعرض لها مقراتها او ممتلكات الدولة والمواطنين من قبل عناصر مخربة مدفوعة من قوى اجنبية ، وهذا ما حصل قبل عدة ايام ، وتوقف منذ ليل الاحد الماضي .

وقال الناطق ان من المؤسف ان يلجأ السيد اغاخان المندوب التنفيذي الذي يعمل في العراق بموجب اتفاق مع الحكومة العراقية الى ترويج وتضخيم مثل هذه الاحداث ، مستندا الى مصادر مغرضة .

وقال الناطق : يبدو ان هذه المزاعم والدعايات التي تتزامن مع تحركات لخلق [illegible] الى خلق ذرائع مصطنعة بهدف فرض تطبيق القرار (٧٠٦) الجائر على العراق ، على الضد من ارادته الوطنية ، وامعانا في الاساءة الى سيادة العراق وكرامة شعبه .

واكد الناطق ان الحكومة العراقية حريصة جدا على استتباب الامن والاستقرار والهدوء في المنطقة الشمالية ، وانها تمارس اقصى درجات الصبر وضبط النفس في مواجهة المحاولات الاستفزازية المدبرة التي تقوم بها بين الحين والاخر عناصر مرتبطة بالمخططات الاجنبية المعادية ، بهدف تخريب الحوار وزعزعة الاوضاع في العراق .. كما اكد بان القيادة في العراق حريصة على مواصلة الحوار مع الجبهة الكردستانية من اجل الوصول الى اتفاق يستند على قاعدة الوحدة الوطنية وتعميق تجربة الحكم الذاتي وحل كل المشاكل التي عانت منها المنطقة في الماضي بروح التسامح والمسؤولية الوطنية .

في غضون ذلك صرح السيد محمد سعيد الصحاف وزير الدولة للشؤون الخارجية بان وكالة الصحافة الفرنسية نسبت الى مصادر دبلوماسية في مقر الامم المتحدة في نيويورك القول بان العراق منع اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة المكلفة بتدمير الاسلحة البالستية العراقية من استخدام طائرتين سمتيتين وضعتهما المانيا تحت تصرف اللجنة لتسهيل تنقلاتها . وقالت تلك المصادر الدبلوماسية التي لم تذكر الوكالة الفرنسية اسماء اشخاصها ، ان السلطات

البقية ص٢

وزير الخارجية : اعلان اكرا تناول ازدواجية المواقف الدولية

■ القاهرة/واع : قال السيد احمد حسين وزير الخارجية رئيس الوفد العراقي لاجتماعات المؤتمر العاشر لحركة عدم الانحياز ، ان المؤتمر اكد خلال اجتماعاته على ضرورة التنفيذ الكامل لجميع قرارات مجلس الامن بشأن القضية الفلسطينية . واضاف السيد وزير الخارجية في تصريح ادلى به لوكالة الانباء العراقية ، بعد ان حضر اجتماعات المؤتمر الذي عقد في العاصمة الغانية/اكرا/ ، ان المؤتمر اشار خلال اجتماعاته الى المعايير المزدوجة التي طبقها المجتمع الدولي ازاء العدوان على العراق والقضية الفلسطينية . واوضح السيد الوزير ان الحركة اكدت كذلك مساندتها للانتفاضة الفلسطينية ، وعدت عملية تهجير اليهود الى الاراضي الفلسطينية بما فيها القدس خرقا صارخا لقرارات مجلس الامن واتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ . واكد السيد الوزير ان مؤتمر اكرا كان فرصة مناسبة عرض فيها الوفد العراقي بوضوح الوضع الانساني الصعب ، والظروف القاسية التي يمر بها الشعب العراقي نتيجة الحصار الاقتصادي المفروض عليه ، على الرغم من التزام العراق بتنفيذ قرارات مجلس الامن . وقال ان المؤتمر بحث مواضيع عديدة اهمها دور حركة عدم الانحياز في الامم المتحدة ، واهمية قيام الحركة بالمسارعة الى تأكيد ذاتها والمشاركة على قدم المساواة في اقامة نظام دولي جديد عادل ومنصف يضمن استقلال الدول الاعضاء في الحركة وسيادتها وحماية مصالحها السياسية والاقتصادية . واشار الى ان مناقشات المؤتمر اسفرت عن اصدار (اعلان اكرا) الذي وضع المبادىء والخطوط الاساسية التي تهتدي بها دول الحركة ازاء الوضع الدولي الراهن . كما رفع المؤتمر تقريرا للقمة المقبلة للحركة التي تقرر عقدها في العاصمة الاندونيسية جاكارتا عام ١٩٩٢ ، وتضمن استعراضا لتصور الحركة ازاء القضايا التي تقدم ذكرها ، وبرنامج عمل ومقررات حول هذه القضايا .

بدء اجتماعات مجلس الجامعة العربية

■ القاهرة / واع : بدأت مساء امس بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية بالقاهرة اجتماعات الدورة السادسة والتسعين لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية . ويناقش المجلس خلال اجتماعاته عددا من الموضوعات ، في مقدمتها تطورات الصراع العربي الصهيوني والجهود المبذولة لاقرار السلام في منطقة الشرق الاوسط .

ودعا الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة العربية الدول العربية الى ان تتحرك بفاعلية وتصميم من اجل اعادة ترتيب البيت العربي . وقال في كلمة القاها في الجلسة الافتتاحية لمجلس الجامعة العربية انه مما يزيد الامور خطورة ان العلاقات العربية ـ العربية الراهنة اصبحت تمثل مصادر محتملة لنشوء تفاعلات خلافية تضاف الى الخلافات المتراكمة □

في الجمهورية اليوم

* ص٣ الرأي : مقالات عبدالمطلب محمود ، خليل ابراهيم الناصري ، عبدالله البياتي ، عباس يونس العنزي .

السعودية تستخدم مخزونها الاستراتيجي لمنع ارتفاع اسعار النفط

■ واشنطن/ انصات الجمهورية : ارتفع انتاج منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك بمقدار (٢٧٠) الف برميل يوميا في شهر اب الماضي ليصل الى ٢٣ مليونا و٥٢٠ الف برميل عما كان عليه في شهر تموز الماضي . وقالت النشرة الاقتصادية للشرق الاوسط في عددها الصادر يوم امس الاول ان السبب وراء زيادة انتاج الاوبك يعود بشكل رئيس الى رفع السعودية انتاجها اليومي حيث تصدر ثمانية ملايين برميل يوميا وتحتفظ باحتياطي مائة الف برميل نفط من مخزونها العالمي . واضافت ان مخزون السعودية من النفط في عدة مناطق من العالم يقدر بستين مليون برميل وهذا يشكل كمية استهلاك العالم للنفط في اليوم الواحد . واوضحت النشرة ان السعودية تلجأ عند ارتفاع الاسعار الى بيع النفط من مخزونها العالمي لتبقي اسعاره على ما هي عليه (ثمانية عشر دولارا للبرميل الواحد) . واكدت ان عددا من اعضاء منظمة الاوبك من بينها الجزائر وليبيا يعارضون زيادة الانتاج بسعره الحالي . وافادت ان الخبراء في صناعة النفط يتوقعون زيادة الطلب على النفط خلال فصل الشتاء القادم . خاصة مع انخفاض انتاج الاتحاد السوفيتي نظرا للظروف التي يمر بها . واكدت ان تقديرات الخبراء لحجم الطلب تراوحت ما بين اربعة وعشرين مليونا وخمسمائة الف برميل الى خمسة وعشرين مليون برميل يوميا بحلول نهاية العام الحالي .

وذكرت مصادر مطلعة في جنيف ان المنظمة ستعقد اجتماعا في الرابع والعشرين من الشهر الحالي لتحديد سقف الانتاج للربع الاخير من العام الحالي . وقالت ان المنظمة ستناقش كذلك عودة العراق والكويت الى الاسواق التصديرية النفطية العالمية . واضافت ان ايران تسعى الى زيادة انتاجها الحالي من ثلاثة ملايين ونصف المليون برميل يوميا الى خمسة ملايين بحلول شهر اذار من علم ١٩٩٣ . واشارت الى ان ايران توصلت مع اليابان الى اتفاق مبدئي للتنقيب عن النفط واستخراجه في مضيق هرمز كما اتفقت مع ماليزيا على انشاء مرفأ لتخزين النفط الايراني وشحنه الى دول اسيا بسعة عشرين مليون برميل . ويذكر ان السعودية تمتلك احتياطيا نفطيا يقدر ب(٢٥٥) مليون برميل يوميا تغذي الاحتياطات الستراتيجية في الولايات المتحدة الامريكية واليابان □

وزير التجارة : وضع اليد على ممتلكات التجار المتلاعبين بالاسعار

■ بغداد : صباح ناهي وجاسم مراد : اعلن الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة ان اي تاجر يتلاعب بالاسعار ، ويحاول ان يمتص مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين ـ حفظه الله ـ زيادة الرواتب ، من خلال رفع الاسعار سوف تحجز موجوداته من المواد الغذائية ، وتوضع اليد على محلاته ومصالحه التجارية .

وقال : ان اجهزة الوزارة قد سجلت خلال اليومين الاخيرين ارتفاعا في سعر الرز في علاوي جميلة وسوق الشورجة على اثر سماع بعض التجار بزيادة الرواتب . حيث تراوحت الزيادة من (١٤٥) دينارا قبل زيادة الرواتب الى (١٨٢) دينارا ليوم امس وهذا يؤشر حالة جشع مرفوضة يمارسها عدد من التجار

واكد السيد الوزير تشكيل فرق عمل تتولى ابلاغ التجار بالتقيد ببيع الرز بالسعر السائد قبل قرار الزيادة في الرواتب والتقيد بطريقة بيع الرز بالمفرد وعلى اساس الكيس الواحد . وليس بطريقة الجملة وعلى بائعي المفرد التقيد بصيغة البيع بـ (٥) كيلوغرامات للمشتري .

« الجمهورية » تنشر غدا تفاصيل عن حديث السيد الوزير عن الاسواق المركزية ومستلزماتها والبطاقة التموينية والمواد المضافة اليها .. وخطط عمل الوزارة للاشهر المقبلة □

وزير الخارجية يلتقي التسور وعبدالمجيد

■ القاهرة / واع : التقى السيد احمد حسين وزير الخارجية في القاهرة امس مع السيد عبدالله التسور وزير الخارجية الاردني .

وتم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول القضايا المطروحة على جدول اعمال اجتماع مجلس الجامعة العربية الذي يعقد حاليا في القاهرة .

كما التقى السيد وزير الخارجية السيد عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية .

وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول الوضع العربي الراهن ، والقضايا المطروحة على جدول اعمال المجلس □

(الثوري الكردستاني) يكيف اوضاعه القانونية

■ بغداد/جهاد زاير : شكل الحزب الثوري الكردستاني لجانا لتكييف عمل الحزب وفقا لقانون الاحزاب السياسية الجديد .

واكد الجباري ان الحزب الثوري الكردستاني سيتقدم بطلب اجازة تأسيس جديدة الى وزارة الداخلية حالما تنتهي اللجان من عملها ، كما يتطلع الحزب في طلب ترخيص باصدار جريدة خاصة به بعد حصوله الموافقة على اجازته .

ويذكر ان الحزب الثوري الكردستاني قائم منذ عام ١٩٥٩ ومؤتلف في الجبهة الوطنية منذ عام ١٩٧٤ □

اجتماعات سرية للحزب الشيوعي السوفيتي

■ موسكو/ا ف ب واع انصات الجمهورية : افادت وكالة تاس السوفيتية ان اعضاء في الحزب الشيوعي السوفيتي عقدوا اجتماعا سريا في مسعى لتنشيط عمل الحزب الذي حظر نشاطه بعد فشل الانقلاب ضد الرئيس غورباتشوف . وقالت ان الاجتماع نظم من قبل لجنة تنظيم خاصة شكلت بعد ان اوقف نشاط الحزب . ونقلت الوكالة عن احد اعضاء اللجنة دعوته للسماح للحزب الجديد بالنشاط العلني لتمكينه من ان يصبح عاملا رئيسا في اقرار الحياة الاجتماعية والسياسية في الاتحاد السوفيتي .

مقتل ٧ جنود اتراك في الاناضول

■ انقرة/ اف ب : قتل سبعة جنود اتراك وجرح ثلاثة اخرون امس في كمين نصبه لهم مقاتلون اكراد في هكاري على الحدود التركية / الايرانية / العراقية . واوضحت وكالة انباء الاناضول ان الاكراد المسلحين بقاذفات الصواريخ والبنادق الهجومية هاجموا قافلة عسكرية كانت تمر بين كوبنبيار ويكسيكوفا في اقليم هكاري . من ناحية اخرى افادت (اناضول) ان عناصر في حزب العمل الكردستاني (الفصيل الرئيسي للاكراد في تركيا) هاجموا ايضا مركزا للدرك في غوكسون في اقليم مارشين (شرق) . وقتل نحو ثلاثة الاف شخص من المقاتلين الاكراد وعناصر قوات الامن والمدنيين في المواجهات المسلحة بين قوات الامن والمقاتلين الاكراد منذ صيف ١٩٨٤ حين بدأت هجمات حزب العمل الكردستاني المناهض للسلطة المركزية في تركيا □

دي كويار : استفتاء الصحراء الغربية مطلع السنة المقبلة

■ باريس/نيويورك /ا ف ب :

اعلن الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار ان الاستفتاء حول الصحراء الغربية قد يجري في كانون الثاني المقبل . وقال دي كويار بعد اجتماعه في باريس مع وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما ان وقف اطلاق النار بين المغرب وجبهة البوليساريو سار مشيرا الى انه سيزيد على الارجح عدد المراقبين العسكريين هناك . واضاف ان بعثة الامم المتحدة من اجل الاستفتاء في الصحراء الغربية بدأت تستقر ، واذا تم كل شيء على مايرام فان الاستفتاء قد يجري في شهر كانون الثاني وربما في القسم الثاني منه . وفي نيويورك علم من مصادر مطلعة ان كل اعضاء لجنة الامم المتحدة المكلفة بتحديد معايير التعريف بمن هو صحراوي ومن هو ليس صحراويا ستغادر غدا الخميس متوجهة الى المغرب ومنه الى الصحراء الغربية فالجزائر . وستجري هذه اللجنة سلسلة لقاءات مع السلطات المحلية ورؤساء القبائل الصحراوية وقد اعدت لائحة معايير لتحديد الصحراويين . وتعتبر مهمتها ذات اهمية كبيرة كونها ستحدد عدد الذين سيشاركون في الاستفتاء وبالتالي نتائجه . وكانت هذه القضية قد عرقلت تطبيق خطة الامم المتحدة لاجراء الاستفتاء حول تقرير المصير في الصحراء الغربية . والى جانب الصحراويين الذين احصتهم اسبانيا في تشرين الثاني ١٩٧٤ تعتزم اللجنة اضافة الاشخاص الذين تربطهم صلة قرابة مباشرة مع الذين ترد اسماؤهم في الاحصاء كذلك سيعد صحراويا من اقام لمدة ست سنوات على الاقل وفي شكل دائم في الصحراء الغربية منذ الاحصاء الاسباني ومن اقام فيها في شكل متقطع منذ ١٢ عاما . غير ان جبهة البوليساريو تطالب بمعايير اضيق في حين يطالب المغرب بتوسيعها لتشمل الروابط العائلية . ويشار الى ان قرار وقف اطلاق النار في الصحراء الغربية كان قد دخل حيز التنفيذ في السادس من ايلول الجاري بعد ان وقعت اشتباكات بين القوات المغربية وجبهة البوليساريو ، وتضاربت الانباء بشأن تفاصيلها . ويذكر ان المغرب كان قد طلب من الامم المتحدة تغيير خطة الاستفتاء وتأجيل البدء به □

خارطة المملكة المغربية

واشنطن تهدد بالانسحاب من قواعدها في الفلبين !

■ واشنطن/انصات الجمهورية : استبعد الرئيس الامريكي بوش اية امكانية لاعادة التفاوض بشأن مسودة المعاهدة مع الفلبين حول مستقبل القاعدة البحرية الامريكية في خليج سوبيك بالرغم من رفض مجلس الشيوخ الفلبيني للمعاهدة . وقال بوش ، ان الولايات المتحدة قدمت افضل عرض لها - وقال وزير دفاعه ديك تشيني انه اذا لم تبرم المعاهدة فان الولايات المتحدة لا يمكن ان تظل حيث هي غير مرغوب فيها ومع ذلك افادت وزارة الخارجية [illegible] للفلبين هو عرض جيد وهو مبلغ يزيد قليلا عن [illegible] دولار للسنة الواحدة ولمدة عشر سنوات مقابل استخدام قاعدة [illegible] سوبيك التي استخدمت كقاعدة اصيلة واصلاح السفن واعادة التزود بالوقود للاسطول الامريكي في الباسفيك . ولكن [illegible] العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الفلبيني [illegible] المعاهدة فان الامريكيين يعودون [illegible] (٦٠٠٠) رجل بمغادرة القاعدة . وقد [illegible] المحللين ان لجنة العلاقات الخارجية [illegible] اشارة الولايات المتحدة لتحسين شروط العقد . وقد وصف وزير الدفاع الامريكي [illegible] التصويت بانه [illegible] [illegible] مستعدة لابرام الاتفاق [illegible] امام الولايات المتحدة [illegible]

منظمة امريكية تفضح الانتهاكات الصارخة لحقوق الانسان في الكويت

الحكومة الكويتية تشرف على عمليات القتل والتعذيب والاغتصاب

■ نيويورك/واع : اتهمت منظمة امريكية تعنى بحقوق الانسان السلطات الكويتية بانتهاك حقوق الانسان ، مستخدمة القتل والتعذيب والاعتقال والاحتجاز والتسفير غير القانوني والحرمان من العمل على اساس التمييز والاغتصاب » .

وقالت منظمة مراقبة حقوق الانسان في الشرق الاوسط ان « الحكومة الكويتية على اعلى مستوياتها مسؤولة عن هذه الانتهاكات » .

جاء ذلك في تقرير مطول اصدرته المنظمة . بعد ان قام بعض مندوبيها بزيارة لتقصي الحقائق عن حقوق الانسان في الكويت . نقله مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك

واضافت منظمة مراقبة حقوق الانسان في الشرق الاوسط في تقريرها ان ضحايا تجاوزات السلطات الكويتية لحقوق الانسان جميعهم ممن عاشوا في الكويت فترات طويلة واحيانا طوال حياتهم مثل الفلسطينيين والعراقيين .

واوضحت ان السياسة الحالية في الكويت تقوم على اسس تسفير وتشريد سكان الكويت من غير المواطنين في وقت تثير العمليات المستمرة للضرب والتعذيب والاحتجاز التعسفي قلق الجهات المعنية بحقوق الانسان .

وهاجمت المنظمة ايضا موقف الحكومة الامريكية التي عمدت الى تجاهل انتهاكات حقوق الانسان في الكويت وعملت على حماية السلطات الكويتية وتحويل الاهتمامات عن الانتهاكات التي تمارسها .

واضافت ان غالبية الانتهاكات تمت بواسطة القوات الكويتية او القوى المسلحة المتعاونة معها .. وادارة مباحث الدولة وفي الغالب كانت هذه القوات ترتدي الملابس الرسمية وتستخدم السيارات الرسمية .

وقالت ان الحكومة الكويتية شجعت ممارسات قوات الامن وكذلك الممارسات الفردية لانها لم تتخذ موقفا لايقاف هذه الانتهاكات ومن بينها عمليات الاغتصاب التي اقترف جريمتها عاملون في الجيش وقوى الامن ضد الوافدات دون ان يعاقب ايا من المجرمين .

واشارت مراقبة حقوق الانسان الى ان تحقيقاتها في انتهاكات حقوق الانسان في الكويت اسفرت عن نتائج توضح ان غالبية حالات القتل كانت بواسطة مباحث امن الدولة وداخل المعتقلات الرسمية .

وقالت انها قامت بتوثيق عدد من هذه الحالات كان البعض من اصحابها قد تعرض للاعدام باطلاق رصاصة في الرأس بينما توفي الاخرون نتيجة التعذيب او لعدم العناية الطبية او لمنع الماء والغذاء عنهم .

واوضحت ان البقية ص٢



مواطن فلسطيني مجد يروي تفاصيل تعذيبه في الكويت

سيّدي أيّها المرجّى

■ رعد بندر

زدتَ قلبي أسىً .. فزادَ اشتياقا
وشكمتَ الحروفَ .. زِدْنَ انطلاقا
وَرَدَغتَ الدموعَ في العينِ حتى
لتمنيتُ تردَعُ الأحداقا ..
قيلَ عن حبِّكَ الجميلِ وقلتُ
قُلتُ :إني مَنْ يَرتضيهِ وفاقا
رئةُ الارضِ هذهِ أنتَ لولا
نورُكَ المرتجى نموتُ اختناقا
ملّ شِعري أمامَ عينيكَ أضحى
مُطرقاً .. وهو ينفثُ الاطراقا ؟!
يا ابنَ مَنْ ارضعتكَ حُبَّ العراقِ الـ
سَمحِ قلْ .. هل كانتْ تراكَ العِراقا ؟
كيفَ لاتورقُ الصخورُ على الأرْ
ضِ .. وعَينكَ ضجّتا إيراقا ..
قبلكَ المجدُ نائماً كانَ فانظرْ
أنتَ مَنْ صاحَ : اشتَعِلْ فاستفاقا
دَجلةٌ .. موجةٌ وموجُكَ في الأرْ
ضِ .. فمَنْ موجةٌ أثيرُ اصطفاقا ؟
يلتقي الموجُ بالضفافِ وعينا
كَ ضِفافٌ بالموجِ لاتتلاقى ..
يشتكي المجدُ للزمانِ .. تأملْ
هو يشكو يريدُ منكَ أعتاقا
إنني أخلقُ الحروفَ .. ولكنْ
انتَ مَنْ زادَ في الحروفِ اختِلاقا
محنةُ الحرفِ .. كيفَ يبدو كبيراً ؟
ان يُلاقي هذا الهوى أوْ يُلاقي
سيّدي ايُّها المرجّى .. عراقُ الـ
لهِ يبقى يُسقي دماً .. ويُسَاقى !
هُما سيفانِ واحدٌ ماتَ في الغمـ
دِ .. وثانٍ أبى فماتَ إمتِشاقا
اسقطوا الجسرَ فوقَ دجلةَ لأبـا
سَ .. مَددْنا جسراً له الأعناقا
زرعوا الأرضَ بالقنابلِ والمو
تِ .. زرعنا هذا الثرى أخلاقا
هُمْ ارادوا لنا الظلامَ ولكنّا
صَنعنا من الظلامِ ائتلاقا
هُمْ ارادوا إيقافنا عنكَ فانظرْ
بكَ ، بالأرضِ كمْ نزيدُ التصاقا
هدّموا بيتنا لقد كنتَ بيتاً
سَقفُنا انتَ ماأطاقتْ .. أطاقا
«١» يسالوني عن بيتِ صدّام هلْ يخـ
تاجُ بيتاً مَنْ يسكنُ الأحداقا ؟
يسالوني عن حُبِّ صدّام ، حُبٌّ
لمْ أقلْ غيرَ : أرهقَ الإرهاقا
يسالوني عنْ جُرحِ صدّام ، جُرحٌ
دمُهُ لمْ يَزلْ بهِ .. مُهراقا
سيّدي ايُّها المرجّى .. سنبني
بيتَنا .. نَخطبُ الضلوعَ اشتياقا
نُوسِعُ الأرضَ ماتضيقُ ، ونبني
نوسعُ الكونَ والمدى .. ماضاقا
فوقَ هذي السّماءِ نزرعُ كفّاً
فوقَ هذا التُرابِ نَزرعُ ساقا
نَربطُ الجسرَ بالشرايينِ فانظرْ
كيفَ حُبُّ العراقِ صارَ اعتِناقا
كيفَ أضلاعُنا غدتْ هيكلَ الجسـ
رِ .. وصارتْ أيدي الرّجالِ نطاقا
إنَّ هذا الحديدَ معشوقُهُمْ صا
رَ .. وهُمْ .. هُمْ صاروا لهُ عُشّاقا
سيّدي ايُّها المرجّى سيبقى
بيرقُ المجدِ عالياً خفّاقا ..
لمْ يزلْ سيفُكَ المهيبُ لهيباً
لمْ تزلْ خيلُكَ العِتاقُ عِتاقا
لمْ تَغِبْ شمسُنا وعيناكَ شمـ
سانِ تاملْ قدْ زادَتا إشراقا
صانعَ النصرِ .. ياعظيمَ التحدي
ياغماماً سَقى العراقَ وسَاقى
لمْ يزلْ ظِلُّكَ المهيبُ على الأرْ
ضِ مَهيباً .. ولمْ يَزلْ عِملاقا
سأغنيكَ .. والغِناءُ حريقٌ
لوْ حريقي يُرضيكَ!! زِدْني إحتراقا
لي جناحانِ حلّقا بي صُعوداً
وكثيرونَ حاولوا بيَ لحاقا ..
أنا جَمري لكَ الغِناءُ هُياما
ونَبيلي صارتْ لكَ الأوراقا
أنا صوتٌ ، صاغَ الحروفَ خُيولاً
أجّلتْ مِنْ صهيلها الآفاقا
ذي بِمائي على السطورِ اريقتْ
أنا مَنْ فكَّ جُرحَهُ .. وأراقا
إنْ شِعري اليكَ عُمرٌ لِعُمري
ذُقتُ مِنهُ الاسى فماذا أذاقا ؟
كي اغنيكَ ، أوْ اغني العراقَ الـ
سَمحَ بالجمرِ أحفرُ الأعماقا
سَيّدي أيّها المرجّى سَلاماً
موجُ عينيكَ لمْ يزلْ دفّاقا
ثُمَّ لنا بيرقاً ، وفِتْ حُساماً
واشلمنْ رايةً .. وعِشتَ عِراقا

«١» يقول ابن هشام الانصاري في مغني اللبيب : في فصل نون الوقاية نحو تامرونني ، يجوز الفك ، اي ان تقرا بنونين ويجوز الادغام كما وردت في المصحف الشريف سورة الزمر . (قل أفغير الله تامروني ان اعبد ايها الجاهلون) واثبت في المصحف بنون مشددة ولكن هناك من قراها بنون واحدة مخففة ويجوز حذف احدى النونين وقال الاعشى :
ابالموتِ الذي لابدّ أني
ملاقٍ - لاأباكِ - تخوفيني

هكذا هو الأصل

هكذا اصبح الأصل

رحلة الى اعالي الفرات



اذا عنّت على البعد عنة

■ استطلاع : مجيد السامرائي : تصوير / فؤاد شاكر

نواعير عنه / صور من الارشيف

منارة عنه انقذوها من الغرق

■ يعتقد العانيون ان اصل عنه متأت من اسم « ازدشير بن عانات » احد ملوك الحضر الذي قصد هذه البقعة من الارض طلبا للصيد فتاه في الصحراء . لكنه ظل يطارد قطيعا من الغزلان . حتى اقتاده القطيع الى هنا . فاعجبه المقام في هذه الارض . فامر باقامة قصر له . وسمى هذه الارض « عانات » تخليدا لاسم امه ..

■ هذا معتقد لاسند تاريخي له . لكن الناس هنا . يعتبرونه شيئا . كالحقيقة ..

■ وعنه : في اللغة ـ الجماعة من حُمر الوحش . ويجمع عُونا وعانات .. وعنه بلدة مشهورة بين الرقة وهيت . وتعد من اعمال الجزيرة

ـ .. وجاء في الشعر عانات كانه جمع بما حوله ..

ونسبت العرب اليه الخمر . قال بعضهم (تخيرها اخو عانات شهرا ورجّى برّها عاما فعاما ..)

■ قال الكلبي : قرى عانات سميت بثلاثة اخوة من قوم عاد . خرجوا هرابا . فنزلوا تلك الجزائر . فسميت باسمائهم وهم : الوس . وسالوس . وناووس . فلما نظرت العربُ اليها قالت : كانها عانات :

ـ اي قطع من الظباء ؟.

■ وقيل ان لفظة عانات وردت في المسمارية : خانات . والاغريقية اناتا . والسريانية . والارامية بمعنى بيت الماء ..

ذكرها . اليعقوبي . والكلبي . والحموي . والرحالة ديلافيل عام ١٦٤٦ . وروولف عام ١٥٦٤ . والمسزبيل عام ١٩٠٨ .

■ وقد وردت في شعر امرؤ القيس . والاعشى وابو نؤاس .

انفاسها الاخيرة

عنه القديمة لفظت انفاسها الاخيرة غرقا تحت ماء الفرات في ١٩٨٥/١١/٣٠ وقد اندفع اليها الماء عنيفا ـ بعد انجاز سد القادسية ـ مبتدءا باحيائها الشرقية فلم يمر . اليوم التاسع من ايلول عام ١٩٨٦ . حتى صارت عانة القديمة نسيا منسيا ..

من مذكرات سند الراوي

ولقد دون الحاج سند الراوي في مذكراته المؤرخة في ١٩٨٥/١١/١١ هذه الخاطرة التي يصف فيها اخر نواعير عنه (العزيزية) التي كفت عن الدوران ـ .. ايتها النواعير الحزينة . إني اشاركك الحزن والأسى . وقد ملأت الدنيا بالموسيقى . وادخلت الاسى الى قلوب المحزونين . ولقد رايتك . وسمعتك تغنين لان شبابا يغنون بجنبك . انت ايها الناعور البطل . لقد تمزقت اوصالك . وهيضت جناحك . يا رب اعد اليه الحياة . كما اعدتها لغيره في (الحديثة) ..

ـ .. يارب إسمع ندائي الى المسؤولين . إنك انت المغيث ..

ودالت ايام النواعير

راح ناعور بورازك . وتمزقت اوصال ناعور البيئة . وطافت اشلاء الحلبسية والحصينية . والزبداني . وقضى ناعور العزيرية نحبه . وغاص ناعور العباسية في الماء . وطافت اخشاب ناعور الحوش . ودالت نواعير الشيوخ . وبيت ليفي . وبيت خباطه . وخُرسُ ناعور فتيح ارحيم . وكف عن الحنين . وسُلتَ اعواد ناعور خالد العلي . وسمين . والربابة وشهاب الدين . وشيبة . وبيت عناب . والسقعة . وبيت فتيان . وناعور كريمش . ومعها صمتت طواحين الماء . ونامت الى الابد . نواعير السراي . والبغدادي . والحبيني . وعيسى الرمضان

والعوجة . وبيت ارحيم . ونفقت كما تنفق البهائم الذكية نواعير لبدّ . وحمزة . والخطّية . والزريك . وجميلة . والموسى والغراب . والمجددّة ..

وغابت عنه القديمة تحت اثار الماء ..

لكن كل عاني . محدثا ام شيخا مُعمرا . يحتفظ في ذاكرته بمخطط لعنه القديمة . يقولون لك : هنا كانت العباسية او (العبسية بلهجتهم) .. وهنا كانت محلة الحوش . وهنا . محلة دله علي . وهنا محلة كحلي . وهناك محلة الجمهورية او بيت قزان . او محلة غازي . ويليها شعيفة . وحقون وهناك كانت العوجة . وهناك كانت محلة السدة . التي تنتهي ببستان الجنجي . وهناك محلة الخطبة . وهناك الشريعة . وهنا كان وادي الشيش . وهنا محلة الجميلة . من وادي الشيش تمتد معهم بالنظر والتاشير حتى حدود البلدية ..

١٥٠٠ منزل تكون مدينة حديثة

زرنا عنه الجديدة . مدينة حديثة . تسبق عصرها بعدة سنين مدينة صامتة ومرتبة . حتى لكاننا . بدخولنا الشرس قد افزعنا حيطانها الجاهزة . وبيوتها المجهزة . بالنور والهواء المكيف . لاظل هنا للبشر . انهم يودعون انفسهم داخل البيوت ولعلهم ياوون اليها مبكرا في الليل الطويل في عنه يلتجئون الى المقاهي الاربع . في الاحياء الاربعة . المصممة على طراز اوربي وكل واحد منهم يود لو اطلق عقيرته بالغناء . ومعنا في تذكر حنين النواعير . لكن المقهى ضيقة . تضيق على افقه الريفي . الذي كان قد جُبل على فطرة عنه (الغزالة) التي ترد من عين الماء .

■ هنا نحو من (٦٢٠٠) مواطن يقيمون في (١٥٠٠) منزل حديث تتناسب وحجوم العوائل التي تميل الى الكثرة حتى ان نحوا من (٤٠) زوجا امكنه تفادي الخصومات التي تقع بين ضرتين بان منحته الدولة منزلين منفصلين . كفلت هذه الخصومة الازلية وظل البيت العاني ـ الجديد ـ محافظا على تكافله الاسرى .

حتى لايهجروا عنه ..

لم اتمكن كثيرا من لقيا شيوخ عنه . ذلك ان جُلهم قد فارق الحياة اذ لم ينعم بالحسنيين العيش في جنة عنه القديمة والبقاء حتى يمنح تسمية المخضرم بالعيش في هذه البيوت الجاهزة . المستحدثة على ارض الريحانة !.

■ هل ماتوا حُزنا ؟!

ـ ربما " يقول السيد معجل الفيصل . كبير محلة دلة علي القديمة والذي يقيم في منزل جاهز جميل تحيط به من قُدام وخلف حديقتان . ولكن رغبته في بناء ديوانية تليق بمكانته وتدل على كرم اسرته . ما زالت رهينة بموافقة الدولة . يقول لي السيد معجل . ان وظيفة عنه الان قد تغيرت .. كانت في الماضي مكتفية ذاتيا . لاتشتري . لافاكهة . ولا خضرة ولا لحوما ولا بيض مائدة .. كان كل هذا من طبيعة البيئة ونتاجها .

الحدائق الآن لاتساوي شيئا !!

كان العانيون ـ هنا ـ مزارعين . ومربي ماشية .. فصاروا يبحثون عن رزقهم سماكين في البحيرة . او موظفين في دوائر الدولة ..

كان يدور في الليل حديث عن مشروع للحياكة ـ تحت الانشاء ـ يستوعب نحوا من الف يد عاملة جلها من النساء ..

ـ لعل هذا سوف يحل مشكلة الهجرة ـ نحو العمل ـ من داخل عنه !

من اختار عنه الجديدة ؟

اهلها ! يقول السيد معجل : كان ذلك في استفتاء شعبي . حصلت فيه الريحانة على (٦٣٪) من بين الاصوات التي صوتت الى مواقع الريحانة . وجيلب . والحصا شارك فيها العانيون من الجنسين ممن بلغ منهم الرشد فما فوق ..

وهذا الموقع الجديد يبعد بنحو عشرين كيلو مترا عن الموقع السابق ويفصله عن الماء ثمانية كيلو مترات . ولذلك تنشا هنا رحلات يومية الى الماء يتذكر فيها العانيون المدينة التي ينتسبون اليها والتي حملوا اسمها . كالوشم . وهنا كما في راوة . يكون من المعتاد ان تتفرج على شريط . فديو . مسجل عليه كلما . غرق من البيوت . والشوارع . والنواعير ..

او سالتهم في موقع المنارة ..

ـ كانت عنه من المدن الطويلة : اهل عنه يقول مدينتنا اطول المدن . وبها اطول نخلة . وحكى لي اهل البلدة عن شريف الشيخ الذي مات والذي كان اطول رجل في عنه ..

منارة عنه . اطول شاهق في المدينة . يجلس بدن هذه المئذنة على قاعدة مربعة طول ضلعها ٥,٣٤ امتار وارتفاعها (٢,١٠م) ويبلغ قطر بدنها (٣,٢٠م) والصعود الى حوضها عن طريق سلم حلزوني يبدا من ضلعها الجنوبي للقاعدة . ويرتفع البدن هنا بحدود (٢٠ مترا) تعلوه رقبة بارتفاع خمسة امتار وهي مثمنة ايضا تنتهي براس نصف كروي مدبب قليلا . بدنها مقسم عرضيا الى ثمانية اقسام او طبقات محلاة بمشبك ونوافذ عددها بعدد اوجه بدن المئذنة وبها حنايا ذات عقود مفصصة مؤطرة بشريط مستطيل . يرى المؤرخون . وعلماء الاثار ان من المحتمل ان العقيليين في الموصل والجزيرة وشمالي الفرات الاوسط هم الذين شيدو مئذنة عنه ومسجدها ـ الذي كان في جزيرة لباد ـ في فترة حكمها للمنطقة اي الربع الاخير من القرن الخامس الهجري .

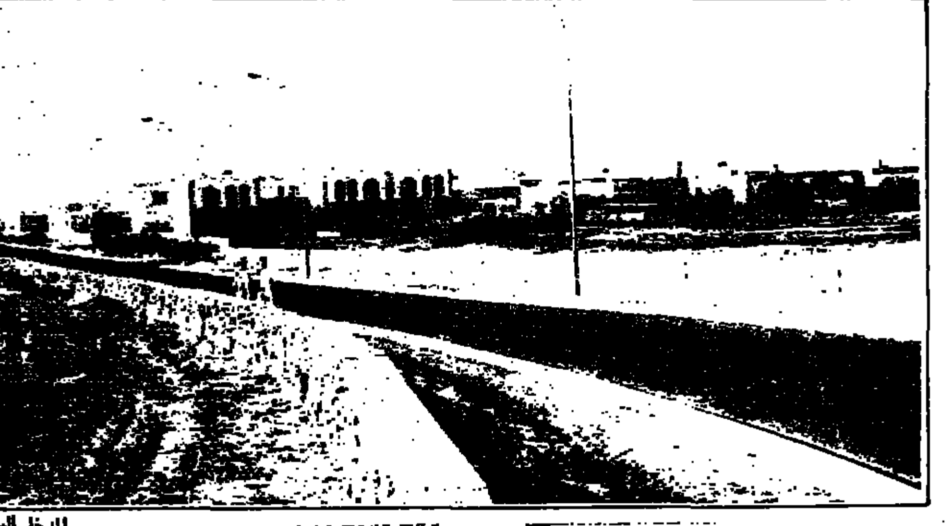
هذا المعلم اليتيم

من معالم عنه لم يستفت الناس هنا في موقعه الجديد فقد نُقل من جزيرة لباد الغارقة مع عنه القديمة . وقذف في العراء . ولو سالت الناس اين تريدون موقع المنارة لقالوا ـ في مدخل عنه الجديدة .

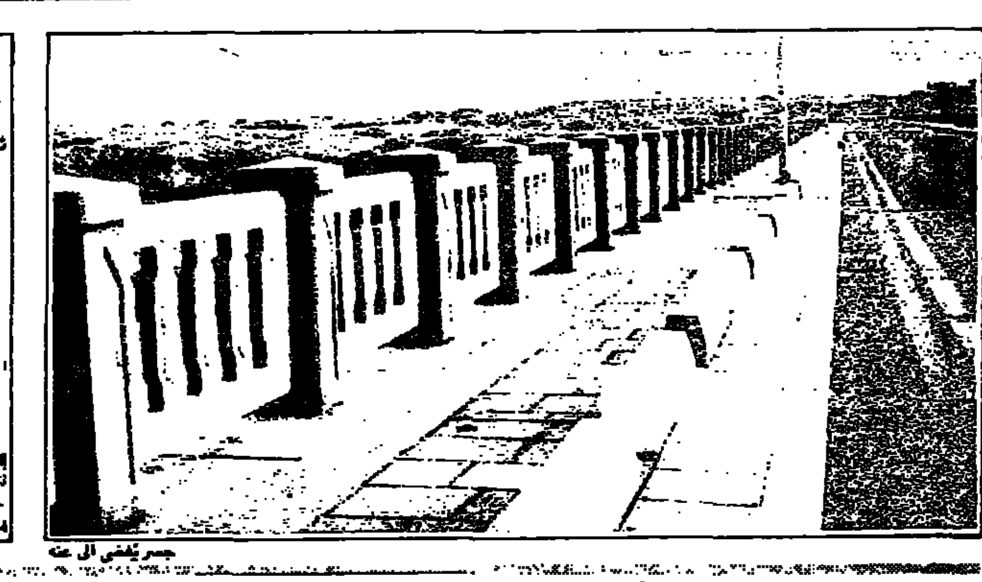
السيد معجل يعتقد

ان الجيل الجديد (وهو من مواليد ١٩٣٨ يمكنه ان يتالف مع عنه الجديدة . اذ سينشا ولن يجد غيرها . وهو يرى (بصفته مشرفا تربويا) ان مستوى التعليم قد ارتفع بفعل تحسن السكن . فالطالب في عنه ـ الفقير خاصة ـ يجد ظروف عيش ودراسة افضل من غيره ـ لكن لاسبيل الى نسيان الماضي . فستظل الذكرى . تفرع في وادي الدولاب وجزيرة لباد . والحوش . والعوجة وكحلة . ودلة علي . انني بهذا اثير ذكريات المعمرين من اهل عنه !

عنه الجديدة



المدخل اليها



جسر يفضي الى عنه





معجل الفيصل

صاروا يبيعون السمك

أحداث الأيام الأخيرة

مندوب الامم المتحدة يضخم الاحداث مستنداً الى مصادر مغرضة

العراقية اقترحت على اعضاء اللجنة نقلهم بطائرات سمتية عراقية . غير ان اللجنة رفضت ذلك .

كما ورد في الخبر الذي بثته وكالة الانباء الفرنسية ان رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة وجه رسالة الى رئيس مجلس الامن الحالي . وهو مندوب فرنسا . وتباحث هذا الاخير مع المندوبين الامريكي والبريطاني .

وقال السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية : نود ان نوضح جميع الحقائق المتعلقة بهذا الموضوع وهي :

لقد طلب فريق تفتيش الصواريخ العراقية خلال زيارته للعراق للفترة من ٦ الى ١٩٩١/٩/١٢ استخدام ٣ طائرات سمتية خصصتها المانيا لفرق التفتيش خلال تجوالها لتفتيش مواقع في القطر .

واضاف ان طلب فريق التفتيش ليس جديدا . كما ان موقف العراق ازاءه ليس جديدا ايضا . لقد عارض العراق منذ البداية استخدام الطائرات السمتية الاجنبية داخل العراق . وذلك للمخاطر الناجمة عن استخدامها في ظروفنا الحالية . ومنها توقف اغلب محطات الانواء الجوية العراقية . وضعف انظمة الاتصالات بين الطيار والمطارات .

كما ان وسائط النقل البرية الامينة والمريحة التي وفرها العراق لفرق التفتيش لم تجعل ثمة حاجة عملية لاستخدام السمتيات .

ومضى السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية الى القول :

وازاء اصرار اللجنة الخاصة على استخدام السمتيات الاجنبية المذكورة بدعوى الوصول السريع الى المواقع التي ترغب بتفتيشها . عبرت حكومة الجمهورية العراقية عن استعدادها لتوفير افضل طائراتها السمتية مع اطقمها وفنييها لاغراض اللجنة . وبذلك تتم تلبية احتياجات فرق التفتيش وتنتفي الحاجة لاستخدام طائرات سمتية اجنبية اذا كان هذا الاستخدام هو لتلبية تلك الاحتياجات فقط .

وشدد على ان مسالة استخدام طائرات اجنبية لم يعد له اي مبرر حقيقي بعد ان ابدى العراق استعداده التام لتوفير طائرات سمتية عراقية . حيث قامت طائرة سمتية عراقية فعلا بمرافقة فريق تفتيش الصواريخ الى احد مواقع الصواريخ بتاريخ ١٩٩١/٧/٥ .. كما قامت طائرة سمتية عراقية اخرى بنقل فريق تفتيش اخر من بغداد الى موقع خارج بغداد وبالعكس يوم ١٩٩١/٨/١٢ .

واضاف السيد الوزير .. ومن هنا فان المنطق السليم يؤكد . وبالممارسة . ان استخدام طائرات سمتية عراقية هو الاسلم والاصح . والذي يلبي حاجات فرق التفتيش .. فلماذا هذا الاصرار من قبل اللجنة الخاصة على استخدام طائرات اجنبية .

واوضح . ولكل ذلك فاننا نعتبر استخدام طائرات اجنبية من قبل لجان التفتيش غير مقبول كليا . وان الاصرار عليه هو موقف لاعلاقة له بحقيقة احتياجات فرق التفتيش .

وقال السيد محمد سعيد الصحاف ان العراق لايقبل استخدام السمتيات الاجنبية على اراضيه . لان امنه الوطني مهدد بسبب الظروف الراهنة في المنطقة . واننا لانثق بالقول بان استخدام السمتيات الاجنبية من قبل فرق التفتيش هو لتنفيذ مهام هذه الفرق فقط . وانما لاغراض اخرى لاتمت بصلة لقرارات مجلس الامن . وبناء على ذلك فان اي استخدام للسمتيات الاجنبية على اراضينا هو خرق لسيادة بلادنا واستقلالها .

واختتم السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية تصريحه بالقول .. لدينا رغبة اكيدة في ان يكون التعاون وبحسن نية هو رائد العلاقة بين العراق واللجنة الخاصة . ونستنتج ان التعاون عندما يسود العلاقة بين الطرفين تتحقق افضل النتائج . وبعكس ذلك عندما يتم اللجوء الى مطالب غير مبررة فان ذلك لن يحقق نتائج ايجابية لاعلى المستوى القريب ولا على المستوى البعيد .

في نيويورك احتج العراق مجددا لدى الامم المتحدة على خرق النظام الايراني قرار وقف اطلاق النار بين البلدين .

وذكر مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في مذكرة وجهها الى الامين العام للمنظمة الدولية . ان الجانب الايراني فتح النار على مواضع القطعات العراقية الامامية في مخفر (طارق) في القاطع الاوسط بتاريخ ١٦ اب الماضي .

وقالت المذكرة ان ٣ ـ ٤ اشخاص من الجانب الايراني حاولوا في نفس اليوم التقرب من

تتمة المنشور ص١

مواضع القطعات العراقية في منطقة (عين العبد) وفي نفس القاطع .

واضافت المذكرة ان الجانب الايراني قام بفتح نيران اسلحته من مخفر شكر الايراني في منطقة قصر شيرين باتجاه مخفر يثرب العراقي في القاطع الاوسط .

وقال مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في مذكرته انه بتاريخ ٢٧ اب ١٩٩١ خرقت طائرة سمتية ايرانية عسكرية الاجواء العراقية في القاطع الاوسط . وبعمق كيلومترين وبارتفاع كيلومتر واحد .

واضاف انه بتاريخ ٣١ اب ١٩٩١ شوهدت طائرة سمتية ايرانية قادمة من الاجواء الايرانية باتجاه منطقة (سلف الترابه) داخل الاراضي العراقية في القاطع الجنوبي ثم عادت بعدها الى عمق الاجواء الايرانية .

واشارت المذكرة الى ان القوات الايرانية قامت بازالة الدعامة الحدودية في منطقة (شوارش) في قاطع حاج عمران في المنطقة الشمالية من العراق . ونصبت اسلاكا شائكة بالقرب منها .

كما قام الجانب الايراني باستحداث نقطة بقوة فصيل مشاة داخل الاراضي العراقية . وبعمق كيلومتر واحد في مبنى دائرة الكمارك القديم في القاطع المذكور .

وقالت المذكرة انه خلال الفترة مابين ٢٥/١٥ اذار ١٩٩١ قام الجانب الايراني بانشاء عدة نقاط بقوة فصيل مشاة داخل الاراضي في القاطع الاوسط □

الحكومة الكويتية تشرف على عمليات القتل والتعذيب والاغتصاب

الفلسطيني خليل بلهور مدير احدى المدارس المتوسطة تعرض للاعتقال في اوائل نيسان الا ان الشرطة ابلغت زوجته بانه مريض في المستشفى ولما قامت عائلته بزيارته في المستشفى اكتشفت بانه مقتول منذ عشرة ايام بواسطة سلاح حاد بينما اصدر طبيب وممرضة كويتيان شهادة وفاة له تقول انه مات بسبب الجلطة القلبية وفشل الكلى .

واوردت منظمة حقوق الانسان اسماء العديد من العرب الذين قالت ان قوات الامن الكويتية قتلتهم وهم الفلسطينيون حسن عطية محمود موسى (٣٨) عاما وطبيب الاسنان سليم مختار (٥٦ عاما) والطبيب نظمي خورشيد (٤٧ عاما) والموظف الصحي شوقي خليل محمود (٥٨ عاما) والعامل باسم محمد سعيد جبر اسماعيل (٢٤ عاما) والطفل اياد رجا احمد رجا عقربـاوي (١٤ عاما) والسيدة نجاح خليل زكريا (٢٦ عاما) وضياء وائل اديب منور (٢٠ عاما) ومحمد شوكت وياسر تيسير طه اضافة الى طبيب امريكي عراقي الاصل يبلغ من العمر (٦٩ عاما) والفنان العراقي مظفر عبدالكريم الذي يسكن الكويت منذ وقت طويل ومحاسب سوداني واللبناني اسماعيل فرحات (٥٦ عاما) وابنه اسامة فرحات (٢٠ عاما) .

واوضحت ان جنديا امريكيا ابلغ بعثتها ان القوات الكويتية قتلت اثنين من الاسرى العراقيين فور تسلمهما من القوات الامريكية في مطار الكويت الدولي .

وقالت ان عمليات القتل شملت حتى الجنود السابقين في الجيش الكويتي والفلسطينيين حملة وثائق السفر الاردنية والسورية وغيرهم ممن لم تعرف اسماؤهم بعد .. رغم ان عمليات قتلهم قد تاكدت خلال تحقيقات البعثة .

وقالت ان سودانيا قتل عند نقطة تفتيش عسكرية كويتية فور انزاله من سيارته بينما تعرضت زوجته للاغتصاب تحت تهديد السلاح وان عددا من القتلى كان سبب وفاتهم اطلاق الرصاص على الراس مباشرة .

وعرضت منظمة حقوق الانسان في تقريرها حالات الاختفاء والتعذيب والقتل التي تجري في الكويت .. وقالت انها وثقت حالات الاغتصاب التي قام بها عسكريون كويتيون ضد سيدات من جنسيات عربية واجنبية مختلفة .

واوضحت منظمة حقوق الانسان ان تحقيقاتها اسفرت عن

تتمة المنشور ص١

حقيقة ان عمليات الاغتصاب في الكويت اصبحت الان اكثر بكثير مما كانت عليه في السابق وان الغالبية العظمى من عمليات الاغتصاب يقترفها كويتيون من المنظمات العسكرية الرسمية والفردية .

الحصار الجائر.. وإرادة الخصم الحاكم

■ عبد المطلب محمود

قبل ايام قليلة اعد الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار تقريرا جديدا حول الية تطبيق قرار مجلس الامن المرقم (٧٠٦) الذي يقضي بالسماح للعراق ببيع ما قيمته (١/٦) مليار دولار من النفط . لتمويل شراء المواد الغذائية والادوية والمواد والامدادات . لتلبية حاجات مدنية اساسية بغرض توفير الاغاثة الانسانية » .. على ان يتم استقطاع ما نسبته (٣٠٪) من قيمة النفط العراقي المباع « للتعويضات التي يتعين على العراق دفعها الناشئة من الفرع (هاء) من القرار ٦٨٧ » مثلما نص على ذلك قرار مجلس الامن المرقم (٧٠٥) .

وقد دعا الامين العام للامم المتحدة في تقريره الجديد مجلس الامن الى زيادة المبلغ الذي نص عليه القرار (٧٠٦) على غرار ما جاء في تقرير الامير صدر الدين اغا خان منسق نشاطات الامم المتحدة للمساعدات الانسانية في الخليج . اذ اوصى الامير اغا خان بان يسمح مجلس الامن للعراق ببيع ما قيمته (٢/٤) مليار دولار من النفط بدلا من (١/٦) مليار دولار . لكي يحصل العراق على مبلغ قدره (١/٧) مليار دولار منه لتغطية نفقات الوضع الذي وصفه بانه « ينذر بالخطر » على المستويين الغذائي والصحي في العراق . بعد استقطاع النسبة المقررة في القرار (٧٠٥) لاغراض صندوق التعويضات وتكاليف عمل لجان الامم المتحدة المتعددة . ومن بينها اللجان المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل .

ولما كانت قيمة ما يتبقى للعراق من المبلغ السابق المقرر في قرار مجلس الامن المرقم (٧٠٦) لا تشكل سوى واحد بالالف من الاحتياجات الحقيقية للعراق لتغطية وضعه الغذائي والدوائي البالغ الخطورة . فان ما سيتبقى له من قيمة المبلغ الجديد المقترح البالغ (٢/٤) مليار دولار الذي ستكون حصة العراق منه (١/٧) مليار دولار لن يضيف الكثير الى نسبة (الواحد بالالف) المشار اليها . وهذا يعني بوضوح ان جهود الامم المتحدة . وهي اعلى هيئة دولية لرعاية شؤون دول العالم وشعوبها مثلما يقرر ذلك ميثاقها الصادر عام ١٩٤٥ . لا تشكل شيئا ذا اهمية كبيرة يمكن ان يشار اليها كاهتمام من هذه الهيئة الدولية . قياسا الى الوضع الغذائي والدوائي المنذر بالخطر ـ على حد تعبير الامير اغا خان ـ الذي يواجهه العراق كله .

واذا ما علمنا ان الفقرة (٢٢) من قرار مجلس الامن المرقم (٦٨٧) قد قضت برفع الحصار كليا عن العراق . متى ما اقر مجلس الامن تقرير الامين العام حول صندوق التعويضات . ومتى ما اقر المجلس بان العراق قد اكمل جميع الاعمال المطلوبة منه من الفقرات (٨) الى (١٣) من القرار (٦٨٧) .. وهما شرطان تحقق اولهما فعلا اذ اقر مجلس الامن تقرير الامين العام وتم تاسيس صندوق التعويضات . بينما قام العراق بابلاغ مجلس الامن برسائل ومذكرات رسمية بانه قد اكمل جميع الاعمال المطلوبة منه من الفقرات (٨) الى (١٣) من القرار (٦٨٧) .. نقول اذا ما علمنا ان ذلك كله قد حصل فعلا . وان من المفروض ان ينفذ مجلس الامن الفقرة (٢٢) من القرار (٦٨٧) .. فاننا سنقف على حالة تمثل اصرار اطراف معينة داخل المجلس . هي الاطراف الرئيسة في حلف العدوان الثلاثيني . على استمرار الحصار بايجاد ذرائع مختلفة ذات طبيعة كيفية متناقضة حتى مع ميثاق الامم المتحدة وقرارات مجلس الامن . وهذا هو (بيت القصيد) مثلما يقال . وسنقف ايضا على حالة مقابلة لتلك الحالة تحاول الاطراف المذكورة فيها ان تبدو من خلالها بريئة من تهمة الاصرار على ابقاء حالة الحصار واجراءاته الجائرة . اذا وافقت (باسم مجلس الامن) على المبلغ الجديد الذي اقترحه الامين العام للامم المتحدة بناء على تقرير ممثله الامير صدر الدين اغا خان . او على اي مبلغ زيادة جديدة يمكن ان يقترحه الامين العام في مراحل لاحقة .

بمعنى اخر . ان دول العدوان الرئيسة : الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا . ستظهر في منتهى التصرف الانساني عندما توافق على اي مبلغ يشكل قيمة ما يصدره العراق من نفطه لتغطية وضعه الغذائي والدوائي ومعالجة ما يتهدد ملايين العراقيين من مخاطر المجاعة والموت جراء استمرار الحصار . بينما سيتعرض حق العراق المنصوص عليه في القرار (٦٨٧) بالمطالبة برفع الحصار عنه بعد تنفيذه جميع الاعمال المطلوبة منه . وابلاغه مجلس الامن عنها اولا باول . الى المماطلة والتسويف من جانب اعضاء المجلس الرئيسيين . لاسيما بعد ان راحوا يحددون تفسيرات جديدة تلائم رغباتهم ونياتهم المعروفة تجاه العراق . من دون ان يكلفوا انفسهم حتى بتوضيح ما هو مطلوب من العراق فعلا ليعمل على تنفيذه . وهذا ما اكده العراق مرارا في مذكرات رسمية موجهة من وزير الخارجية العراقي الى الامين العام للامم المتحدة . واخرها الرسالة التي وجهها وزير الخارجية الى الامين العام للامم المتحدة في الخامس من ايلول الجاري حول الملابسات الحاصلة في تطبيق قرار مجلس الامن رقم (٦٨٧) التي استدعت ان يصدر مجلس الامن قراره المرقم (٧٠٧) بشانها .

ومثلما هو واضح . ان مجلس الامن او تحديدا الاطراف المهيمنة على هذا المجلس تسعى الى استمرار الحصار الذي فرضته على العراق بكل ما حمله من ظلم وجور ضد العراقيين جميعا . وتحاول في الوقت نفسه ان تستغل مجلس الامن لاغراض اقل ما يقال عنها انها اغراض دعائية . تبدو من خلالها . حريصة على تلبية الحاجات الاساسية للشعب العراقي . مثلما توحي بذلك الفقرات التي يقوم عليها القرار المرقم (٧٠٦) بينما تؤكد الحقائق عكس ذلك تماما . بسبب اساليب اقرار المبالغ الملبية لهذه الحاجات والتصرف بها من جهة . وبسبب ضالة هذه المبالغ بالاسس التي لا تلبي هذه الحاجات الكثيرة التي اخذت تتزايد مع استمرار حالة الحصار . والتي نجمت اصلا لا عن الحصار وحده بل عن الحصار الذي ليس له مثيل في شكله ومضامينه وشموليته وعما رافقه من اعمال عدوانية تدميرية باخطر الاسلحة عبر اكثر من مائة الف غارة جوية وضربة صاروخية تم توجيهها الى اهم وابرز المرتكزات الاساسية للحياة داخل العراق من جهة اخرى .

وهذا يعني ان حالة التعامل على اساس من الازدواجية المفضوحة . هي الحالة نفسها التي تريد دول العدوان ان ترسخها بشكل اسس تعامل او مبادئ عمل لمجلس الامن وللمنظمة الدولية . عبر التلاعب بقرارات الامم المتحدة ومجلس الامن للابقاء على الحصار على شعب بكامله من جانب . وللظهور بمظهر الحرص على هذا الشعب « لاغراض ودوافع انسانية » من جانب اخر .

ومن هذا كله يتضح ان محنة العراق في التعامل مع الامم المتحدة ومع مجلس امنها هي اليوم مجرد انموذج وضعته دول العدوان وما تنتهجه من سياسة استعمارية مقيتة تحت لافتة اقامة (النظام الدولي) وتنفذه على مراى ومسمع من شعوب العالم ودوله كلها . بحيث لا يبقى لهذه الشعوب والدول . لاسيما النامية منها او الفقيرة . ما يلبي مصالحها وحقوقها اذا ما تحول الحاكم (مجلس الامن) الى خصم مثله مثل اية دولة من دول العدوان الاستعمارية .

وباختصار اكثر ان محنة العراق هذه ليست محنته وحده بل محنة شعوب الارض كافة في مرحلة « تسييد » الارادة الامريكية على العالم او مرحلة فرض الانموذج الامريكي في التعامل الدولي . الان وفي المستقبل المنظور . اي الانموذج الاكثر عدوانية الذي بدات ملامحه تزداد وضوحا حتى يصحو العالم من اغفاءته او من مشاغله الانية ليكتشف الشرفاء فيه كم كانت ضرورية تضحية العراق . وكم كان اصيلا ومبدئيا موقفه في (ام المعارك) معركة جميع معارك الاحرار والشرفاء □

□ عبد المطلب محمود ـ اديب وصحفي

تركيا والمسألة الكردية

انقرة لا تعترف بحقوق الأكراد منذ العشرينات وحتى اليوم

■ خليل ابراهيم الناصري

تعد المسالة الكردية داخل تركيا من اهم المشاكل التي اقلقت وتقلق جميع الحكومات التركية التي توالت على الحكم منذ تاسيس الجمهورية التركية عام ١٩٢٣ ولحد الان .

وقد بدات المشكلة الكردية في الدولة التركية منذ تاسيسها مطلع العشرينات من هذا القرن حيث انطلقت حركة الشيخ سعيد التي طالبت في حينها باقامة دولة تتالف من المناطق ذات الغالبية الكردية ضمن الحدود التركية . وتتمتع بكل مقومات الدولة لتمثل نواة جديدة لدولة اسلامية . خاصة بعد انهيار الدولة العثمانية في الحرب العالمية الاولى .

وكبرت هذه الحركة بين الاوساط الدينية داخل المناطق الكردية . وقد وجه رئيس تركيا (اتاتورك) في ذلك الوقت جيشا لقمع هذه الحركة وقتل زعمائها في العام الذي انطلقت فيه هذه الحركة .

ومنذ تلك اللحظة استمر تجاهل الحكومات التركية المتعاقبة لحقوق الاكراد وقمعهم ليصل الوضع الى درجة عدم الاعتراف بوجود اقلية كردية . ومنع حتى التحدث او التسمية باسماء كردية داخل تركيا على الرغم من انها تمثل اكبر اقلية كردية في المنطقة الاقليمية .

ورغم ان الحكومة التركية وافقت قبل خمسة اشهر بشكل ضمني على وجود هذه الاقلية داخل تركيا في قرار صادر من البرلمان التركي ينص على السماح للاقليات التحدث بلغتهم ومن ضمنها اللغة الكردية . فان الاسباب الحقيقية وراء اصدار هذا القرار يكمن في الاستنكارات التي صدرت من المنظمات الانسانية ولجان حقوق الانسان في العالم عن المعاناة التي يعيشها الشعب الكردي في تركيا .

وياتي الاكراد في تركيا في المرتبة الثانية بعد القومية التركية . ويتركزون في الاقسام الوسطى والشرقية والجنوبية الشرقية من الاناضول . ويشكلون اكثرية السكان في كل من محافظات وان وحكاري وسيرت وديار بكر وماردين والارزغ وارض روم ودرسيم وبايزيد وبتليس وسعرت .

ويلاحظ تركز الاكراد بكثافة في المناطق الجنوبية والجنوبية الشرقية من تركيا قرب الحدود مع ايران والعراق وسوريا . اما عن عدد الاكراد فهناك صعوبة في تقدير العدد الحقيقي للسكان الاكراد لاسباب عديدة منها ما يتعلق بتهرب الاكراد من تسجيل انفسهم في جميع الاحصاءات التي اجريت في تركيا خوفا من المضايقات التي قد يتعرضون لها بسبب عدم اعتراف الحكومة التركية اصلا بوجودهم ورغبة الحكومة في تقليل اهميتهم . حيث تشير اقرب التوقعات الى وجود ما يتراوح بين ٨ ـ ١٠ ملايين كردي داخل تركيا .

لقد كان لحصول اكراد العراق على حقوقهم القومية والثقافية والمكاسب الاقتصادية والاجتماعية منذ عام ١٩٧٠ المحروم منها اكراد تركيا وايران من اهم العوامل التي دفعت اكراد تركيا للمطالبة بالحصول على مثل هذه المكاسب من حكومتهم .

> نيل أكراد العراق حقوقهم حرض اكراد تركيا وايران

كما كانت اوضاع الاكراد السيئة في ايران وقيامهم بالانتفاضة بوجه السلطة من عوامل اثارة الاتجاه بالانتفاضة لدى اكراد تركيا ضد حكومتهم . وفي الواقع فقد اصبحت النشاطات اليسارية والمتمردة في تركيا واضحة منذ ايلول ١٩٨٠ . حيث قدمت السلطات التركية مئات من اعضاء المجموعات الكردية واليسارية الى المحاكمة . وقامت باصدار احكام مختلفة بحقهم وصلت في اغلب الاحيان الى عقوبة الاعدام .

لقد اعتبرت الحكومة التركية الاقليم الشرقي والجنوب الشرقي في تركيا منطقة حرب مستمرة منذ عام ١٩٨٠ اي من بعد الانقلاب العسكري في ١٢ ايلول واخضعت هذه المنطقة طابع ولايات خاضعة للحكم العسكري . وجعلت لهذين الاقليمين وزيرا مسؤولا عن شؤون اقامة حالة استثنائية فيهما .. ورغم ان الحكومة التركية حاولت رفع هذه الحالة عنها عدة اشهر الا انها ما برحت واقامتها ثانية بسبب الحركات الكردية النشطة داخل هذه الاقاليم التي يطالب اصحابها بالحصول على حقوقهم .

وفي مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية العشرين الذي عقد في اسطنبول مطلع الشهر الماضي اجتمع وزير الخارجية التركي (صفاء كيراي) بنظيريه السوري واللبناني في اسطنبول للاتفاق معهما على منع تسلل اعضاء حزب العمل الكردي الى داخل تركيا . حيث يتخذ اعضاؤه وادي البقاع في لبنان مركزا للتدريب والانطلاق منه الى داخل الحدود التركية .

وبينما تضرب تركيا جميع مراكز الاحزاب الكردية فهي تقلق كثيرا لحصول الاكراد على حقوقهم في الدول التي تحتوي على قوميات كردية حيث يقومون بمحاولات حثيثة لمنع الاكراد من الحصول على اي نوع من انواع الحكم الذاتي لهم داخل البلدان المجاورة لتركيا .

ففي لقاء لصحيفة (صباح) التركية مع رئيس حزب كردي عراقي . وفي سؤال عن وجهة نظر الحكومة التركية لمنح الاكراد حقوقهم داخل العراق اجاب المسؤول الكردي (انه عندما تم التوصل عام ١٩٨٤ لاتفاق بينه وبين الحكومة العراقية ولم يبق سوى التوقيع على الاتفاقية وقفت الضغوط التركية حاجزا امام توقيعها) .

ولم تقف عند هذا الحد بل دفعت هذه المشكلة تركيا الى توتير علاقاتها مع اهم حليف لها . فعندما قررت زيارة الرئيس التركي السابق كنعان افرين الى امريكا عام ١٩٨٧ اجلت هذه الزيارة وكادت تلغى بسبب زيارة ممثل احد الاحزاب الكردية الى واشنطن في نفس وقت زيارة الرئيس التركي وهذه المشكلة دفعت الاحزاب والاعلام التركي الى تاييد افرين على رفضه القيام بزيارة واشنطن بوجود الممثل الكردي فيها . لولا تفادي واشنطن للموقف واجبار ممثل الحزب على مغادرة الولايات المتحدة ليتسنى للرئيس التركي زيارتها .

لقد استمر هذا التجاهل للقومية الكردية في تركيا ودفعها الى ايجاد البدائل والحلول لهذه المشكلة التي دفعت معظم المنظمات الدولية وحقوق الانسان الى الضغط على انقرة لتحسين اوضاع الاكراد والاعتراف بادنى مستويات حقوقهم . لكن الامر ظل في تركيا لا اكثر من محاولات لتتريك المنطقة والقضاء على كل انواع المطالبة بحقوقهم . وسياسة التتريك هذه مرتبطة بشكل مباشر حسب وجهة نظر انقرة بنجاح مشروع (المياه) في جنوب تركيا . ذلك ان المشروع يؤدي الى توطين الاكراد وبلورة مجتمعاتهم ليستغنوا عن كفاحهم للحصول على حقوقهم ومحاولة لتتريك المنطقة الكردية عن طريق جذب المزارعين والعمال الاتراك الى هذه المنطقة التي يخطط لها ان تكون منطقة ذات غالبية تركية في المستقبل □

□ خليل ابراهيم الناصري ـ كاتب ـ ماجستير سياسة

اليونيسف بين وعدها الملزم للطفولة وتراجعها الملموس عنه

■ عبدالله البياتي

في الثلاثين من ايلول الجاري يستقبل المجتمع الدولي الذكرى الاولى للوعد الصريح الذي قطعته الامم المتحدة للطفولة (اليونيسف) لجميع اطفال العالم في اول لقاء قمة عالمية كبير للطفولة المنعقد في ٣٠ / ايلول / ١٩٩٠ والذي اسفر عنه التزام غير اعتيادي عبر عنه حشد واسع من قادة دول العالم ومنظماته الوطنية والاقليمية والدولية بصيغة وضع إستراتيجية انمائية من اجل فئة الاطفال التي هي جزء حيوي ومهم من التنمية البشرية الشاملة ونقطة الانطلاق الحقيقية لفعالياتها المتعددة الميادين والقابلة للاستمرار حاضرا وتشكيل صورة العالم مستقبلا .

وبموجب هذا الالتزام المعلن تعهد الكبار بالعمل الجاد والمتواصل من اجل بقاء الصغار وحمايتهم ونمائهم بغض النظر عن وطنهم او جنسهم او اصلهم او عقيدتهم عن طريق وضع مايزيد عن عشرين هدفا محددا وردت جميعها ضمن خطة عمل موحدة اقرتها البلدان (١٥٩) الممثلة في هذا المؤتمر .

ولعل ابرز ما تميز به المؤتمر انصباب الاهتمام فيه على الاطفال الذين يقعون ضحايا التجويع وسوء التغذية والامراض الفتاكة .

كما تم فيه ولاول مرة عرض قضيتهم على القادة السياسيين في العالم وصار صوتهم يسمع في ارجاء المعمورة ويتم الاعتراف بحقوقهم ومطاليبهم بما كان يوحي للجميع بان عصر الطفولة قد حان وان الالتزام الذي قطعه المجتمع الدولي على نفسه لتحسين حياتها وبقائها وتنميتها جسديا وعقليا ووجدانيا وجماليا في العقد المقبل بات بمثابة هدف مركزي كبير ووثيقة انسانية اساسية للعمل الدولي في حقل الطفولة والاطفال .

وتجدر الاشارة الى ان العالم خلال انعقاد هذه القمة كان يقترب من الموعد الاخير الذي حدده قبل مايزيد عن عشر سنوات لانجاز هدفه الانساني العظيم في تحصين مايقرب من (٨٠٪) من اطفال العالم الثالث من شبح الهلاك والموت الذي ولدته ارهاصات مايسمى بالنظام الدولي الجديد وكان التحصين بحق جهدا انسانيا مثاليا اعطى العالم تصورا جديدا عن حقيقة الامكانات التي يمتلكها المجتمع الدولي ومنحه املا عريضا في قدراته المتاحة على انجاز اهدافه الانسانية المنشودة والسير قدما في هذا المسعى البشري الرائد من اجل احداث تحسينات كبيرة على حياة الاطفال في العالم حتى عام ٢٠٠٠ .

وفي الوقت الذي كان فيه المجتمع الدولي يدرك بوضوح ان هذه القمة قد وضعت مؤسساته الرسمية والشعبية ذات العلاقة وجها لوجه امام تحد جديد .. اخذ يدعوها بصورة ملحة الى ضرورة اتخاذ التدابير اللازمة لتنفيذ اعلانها الشهير المعلن في الثلاثين من ايلول ١٩٩٠ والذي تركز الاهتمام فيه بالاجماع على السعي الحثيث من اجل توفير مستقبل افضل لكل اطفال العالم . كان هناك سؤال كبير يطرح نفسه بشدة على ورقة عمل القمة ويسود جلساتها المنعقدة في مقر المنظمة بنيويورك وهو :

هل يمكن ان تواكب اليوم اخلاق الامم المتحدة قراراتها في تسخير كل شيء من اجل بقاء طفولتها مزدهرة وامنة من تدخل الكبار وتعسفهم والمخاطر التي يجلبها عدوانهم ؟

ان مثل هذا السؤال المشروع قد نبه الى طبيعة العمل الدولي المرغوب فيه وكشف عما ينبغي ان تكون عليه الية في المرحلة الراهنة التي تتسم باختلال التوازن الدولي وفرض الهيمنة واللاشرعية في التعامل الدولي والعودة الى الاستعمار والسيطرة .

كما طرح على اعضاء المنظمة مبدا اضافيا في ميدان مواجهة ماهو مهم وماهو عاجل خاصة وان انعقاد المؤتمر ـ القمة ـ ياتي بعد اقل من شهرين من مطالبة المجتمع الدولي القادة السياسيين والمنظمات الدولية المتخصصة القيام باي عمل لنزع فتيل الازمة الملتهب في منطقة الخليج وحماية الطفولة فيها من الدمار والمخاطر المقبلة اليها بسبب عدوان الكبار على مصير وامن وسلام المنطقة .

لقد اشارت ديباجة الاعلان العالمي لبقاء الطفل وحمايته ونمائه الذي قدمته القمة الى ان هذا اللقاء الواسع جاء للتعهد بالتزام مشترك وتوجيه نداء ملح لتوفير مستقبل افضل لكل اطفال العالم لانهم ابرياء يجب ان تكون اوقاتهم متعة بالسعادة والسلم واللعب والتعلم والنماء وان

التحدي الذي كان يواجه المشاركين فيه يتجسد في ان عددا لا يحصى من اطفال العالم ما زالوا يتعرضون الى اخطار وكوارث تعيق تنميتهم وهم يعانون كثيرا من تدخل الكبار وتعسفهم .

وعليه صار الاتفاق بينهم بوصفهم زعماء سياسيين على قبولهم للتحديات والتصدي لها بحزم باتجاه حماية الاطفال والحد من معاناتهم واحترام حقوقهم . وتوفير فرص جديدة اكبر لرفاههم .. حيث عدّوا قضيتهم قضية انسانية كبرى تستحق الرعاية والعناية الدولية ومن هنا كانت المهمة الاولى التي تقدمت جميع المهام في برنامج عمل المنظمة هي السعي المتواصل من اجل تعزيز صحة الطفل وتحسين تغذيته فهي واجب اولا .. كما هي مسالة انسانية تطرح على اعضاء المؤتمر ـ الاولوية في الالتزام الكامل والتصميم العالي لاتخاذ الاجراءات اللازمة التي من شانها ان تولي حقوق الطفولة وبقاءها الاهمية الفائقة وذلك عن طريق العمل معا في اطار التعاون الدولي والعمل الوطني من اجل بلوغ المستوى الامثل لنمو مرحلة الطفولة لصالح الجيل الحالي ولجميع الاجيال المقبلة .

ان صياغة الاهداف المعلنة في هذه القمة قد تمت من خلال مشاركات واسعة النطاق ومشاورات مستمرة في مختلف المحافل الدولية التي حضرها جميع الحكومات وعدد كبير من المنظمات غير الحكومية ووكالات الامم المتحدة المعنية بما فيها منظمة اليونيسف التي طالب اعضاؤها بتنفيذها من جانب جميع البلدان في العالم مع تحديد الاولوية في التنفيذ للاطفال الذين يعيشون في ظروف صعبة جدا .

■ (واذ تعلن اليونيسف في هذا اللقاء الكبير عن ان للطفولة الحق في الرعاية والمساعدة وتقرر في الوقت نفسه بان الطفل يجب ان يترعرع وينشا في بيئة حرة مستقلة بعيدا عن التدخل وفي جو من السعادة والتعاون والتفاهم وان يتم اعداده اعدادا متكاملا .. وان تتم تربيته بروح المثل العليا المعلنة في ميثاق الامم المتحدة وبخاصة روح الكرامة والسلم والعدالة والمساواة) :

■ (واذ هي تعيد الى ذاكرتها والى الاذهان في هذا المؤتمر ان الحاجة الى توفير رعاية خاصة للطفولة قد تضمنتها وكفلتها الاعراف والقوانين الدولية ومنها اعلان جنيف لحقوق الطفل عام ١٩٢٤ واعلان حقوق الطفل الذي اعتمدته الجمعية العامة في ٢٠ / تشرين الثاني / ١٩٥٩ والمعترف به في الاعلان العالمي لحقوق الانسان وفي العهد الخاص بالحقوق المدنية والسياسية ولا سيما المادتين (٢٣ . ٢٤) وفي العهد الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ولاسيما في المادة (١٠) وفي كل النظم الاساسية ولدى جميع الوكالات المتخصصة والمنظمات الدولية المعنية برفاه الطفولة وخيرها وبقائها وحمايتها القانونية المشروعة) .

ولما كانت الدول الاعضاء في هذا المؤتمر هي من الجهات المعنية بالطفولة .

ولما كان قادة العالم يواجهون وفقا لتوصيات هذه القمة وقراراتها الملتزمة التزاما بتفعيلها وتجسيدها على واقع العمل بايجاد وحشد الارادة السياسية الدولية الموحدة لترجمة الامل الى حقيقة .

ولما كان اطفال العراق الذين يتعرضون اليوم الى ابشع عدوان ظالم عرفته البشرية والى تداعياته الخطيرة هم جزء حيوي وعريض من كل اطفال العالم وكما اكدته المنظمات الدولية ولجانها المخولة ووصفته مجموعة فريق عمل جامعة هارفارد الامريكية التي زارت القطر في تقريرها الذي رفعته واكدت فيه ان اعداد الوفيات المتوقعة بين اطفال العراق بسبب الحصار الجائر عليه (١٧٠) الف طفل .. وان اعداد الوفيات في زيادة وان الواقع الصحي والغذائي يبدو اليوم اكثر صعوبة كما اكدته بيانات وزارة الصحة من ان عدد الوفيات بين اطفال دون سن الخامسة قد بلغ حتى نهاية حزيران الماضي (١١٩٩٤) طفلا فيما بلغ عدد الوفيات بين الاطفال الذين تزيد اعمارهم عن الخامسة (٣١٧٤٠) طفلا في المستشفيات فقط وان هذا الواقع يزداد سوءا ويتعاظم خطورة بسبب اثار الحصار اللا انساني على الاطفال .

ولما كان قرار الحصار الذي املته الادارة الامريكية على مجلس الامن وبتاييد من حلفائها الاشرار هو قرار لا شرعي وجائر لا يستند في اساسه الى اية صيغة قانونية او الى الديمومة وهو يتقاطع في جميع مضامينه وابعاده مع اهداف ومبادىء المنظمات الدولية المتخصصة واعرافها المشروعة ومنها منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونيسف) ولما كان الجهد الانساني الدولي كما هو معلوم لا يمكن له ان يستمر ويتحقق بنجاح وفق الاهداف المرغوبة والمخطط لها ما لم تعززه القواعد الاخلاقية الدولية المعلنة وتساندها قواعد اخلاقية جديدة ومنها تلك التي تعطي الاطفال الاولوية على موارد مجتمعاتنا في اوقات الرخاء والشدة قواعد اخلاقية تطالب بان يكون الاطفال هم اول المستفيدين من نجاحات البشرية وانجازاتها المتعددة المجالات واخر من يعاني من عواقب اخفاقاتها وفشلها .

لذا فان التحدي الحقيقي اليوم الذي يواجه منظمات الامم المتحدة وهيئاتها الدولية وقادتها الشرعيين هو تحد كبير يتجسد في اختراق شرعيتها واختراق اخلاقيات العمل بين اعضائها .. وهو بلا شك تحد كبير وخطير تقوده الادارة الامريكية بهدف فرض الهيمنة والاستعمار الجديد على شعوب العالم ومنها الشعب العربي بما يستدعي وقفة عالمية موحدة واعية تكون قادرة على التصدي لاتجاهاته الظالمة وغير العادلة كما تكون في الوقت نفسه وقفة ملزمة لحل معضلاته عن طريق السعي الى :

١ ـ حشد الادارة العالمية معا في اطار التعاون والتفاهم الدوليين من اجل ابعاد العالم عن كوارث الحروب ونتائج الاعمال العدوانية وبالتالي البقاء على الطفولة وحمايتها من تعسف الكبار وعدوانهم .

٢ ـ تجسيد هذه الارادة الحرة والمستقلة لادانة الحملة الظالمة ضد العراق والجائرة ضد شعبه والتي تقودها الادارة الامريكية وحلفاؤها خلافا للاعراف والقوانين الدولية وخرقا للقواعد الاخلاقية المعلنة والمتفق عليها انسانيا .

٣ ـ تضافر الجهود الدولية الموحدة لكسر طوق الحصار غير المشروع الذي لا ينسجم مع ابسط مبادىء المنظمات والهيئات الدولية ويتقاطع مع اعرافها وقوانينها المشروعة والمعلنة لصالح البشرية والطفولة في العالم اجمع والذي يضع اطفال العراق تحت قسوة الظروف الصعبة ويعرضهم للهلاك .

٤ ـ فضح ممارسات الهيمنة والتسلط التي تمارسها الادارة الامريكية على منظمات الامم المتحدة وهيئاتها الدولية ولفرض القرارات الجائرة والابتزاز لشرعيتها بهدف التفرد والعودة الى الاستعمار والسيطرة .

٥ ـ تعزيز التعاون والتفاهم وصون مبادىء السلام والشرعية الدولية في التعامل بين الدول الاعضاء في الامم المتحدة من اجل بشرية تنعم بالتقدم والتنمية والازدهار ومن اجل مستقبل افضل لاطفال العالم وتحسين حياتهم ونمائهم جسميا وعقليا وروحيا وجماليا في العقد المقبل .

مما تقدم ولاهمية الطفولة في تحديد ملامح صورة المستقبل للاسرة الدولية فانه من الضرورة بمكان ان تكون قرارات منظمة اليونيسف المتعلقة بالطفولة ملزمة بين اعضائها لان ترقى الى الزامية قرارات مجلس الامن وان تستند الى اخلاقية دولية جديدة في الية تطبيقاتها الميدانية لضمان تنمية امثل لها وابعادها عن تعسف الكبار وتلاعبهم وتدخلهم في حياتها الحاضرة والمقبلة □

□ عبدالله البياتي ـ باحث ماجستير تربية

■ الطفل احمد علي درويش ٦ سنوات يسكن في واسط .. بترت ساقه اليسرى .. استشهد جده اثناء القصف الوحشي الامريكي .. وبترت يد ابيه

البيرسترويكا.. ثأر المنشفيك

■ عباس يونس العنزي

رغم المخاوف التي انتابت لينين ـ مؤسس الدولة السوفيتية ـ وهو ينظر الى مستقبل الثورة الاشتراكية .. فقد كان يردد حكاية الشاعر كريلوف « فتهر كلاب المجتمع البرجوازي وتعوي كلما تطايرت شظية عند قطع الغابة الكبيرة القديمة فلقد خلقوا كلابا ليعووا على الفيل البروليتاري ... ليعووا .. اما نحن فسائرون في دربنا » . ولطالما استعار عنوان قصة تشيخوف « رجال في علبة » في سياق وصفه لمعارضيه السياسيين داخل حزب العمال الاشتراكي الديمقراطي الروسي ـ وهو الحزب الام الذي ولد من الحزب الشيوعي السوفيتي ـ كناية عن تهيبهم من النضال وفق الصيغة الثورية التي ارسى دعائمها لاحقا . ولم يكن ذلك الوصف الا تعبيرا عن اختلافات جذرية تتعمق وتتراكم حتى تبلغ حدود التناقض وتتعلق بالمنطلقات الايديولوجية والطروحات التنظيمية ناهيك عن الاهداف الستراتيجية المعلنة .

وقد حفلت مؤتمرات الحزب التي سبقت او تلت ثورة اكتوبر عام ١٩١٧ بنقاع مستميت اضطلع به لينين ومناصروه وعلى مستويات الايديولوجيا والتنظيم والاهداف بالضد من هيمنة من اصطلح على تسميتهم بالمنشفيك وامتد الصراع لاحقا وعبر مسيرة السلطة الاشتراكية السوفيتية ليفلح الطرف البلشفي « الشيوعي » في عزل متلونيه وخصومه الطبقيين والمهم وايديولوجياتهم خارج الحزب .. مما يسهل امر مواجهتهم كخصم واضح ابان الحرب الاهلية عام ١٩١٨ .

وقد تعلم هؤلاء المنشفيك الدرس جيدا ... فاكملوا صراعهم باندفاع مدعوم من الامبريالية العالمية للنفاذ الى التنظيم البلشفي ذاته في اطار حركة تدميرية تدريجية .. لتعلن البيرسترويكا بداية هجومهم النهائي ووفق اساليب براغماتية بحتة ..

ورغم ذلك فقد استجابت الجماهير لتبني النظام الاشتراكي الجديد في روسيا وتبدا بموازاة ذلك عملية كشف اوراق المنشفيك المرتبطين مصيريا مع الرأسمالية العالمية .

ففي عام ١٩١٨ قامت الدول الامبريالية الكبرى وهي بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية بالاستيلاء على مدينة (مورمانسك) ثم نزل الجنود اليابانيون والبريطانيون والامريكيون في مدينة (فلاديفوستوك) وهم بهذا العمل العدواني انما يعبرون عن اكتشافهم في الدولة الاشتراكية الجديدة خطرا جسيما على مصالحهم الاقتصادية في شتى انحاء العالم . ومن البديهي انهم استخدموا في عدوانهم المنشفيك كخط اول حيث قدموا لهم كل الدعم وامدوهم بما استطاعوا من امداد . لكن كل ذلك لم يمنع الثوار البلاشفة من ترسيخ انتصارهم وتاكيد قوة تجربتهم الجديدة فاضطر المنشفيك وحلفاؤهم الامبرياليون الى تبديل صيغة العمل وفق تكتيك يمكنهم من النفاذ الى قلب الحزب الشيوعي السوفيتي وهذا ما حصل فعلا .

ففي اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي الذي جرى في نيسان عام ١٩٨٥ انطلقت الدعوة نحو « النهج الستراتيجي الجديد ... نهج البيرسترويكا واسس مفاهيمها » . لاغية كل الاساليب الممكنة لمعالجة مشاكل المجتمع السوفيتي والتي لا تسمح بنسف التجربة الاشتراكية السوفياتية .

لقد بدات البيروسترويكا عبر مفهوم « تحسين الاشتراكية » . باعتباره رفضا حازما لكل ما تخطاه الزمن » كما يقول غورباتشوف زعيم المنشفيك الجديد ليستمر مسلسل المضحكات والاعلانات الخجلة حتى اعلان الرغبة في القضاء على مفهوم دكتاتورية البروليتاريا واشاعة الديمقراطية وفق الصيغة الليبرالية الغربية الامر الذي مثل عبر التاريخ محور الخلاف المنشفي ـ البلشفي .

وعبر توظيف كل مشاكل النظام الاشتراكي السوفياتي باسلوب يبدو معه وكان كارثة كبرى ستحل بالاتحاد السوفيتي عمد المنشفيك الجدد الى الفعل المدمر للقضاء قضاء مبرما على النظام السوفيتي العريق .

يقول مبتدع البيروسترويكا « من حقنا ان نقيم وبشكل واسع ومبدئي برنامجنا الهادف الى اشاعة متعددة الوجوه للديمقراطية في المجتمع السوفيتي بوصفه برنامجا للتحولات السياسية » . وقد قادت تلك التحولات الى تبعثر الاتحاد السوفيتي وضياع هيبته في اطار اخطر مؤامرة يمر بها العالم من اجل فرض هيمنة الرأس مال الامبريالي على العالم ومقدراته .

ان الشعب السوفيتي الذي عمد طوال عقود من الزمن في سبيل اعلاء شان الانسان وتحمل مسؤولية تاريخية عالمية ادت الى افتقاره واضطراره لاساليب التقنين والتقشف . واندفع بايمان كامل وصبر عجيب لاقامة توازن حقيقي تجاه الشراسة الامبريالية في اطار الدفاع عن تجربته وعن شعوب العالم المضطهدة . ان هذا الشعب يرى بالم سكاكين المنشفيك المصنعة في الغرب الامبريالي وهي تذبح تجربته .

يقول لينين « ان الازمة قد اختمرت وان كل مستقبل الثورة الروسية مطروح على مائدة القمار » وقد حرض بقوله جماهير الشعب الروسي من اجل بناء مجتمعهم الاشتراكي الجديد .... فهل هناك لينين اخر سنتداه الازمة الحالية » ... وهل سيدحر الفيل البروليتاري كلاب غابة كريلوف الامبريالية » انتظر .. وراقب

□ عباس يونس العنزي ـ باحث

هكذا اصه الأصل

عرض سوفيتي لتدريب منتخباتنا الوطنية بالجمباز

عرض اتحاد الجمباز في الاتحاد السوفيتي على اتحاد اللعبة في العراق قيام عدد من المدربين السوفيت بتدريب منتخباتنا الوطنية .

اعلن ذلك السيد صالح مجيد العزاوي رئيس الاتحاد وقال ان الاتحاد سيدرس العرض في اجتماعه المقبل ليتم رفعه الى اللجنة الاولمبية لاستحصال موافقتها

واضاف ان من ضمن الاسماء التي عرضها الاتحاد المدرب نيكولاي اندريانوف بطل اوربا والعالم المعروف على تدريب نادي فلاديمير . وفلاديمير ارتيموف بطل العالم السابق والاولمبياد □

لقطة من احدى المنافسات

اجتماع للهيئة العامة لاتحاد كرة المنضدة

يعقد الاتحاد العراقي المركزي لكرة المنضدة اجتماعا للهيئة العامة يوم (٢٦) من الشهر الحالي في قاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية .

ويشارك في الاجتماع رؤساء الاتحاد في المحافظات وممثلو الاندية الرياضية وحكام ومدربو الدرجة الاولى وكافة لاعبي المنتخب الوطني □

التعديلات الجديدة في قانون كرة القدم

تضمن التعديل الجديد في قانون كرة القدم الفقرة التالية :

اذا كان اللاعب في راي الحكم متوجها نحو هدف خصمه ولديه فرصة واضحة لتسجيل هدف واعيق بوسائل غير قانونية (مثل الخطأ الذي يعاقب عليه القانون بضربه حرة مباشرة او ضربة جزاء) بحيث تمنع اللاعب المهاجم من استغلال فرصة تسجيل الهدف . في هذه الحالة يقوم الحكم بطرد اللاعب المخطيء من الساحة وذلك لارتكابه خطا فادحا حسب المادة (١٢) .

وهذا يعني بالتحديد انه اذا سحب اللاعب بشكل غير قانوني ومتعمد من (قميصه ، سرواله ، ذراعه ، او اية وسيلة اعاقة .. الخ) من قبل حامي الهدف او اي لاعب اخر من فريق الخصم . واللاعب في طريقه الى الهدف ولا توجد اية عراقيل في طريقه ولديه فرصة واضحة للتسجيل . على الحكم ان لا يطرد اللاعب المخطيء وانما يقوم بطرده حالا من الساحة .

كما تضمن التعديل ما ياتي :

على الحكام ان يراعوا التوصيتين التاليتين المستخرجتين من قبل اللجنة التحضيرية لمجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم والمدعومة من قبل لجنة الحكام في الاتحاد الدولي .

أ - اللاعبون المصابون :

على الحكم ان يمنع اللاعب الذي ينزف دما من الاستمرار في المباراة اذا لم يعالج بدقة ويوقف نزيفه .

ب - تخطيط الملعب :

يجب ان يرسم خط خارج الملعب بحيث يبعد ١١ ياردة عن علم الزاوية لمساعدة الحكم في التاكد من ان المسافة صحيحة عند تنفيذ ضربة الزاوية □

دعوة العراق لبطولة اسيا بالسكواش

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للسكواش والريشة دعوة للمشاركة في بطولة اسيا بالاسكواش التي تقام في الباكستان للمدة من (١٥ - ٢٥) من شهر كانون الثاني المقبل .

اعلن ذلك مصدر مسؤول في الاتحاد وقال ان الدعوة ستناقش في الاجتماع المقبل للاتحاد ليصار الى رفعها الى اللجنة الاولمبية لاستحصال موافقتها على المشاركة في منافسات البطولة □

بطولة العراق ببناء الاجسام

ينظم الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام يومي (١٨) و(١٩) من الشهر الحالي بطولة العراق ببناء الاجسام لفئتي الشباب والناشئين في محافظة بابل □

تكريم فرق الشرطة

بمناسبة حصولها على المرتبة الاولى في بطولة اندية القطر .. كرمت الهيئة الادارية لنادي الشرطة فريقي الملاكمة للشباب ، وكرة القدم للناشئين .

كما جرى خلال الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة ، في مقر النادي تقديم هدايا تقديرية لاعضاء مجلس رابطة المشجعين تثمينا للدور الكبير الذي يلعبه الجمهور في مؤازرة فرق الشرطة □

دوري النساء بكرة السلة

فوز ثان للطلبة .. وثلاث مباريات غدا

اندية القوة الجوية والحلة والكرخ تفوز بدوري الناشئين

حقق فريق نادي الطلبة فوزه الثاني على التوالي في دوري اندية العراق للنساء بكرة السلة عندما تغلب على فريق نادي الرافدين برصيد (١١٤-٢٤) نقطة في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول بقاعة الشهيد رحيم عباس في مدينة الديوانية وحكمها السيدان حميد محمد جواد وارشد اكرم .

٣ مباريات غدا

وضمن الدوري ذاته تجري غدا ثلاث مباريات حيث يلعب الطلبة مع الارمني في قاعة نادي الطلبة . ويحكم هذه المباراة التي تبدأ في الساعة الخامسة عصرا السيدان حميد محمد جواد ومنير جرجيس تعقبها مباراة الرافدين والسليمانية التي يحكمها السيدان عبد الغني حمودي ورعد عبد الامير . بينما يلعب في قاعة الشهيد حمزة نوري بمدينة الحلة فريق الامانة وبابل . ويحكم هذه المباراة التي تبدأ في الساعة الرابعة السيدان كاظم علي وصاحب زيني .. وتجري في الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم التالي مباراة الحلة مع السليمانية بقاعة نادي الطلبة التي تشهد في نفس الموعد من عصر السبت المقبل مباراة بابل والسليمانية .

دوري الناشئين

وفي دوري الناشئين فاز القوة الجوية على نادي الشرطة برصيد (٨١-٦١) نقطة كما فاز نادي الحلة على نادي السيف العربي (٢٧-٣٠) نقطة والكرخ على المسحتية برصيد (٨٠-٣٦) نقطة .

وضمن دوري هذه الفئة تجري غدا اربع مباريات اثنتان منهما في قاعة الشهيد حمزة نوري بمحافظة بابل الاولى في الساعة الخامسة بين الجوية والحلة بتحكيم السيدين عبد الله عباس وصاحب زيني تعقبهما مباراة الشرطة وبابل التي يحكمها السيدان اعلان عبد الحسين وسالم عباس .

كما تجري مباراتان في قاعة القادسية حيث يلعب نادي السيف العربي مع المسحتية في الساعة الخامسة بتحكيم السيدين حسين يوسف وعلي جبار تعقبها مباراة الكرخ والارمني التي يحكمها السيدان ارشد اكرم وجواد حسن □

جانب من احدى مباريات الدوري

■ هيثم محمد رشيد

بطولة اوربا بالكرة الطائرة

سجلت منتخبات الاتحاد السوفيتي والمانيا وايطاليا وهولندا فوزا ثالثا على التوالي في بطولة اوربا بالكرة الطائرة للرجال .

ففي المجموعة الاولى فاز الاتحاد السوفيتي على فنلندا (٣-صفر) والمانيا على اليونان بنفس النتيجة وبولندا على السويد (٣-١) .

وضمن المجموعة الثانية فازت ايطاليا على تشيكوسلوفاكيا (٣-صفر) ويوغسلافيا على فرنسا (٣-١) وهولندا على بلغاريا بنفس النتيجة □

تايسون يواجه عقوبة السجن (٦٣) عاما

وجهت محكمة انديانا بوليس الى الملاكم الامريكي مايك تايسون بطل العالم السابق للوزن الثقيل تهمة اغتصاب فتاة في سن الثامنة عشرة في ١٩ تموز الماضي وبات يواجه عقوبة السجن (٦٣) عاما اذا ثبت الجرم .

وذكر المدعي العام في ان على تايسون (٢٥ عاما) المثول امام السلطات القضائية هذا الاسبوع وانه سيطلق سراحه بكفالة مالية تبلغ (٣٠) الف دولار .

واوضح (لقد قابل تايسون الفتاة واقنعها بمرافقته الى احد الفنادق وعندما رفضت اغراءاته اغتصبها وغادر المدينة في اليوم التالي)

وقد اعلنت فولر محامي تايسون (نأسف لاتهام تايسون ونحن واثقون من براءته وسيتابع تدريباته للعب ضد هوليفيلد)

واوضح المدعي العام (لن يمثل تايسون امام المحكمة قبل نهاية العام وبامكانه بالتالي مواجهة ايفاندر هوليفيلد على اللقب العالمي الموحد للوزن الثقيل في (٨) تشرين الثاني المقبل في لاس فيغاس) □

ايطاليا .. في مباراة سابقة

قيادة ناجحة لمباراة الجوية والكرخ

الحكم الدولي بكرة القدم السيد صبحي رحيم كان موفقا في قيادته لمباراة الجوية مع الكرخ في الدوري التي جرت امس الاول .

فقد جاءت قراراته سليمة ودقيقة ومتابعته للكرة بشكل جيد .

والملاحظة الوحيدة هي ان يكون اكثر حزما ضد اللاعب المخطيء كما حدث عندما اطلق لاعب الكرخ علي كاظم صيحة عالية وهو يحتج مع زملائه على قرار للحكم في الزاوية اليسرى البعيدة عن الملعب . ولم نشهد اية بطاقة ترفع بوجهه ! فضلا عن بعض الالعاب الخشنة التي تغاضى عنها ! □

اسعار العملات

الاسواق المالية في اوربا واليابان

هبط سعر الدولار هبوطا حادا في اسواق العملة يوم امس ، والسبب هو ارقام البطالة لشهر اب التي نشرت في الولايات المتحدة والتي اظهرت عدم تغيير يذكر عن شهر تموز الماضي .

غير ان الخبراء الماليين يعزون هذا التغير في هبوط الدولار هو التصريح الذي ادلى به المستشار الاقتصادي للرئيس بوش والذي طالب فيه صندوق الاحتياط الاتحادي لتخفيض سعر الفائدة للمساعدة في تحريك الاقتصاد الامريكي ، فلم يعد الدولار جذابا للمستثمرين للاحتفاظ به كعملة قد يحصلون منها على فوائد عالية في وقت كان هناك احتمال بتخفيض سعر الفائدة الامريكي .

من جهة اخرى انتهى اجتماع لوزراء المالية للاسرة الاوربية عقد في بروكسل لبحث اصدار عملة نقدية واحدة الى تباين في الاراء .

وعلى صعيد اخر فان كوبا ، وهي اكبر منتج للسيكار في العالم قررت بسبب مصاعبها الاقتصادية مع الاتحاد السوفيتي الذي كان يقدم الدعم الرئيس لها ، قررت ان تقنن توزيع السيكار والسيكاير على سكانها .

بورصة نيويورك

اما النشاط في البورصات العالمية فقد مايلي اسعار الاقفال في بورصة نيويورك ، فقد ارتفع الجنيه الاسترليني ٣ر٧ سنتات مقابل الدولار ليسجل ١ر٧٣ دولار .

كما هبط الدولار مقابل المارك الالماني اكثر من اربعة فينكات ليسجل ١ر٦٩ مارك .

الدولار / الفرنك السويسري ١ر٤٨ فرنك سويسري

الدولار / الفرنك الفرنسي ٥ر٧٦ فرنكات فرنسية

من ناحية اخرى هبط مقياس داو جونز ٤ر٤ نقطة ليسجل ٣٠٠٧ نقطة .

بورصة لندن

اما في لندن فقد هبط مقياس المائة سهم بمقدار ١٤ر٢ نقطة ليسجل ٢٦٥٣ر٢ نقطة .

اسعار الذهب والفضة والبلاتين والنحاس

اقفل سعر الذهب في بورصة لندن بـ٣٥٢ دولارا للاونسة الواحدة بزيادة ٣ر٥ دولارات عن اخر اقفال له يوم الجمعة .

اما سعره في نيويورك فقد اقفل الذهب بسعر ٣٥٢ر١ دولارا للاونسة الواحدة بفارق زيادة ١ر٩ دولار عن الاقفال السابق .

وبالنسبة الى سعر البلاتين فبلغ سعره في بورصة لندن ٣٤٨ر٢٥ دولار للاونسة الواحدة .. اما الفضة فكان سعرها ٤٠٣ سنتات للاونسة الواحدة .. وبلغ سعر النحاس ١٣٦٥ جنيها للطن الواحد .

سعر المواد الغذائية

اما سعر السكر الابيض فقد بلغ ٢٩١ دولارا للطن بينما بلغ سعر السكر الخام ٢٣٩ دولارا للطن الواحد .

وبلغ سعر الكاكاو (٧٠٨) جنيهات للطن .. اما البن فقد بلغ سعره (٥٣٦) جنيها للطن الواحد . وسعر القمح / شيكاغو (٣١٥ر٧) سنتا للبوشل ، وسعر فول الصويا / شيكاغو (٥٧٦ر٤) سنتا للبوشل .

اسعار النفط

هبط سعر النفط برنت / بحر الشمال (٢٣) سنتا ليسجل (١٩ر٨٤) دولارا للبرميل الواحد .

اما سعر نفط ويست انتر ميديت نيويورك سجل هبوطا قدره (٢٤) ليسجل (٢١ر٣٣) دولارا للبرميل الواحد .

بورصة طوكيو

هذا واقفل مؤشر نيكي بهبوط قدره (١٦٢) ، ليسجل ٢٢٤١١ر٢٢ . كما سجل الدولار في بورصة طوكيو (١٣٤ر٧٤) ينا ، اما مقابل المارك فبلغ سعره (١ر٦٩) فينك وبالنسبة للجنيه مقابل الدولار فقد بلغ (١ر٧٣) دولار □

■ اعداد / المحرر المالي

اعلانات

شطرنج

بطل العالم رقم (٠)

يوهانس تسوكرتورت

سيشرع حقل الشطرنج بـ « الجمهورية » بنشر بعض المعلومات عن ابطال العالم منذ اول مباريات رسمية (عام ١٨٨٦) ، تلك التي فاز فيها بلقب بطل العالم ، ويلهيلم شتاينتس .

وفي تلك المباريات ، الاولى من نوعها ، كان المتنافسان على ذلك اللقب الجديد (لقب بطل العالم) هما اللاعبان شتاينتس وتسوكرتورت . وبما ان الاول هو الذي فاز باللقب فيحق لنا ان نطلق على يوهانس تسوكرتورت ، مجازا ، لقب « بطل العالم رقم صفر » وعلى خصمه الفائز ، لقب « بطل العالم رقم واحد » .

ولد تسوكرتورت عام ١٨٤٢ في بولونيا من اب الماني وام من النبيلات البولونيات وتلقى في طفولته تعليما متميزا اتاح له ان يتقن عشر لغات حية وثقافة لاهوتية وفلسفية وموسيقية بالاضافة الى خدمة عسكرية بتسعة انواط شجاعة . وفي عام ١٨٧٧ كان يوهانس معروفا على الصعيد العالمي بنبوغه في لعبة الشطرنج بين ابرز لاعبي ذلك العهد امثال بلاكبيرن البريطاني والبولوني فيناقر والالماني بلومن ، واستاذه ومعلمه الشطرنجي الالماني اندرسن .

وحتى وفاته عام ١٨٨٨ لم يصادف تسوكرتورت منافسا شطرنجيا اقوى من شتاينتس النمساوي الذي قرر ان يتوج رسميا كاول بطل للعالم ، مما سياتي ذكره في الحلقة القادمة .

وفي ١٦ مباراة دولية اشترك فيها يوهانس تسوكرتورت كان له قصب السبق في تسع منها . ولكنه مع ذلك لم يحرز الاعتراف به بطلا للشطرنج العالمي . فبعد هزيمته امام شتاينتس بعامين فقط ، توفي تسوكرتورت وفي نفسه مسرة ومرارة .

وخلف وراءه مجموعة من الكتب التي الفها ونشرها تمجيدا للرومانسية الشاعرية في لعبة الشطرنج الرشيقة المسالمة .

ونحن ننقل للقراء الان النقلات التسع الاخيرة (بعد الوضع المرسوم بالصورة) من جولة لعب فيها تسوكرتورت بالقطع البيض امام البريطاني جوزيف هنري بلاكبيرن (١٨٤١-١٩٢٤) في لندن سنة ١٨٨٣





٢٥-ب×ب ح	ر - ف ٧
٢٦-ب×ب +	م - ر ١
٢٧-ب - و ٥	ب - م ٤
٢٨-و - ج ٤	ر ١ - ف ٤

اذا و×و فيموت بعد سبع نقلات

٢٩-ر - ف ٨ +	م×ب
٣٠-ر×ب +	م - ح ٢
٣١-ف×ب +	م - ب
٣٢-ف - ح ٢ +	م - ح

٣٣-و×و فيستقيل الاسود

وزيادة في ايضاح الرسم الذي يمثل الوضع بعد النقلة الرابعة والعشرين نقول ان قد بقي لكل واحد من اللاعبين وزير ورخان وفيل وستة بيادق .





يوهانس تسوكرتورت

شكر على تعزية

تشكر عائلة الفقيد المرحوم محمد جواد ياسين المدير في قسم المراقبة من الادارة العامة لمصرف الرافدين كلا من السيد وكيل وزارة الداخلية والسيد مدير مصرف الرافدين العام والسيد مدير مصرف الرشيد العام وكافة الاخوات والاخوة الموظفين في مصرفي الرشيد والرافدين كما نشكر جميع السادة الذين تكرموا بمواساتنا وحضروا مجلس الفاتحة سائلين الباري عزوجل ان يحفظهم من كل سوء وان يجنبهم كل مكروه .

٢١٣٩

تنويه

الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية

صدر في العدد ٧٩٧١ الصادر بتاريخ ٩١/٨/٣١ بالصفحة الخامسة والسابعة موعدان مختلفان الاول في تاريخ ٩١/٩/١٥ والثاني ١٩٩١/٩/١٣ ونظرا لاختلاف الموعدين الذي يؤدي الى ارباك في تحديد موعد الاجتماع للمساهمين لذا يكون موعد الاجتماع الخاص بالهيئة هو يوم الاحد ١٩٩١/٩/١٢

٤١٨

(شكر على تعزية)

يتقدم السيد حسن خلف بوافر الشكر والامتنان للسيد عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي الاستاذ كامل ياسين رشيد والسادة امناء سر الفروع وعشائر البوعيثة وزوبع والبوهزيم والدايفيه والحمدانية وجميع السادة ممن تجشموا عناء السفر لحضور مجلس الفاتحة على روح المرحومة والدتي او ممن ارسلوا برقيات التعازي ، سائلين الباري عز وجل ان يجنبهم كل مكروه .

٢١٤٩

تتقدم عائلة الشيخ عبدالجبار العلي سليمان شيخ عشائر الدليم في محافظة الانبار والشيخ حاتم عبدالرزاق العلي سليمان وعن كافة العائلة الكريمة وعن عشائر الدليم في المحافظة بالشكر والتقدير والامتنان الى جميع السادة الذين حضروا مجلس الفاتحة او ارسلوا برقيات التعازي في محافظة الانبار وكافة محافظات القطر بمناسبة وفاة ولدهم علي عبدالجبار راجين من المولى العزيز القدير ان لا يريهم مكروها .

عبدالجبار العلي سليمان

حاتم عبدالرزاق العلي سليمان

وشيخ عشائر الدليم/الانبار

٢١٥٥

امانة بغداد

معاونية الشؤون الادارية والمالية

مديرية الواردات /شعبة المزايدات

تعلن امانة بغداد عن مزايدة علنية لبيع المواد المستهلكة والفائضة عن الحاجة في الزمن والمكان المعينين ازاء كل منها في ادناه .. فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها اولا ثم الحضور في مواقعها للاشتراك في المزايدة وتدفع التامينات مباشرة عند الاحالة بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة ولاتقبل الصكوك غير المصدقة لدفعها . ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات ولايستسمح لمنتسبي الدولة كافة الاشتراك في المزايدة .

المعاون الاداري والمالي

اولا : المزايدة الاولى : بيع مواد مستهلكة (سكراب) متنوعة وبكميات كبيرة بموجب قوائم الجرد البالغ عددها ٧ قوائم التي تحتوي على ١٨٩ فقرة .

تجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق (١٩٩١/٩/٣٠) في موقع تجمعها داخل جزيرة الاعراس السياحية .

ثانيا : المزايدة الثانية : بيع مواد متنوعة مصادرة من المتجاوزين على الارصفة والشوارع بموجب قوائم الجرد البالغ عددها ١١ قائمة التي تحتوي على ١٦٠ فقرة ويباع معها مواد كهربائية ومائية متنوعة فائضة عن الحاجة بموجب القائمة التي تحتوي على ١٤ فقرة متجمعة في مخزن المواد المائية والكهربائية في الشيخ عمر / النهضة وكذلك معها مواد عمل انشائية مستهلكة متنوعة متجمعة في مخزن مديرية تبليط الازقة في الوزيرية / الصناعية تجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق (١٩٩١/١٠/١) في مديرية المخازن في الكرخ قرب ساحة دمشق جوار القبة الفلكية (اعادة اعلان) .

ثالثا : المزايدة الثالثة : بيع ٦١٧ باله جنفاص (كواني) قسم منها رديء وتالف وممزق تجري المزايدة في الساعة الحادية عشرة من نفس الموعد والموقع في الفقرة الثانية اعلاه (اعادة اعلان)

رابعا : المزايدة الرابعة : بيع مواد مستهلكة وفائضة عن الحاجة تشمل على ابواب خشبية متنوعة وكميات من الخشب المتنوع وكراسي واسرة ومناضد وخشب معاكس متنوع بموجب قائمة الجرد التي تحتوي على ١٧ فقرة .

تجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء الموافق (١٩٩١/١٠/١) في موقع تجمعها في فندق الرشيد/الكرخ (اعادة اعلان) .

٣٦٦

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/عمادة كلية الاداب - اللغة العربية بقسم محمد غني كاظم فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٢١٥٢

فقدان دفتر الاسواق المركزية

فقد مني دفتر الاسواق المركزية عن منشاة الفاو/ مشروع النخيل رقم الدفتر ٣٠٣٠٣٩٦

الموظف : محمد ناصر زغير .

عنوان الوظيفة : ملاحظ فني

٢١٤٠

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - جامعة تكريت

اعلان

تعلن رئاسة جامعة تكريت / قسم الشؤون الهندسية عن وجود مناقصة لصيانة مبنى المركز الطلابي رقم ق ش هـ / ٩١ فعلى المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط القانونية مراجعة القسم المذكور لاستلام العطاءات لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد .

الشروط العامة :

١ - هوية تصنيف المقاولين

٢ - شهادة من ضريبة الدخل لسنة ١٩٩١

٣ - خبرة في الاعمال المماثلة

٤ - تامينات اولية ٤٪ من مبلغ العطاء

٥ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

٦ - اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي لليوم السابع من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية

٧ - الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

و/مدير قسم الشؤون القانونية والادارية

٣٦٧

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

هيئة المعاهد الفنية

اعلان

تعلن عمادة معهد الادارة التقني في الزعفرانية مقابل معهد التكنولوجيا عن وجود مناقصة سحب المياه الثقيلة من المعهد فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة الوحدة المالية في المعهد للحصول على الشروط مقابل مبلغ ١٠,٠٠٠ دنانير . غير قابل للرد وان اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ١٩٩١/٩/١٩ . ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

العميد

المنشاة العامة للصناعات الورقية المركز العام/بصرة

اعلان مناقصة نقل منتسبي معمل الدفاتر المدرسية

تعلن المنشاة العامة للصناعات الورقية احدى منشات وزارة الصناعة والمعادن - عن تجديد اعلان المزايدة اعلاه والخاصة بنقل منتسبي معمل الدفاتر المدرسية في التاجي من مواقع سكناهم (في مركز وضواحي محافظة بغداد) الى مقر المعمل في التاجي وبالعكس .

فعلى كافة متعهدي النقل الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة المعمل المذكور للاطلاع على الشروط الخاصة وخطوط السير المطلوبة لقاء دفع مبلغ (٥) خمسة دنانير غير قابلة للرد وعلى من يتقدم للمناقصة ان يرفق بعطائه تامينات اولية بمبلغ (٢٠٠٠) الفي دينار .

اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية من يوم السبت ١٩٩١/٩/١٤ والمنشاة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا .

٣٧٢

المدير العام

اعلان

يعلن نادي الفروسية عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المستهلكة والفائضة عن الحاجة من معدات كهربائية متنوعة واثاث مختلف . فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة الحضور في النادي في المنصور في الساعة ١١٠٠ صباحا من يوم الاحد المصادف ١٥ /٩ على ان يدفع تامينات قدرها ـ/١٠٠٠ الف دينار نقدا او صك مصدق وعلى من ترسو عليه المزايدة ان يرفع المواد حتما في اليوم نفسه .

١٩٤٤

نادي الفروسية

فقدان مستمسكات

فقدت مني المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه باسم عبد الزهرة امونس اكزار

١ - دفتر خدمة عسكرية صادر من مدينة صدام الثانية .

٢ - بطاقة شخصية مع هوية الاحوال المدنية الصادرة من مدينة صدام .

٣ - وصولات قطع طابوق صادرة من معمل طابوق ديالى والمرقمة ٢٧١٧٧٠ و ٢٧١٧٧١ فعلى من يعثر عليها تسليمها الى مصادرها .

٢١٣٣

مكتب مكافحة اجرام حطين

مديرية مرور القادسية

م / فقدان

بتاريخ ١٩٩١/٥/١٩ حضر المكتب المشتكي كريم سعيد حسين للاخبار عن سرقة سنوية السيارة المرقمة ٣ ٤٠ القادسية مع لوحة التسجيل الخلفية العائدة للسيارة اثناء عملية الشغب التي حصلت في المحافظة عرض الامر على السيد قاضي التحقيق وقرر تزويد المشتكي باستشهاد الى الجهات المختصة حسب الاصول .

٢١٣٨

ضابط المكتب

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٩١

استنادا الى المادة الخامسة (اولا وثالثا) من القانون ٤٢ لسنة ١٩٨٧ الخاص باعادة تنظيم الملكية الزراعية في مشاريع الاستصلاح ولبدء عمليات الاستصلاح في المقاولة رقم ١٢ لسنة ١٩٩٠ استصلاح اراضي اللهيب .

تقرر تجميد الزراعة في الاراضي الواقعة ضمن القطع والمقاطعات المدرجة ادناه وذلك للموسم الشتوي ١٩٩١-١٩٩٢ والصيفي ١٩٩٢ . فعلى ذوي العلاقة الامتناع عن زراعة المحاصيل وغرس الاشجار واقامة المنشات وبخلافه ستقوم هذه الهيئة بقلع او رفع او اتلاف ما يزرع او يغرس او يقام في تلك الاراضي دون حاجة الى اي اجراء قانوني ولا يستحق المخالف اي تعويض عما يلحقه من اضرار من جراء ذلك .

القطعة	المقاطعة
القطع ٤٣ ولغاية ٥١ والقطع ٦٥ ولغاية ٩٧ والقطعة ١٠١ جزء من القطعة ٤١ واجزاء من القطع ٥٢ ولغاية ٦٣ القطع ٤٠ لغاية ٤٢ القطع ٣٦ لغاية ٣٩ القطع ١٥ لغاية ٣١	مقاطعة ١٤/اللهيب
عموم القطع من ٨٠ لغاية ١٠١ القطعة ١٤٠	مقاطعة ١٣/محيسن الشرقي
القطع ١٠٤ ولغاية ١٠٧ واجزاء من القطع ٤٧ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧	مقاطعة ١٥/حجاجة ولم كبير
جزء من القطع ١ ، ٢ والقطع من ٨ لغاية ١٢ والقطعة ١٦ والقطع ٩ لغاية ٤٨ عدا القطعة ٢٢ عموم القطع ٤٩ لغاية ٥٢	مقاطعة ١١/الصبيحات

المدير العام

٣٦٣

وزارة الزراعة والري - فرع الزراعة والري في كربلاء

لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى/ كربلاء

الى/ مدعي المغارسة تايه حسين علي وفرحان قوير تعاله

المدعى عليه/ اصحاب حق التصرف في القطعة ادناه

ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في كربلاء صباح يوم ١٩٩١/٩/٢٦ باجراء الكشف والتحقيق في القطعة المرقمة ٢/٢٥ مقاطعة ٢٨/ الحر الكبير محافظة كربلاء لغرض تثبيت حقوق المغارسة فيها للمدعي المذكور .

فعلى اصحاب العلاقة كافة الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه وبعكسه ستتخذ اللجنة اجراءاتها بحقكم غيابيا وحسب الاصول .

١٩٤٣

رئيس اللجنة

اعلان بيع اليات

تعلن شركة الرافدين لانشاء السدود للمرة الثالثة عن بيع الاليات المبينة تفاصيلها ادناه خلال يوم ١٩٩١/٩/٢٧ في الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في موقع التاجي ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

ت	النوع	العدد
١.	فيات تنكر واود	٢
٢.	حافلة بومك	٦
٣.	كتربلر قلاب	١٦
٤.	سيارة زيل لوري	١
٥.	حفارة نيالي	١
٦.	كرين كراز	١
٧.	سيارة واز	١
٨.	خباطة كراز	—

٣٤٥

المدير العام

فقدان

فقدت مني اجازة بناء المرقمة ٦١٧٤ في ١٩٨٦/١٢/١٦ الصادرة من مديرية بلدية الديوانية باسم كريم كاظم حطحوط فمن يعثر عليها يسلمها لمصدرها .

٢١٢٨

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد - كلية التمريض باسم فاطمة عبدالرزاق محمد فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٢١٥٤

خدمات عامة

فقدان شاب

ياسين زيدان

خرج الشاب ياسين زيدان خلف من داره في حي الامين الثانية ببغداد الجديدة في الثاني من شهر اذار الماضي ولم يعد لحد الان .

اوصافه : متوسط الطول ، حنطي اللون ، يعاني من اعراض اكتئابية ، عمره (٢٣) سنة يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بالرقم الهاتفي (٧٦٢٤٤٦٠) وله مكافأة مجزية □

سيارة للبيع

سيارة نوع (اليات/ ارجنته) طراز ١٩٨٢ - زرقاء اللون للبيع للمزيد من المعلومات الاتصال بالسيد رعد على الرقم الهاتفي التالي (٥٢٢٧٧٣٧٠) □

شموع أنيرت

■ احتفلت يوم امس الطفلة ساندي نعمان المالح بعيد ميلادها السادس . عقبى الشمعة المئة .

يحتفل اليوم الطفل احمد رياض احمد سعيد بعيد ميلاده الرابع ، عمرا مديدا لاحمد .

■ وسط فرحة الاهل احتفلت الطفلة زينب محمد الابيسي بعيد ميلادها الخامس . الف مبارك .

■ اطفأ الصغير ميزر قتيبة التميمي الشمعة الاولى من سني عمره المديد السعيد .

■ الاهل يهنئون الطفل رائد منتصر سامي لاحتفاله بعيد ميلاده الرابع ويتمنون له العمر المديد .

■ في حفل عائلي بهيج اطفأت الصغيرة نبأ ضياء حمودي الجميل الشمعة الرابعة من سني حياتها ، عمرا مديدا لنبأ □

الجمهورية والناس

لنقف على الحقيقة

المواطنة ماجدة فرحان عبد الحسن صباحية (افران الاكرام للصمون والمعجنات) في ناحية بني سعد بمحافظة ديالى تقول انها مستاجرة منذ عام ١٩٨٩ للفرن المذكور الذي انشيء على جزء من بناية تعود للبلدية . وقد فوجئت ودون سابق انذار بالغاء اجازة الفرن مؤخرا وبكتاب الشركة العامة لتصنيع الحبوب ذي الرقم ١٢٥٠ في ١٩٩١/٨/١٣ وبيع بالمزاد .. وعلى انه (حانوت) لشخص لا علاقة له بالافران .. والمخابز ! . مما الحق بها الضرر لانها وافراد اسرتها الستة كانوا يرتزقون من هذا الفرن .

المهم في الامر ان المواطنة تتساءل عن سبب استغفالها .. وعدم تبليغها باتجاه النية الى بيع الفرن .. وبالتالي اعلامها بموعد المزايدة لتشارك فيها . فضلا عن وجود قرار لمجلس قيادة الثورة يمنع هدم .. او تحويل المخابز والافران الى اي نشاط اخر الا بموافقة وزارة التجارة ؟ .

يبقى ان ننتظر الجواب على تساؤل المواطنة من الجهة المختصة لنقف على الحقيقة ..

الى وزارة التربية

لفيف من خريجات الدورة الثقافية الاولى لمعهد بغداد الثقافي يعلن الينا برسالة اشرن فيها الى المعلومات التربوية والنفسية التي اكتسبنها من الدورة المذكورة والتي تؤهلهن للخدمة في سلك التعليم الابتدائي رغم ان انخراطهن في الدورة لم يكن اساسا لهذا الغرض . كما ان القائمين عليها لم يعدوهن بشيء من هذا القبيل . ولكن ابتداء السنة الدراسية الجديدة الوشيك . ورغبتهن الشديدة في تقديم ما يمكنهن تقديمه من خدمة لتربية الجيل الجديد هما الدافع لهن الى التوجه لوزارة التربية برجائهن للنظر في امكان الاستفادة منهن لسد الشواغر التعليمية في مدارسها الابتدائية .

■ اعداد : يحيى الدباغ

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي ستبدأ خفاراتها من الساعة ٦ر٠ مساء وحتى ٧ر٠ من صباح يوم غد هي : -

الاخوين : بغداد الجديدة - قرب جسر المشتل - محلة ٧٠٤ زقاق ٧٤

السحاب : العامرية - شارع العمل الشعبي

شارع الضباط : شارع الضباط محلة ٣١٦ زقاق ٢٧

حسن عبد الله : مدينة صدام - ساحة عروس مندلي

الغصون : مدينة الوشاش - محلة ٦١٩ الشارع الرئيسي

ايام الفرح

■ تم في الاول من الشهر الحالي عقد قران الانسة سحر عبد الوهاب على السيد مولود طالب علي . عقبى الزفاف .

■ وسط فرحة الاهل تم زفاف السيدة عروبة عبدالرحمن على السيد عبدالستار رشيد جاسم القره غولي ، مع الامنيات لهما بالسعادة الدائمة .

■ في حفل عائلي بهيج سيتم اليوم زفاف السيدة شذى سمير الى السيد قيس عبدالحافظ شاكر القيسي . بالرفاه والبنين .

■ رزق السيد عدي شاكر وعقيلته السيدة ازهار شاكر بمولودة اسمياها دعاء ، جعلها الله من بنات السلامة .

■ خطا السيد خلف عبدالواحد الجبوري والانسة سليمة حمد الجبوري الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما . عقبى الزفاف .

■ من الله على السيد عامر سلمان موسى وعقيلته السيدة فايدة كامل بتوام اسمياهما مصطفى وزينب . الف مبارك □



شهاب الحميري

رسائل الى المحرر

رسالة من السيد ناجي عزت الجاف ع/ وزير الصناعة والمعادن

□ نشرت جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٧٩٥٨ الصادر بتاريخ ١٥/٨/ ١٩٩١ الجزء الثاني من مقال الدكتورة ذكاء مخلص الخالدي الذي ورد تحت عنوان (هل تحقق الشركات المساهمة اهدافها في ظل الممارسات القائمة ؟) .

وقدر تعلق الامر بنشاط هذه الوزارة نود ايضاح الاتي : -

جاء في المقال عن السلبيات التي تؤثر على انشطة الشركات الانتاجية والاستثمارية من خلال النقاط الاتية : -

اولا : - عدم وجود قانون ينظم نشاط القطاع المختلط سواء النشاطات الانتاجية او الاستثمارية كذلك عدم وجود نظام خدمة خاص بها الامر الذي يجعل الهيئة العامة لكل شركة تحدد هذه النشاطات .

نود ان نوضح بان كاتبة المقال قد اشارت في مقالتها اشارة عابرة الى قانون الشركات ولو اطلعت الكاتبة على كافة مفردات القانون المذكور لوجدت فيه تفصيلا وافيا ينظم شؤون شركات القطاع المختلط بالتفصيل وعليه فهناك قانون موجود يعالج وينظم نشاط القطاع المختلط عكس تصور الكاتبة .

وكذلك هناك انظمة خدمة مقرة من قبل اللجنة العليا للقطاع المختلط ومنذ سنوات معمول بها حاليا علما بان مجلس الادارة بموجب قانون الشركات وكذلك الهيئة العامة مخولان بتقرير وتقدير الرواتب والمكافات وفق ما تقتضيه مصلحة كل شركة وان الهيئة العامة تمثل مجموع المساهمين وهي اعلى هيئة في الشركة وقد منحها القانون حق اتخاذ اي قرار ترتأيه سواء بتقرير سياسة الشركة العامة او تحديد المكافات .

ثانيا : - عدم وجود نص في قانون الشركات يلزم الشركات المساهمة بان يكون ضمن اعضاء مجلس ادارتها خبير قطاعي واحد على الاقل .

وجوابا على ذلك نقول ان مجلس الادارة يتكون من تسعة اعضاء اربعة منهم يتم انتخابهم انتخابا مباشرا من قبل المساهمين في القطاع الخاص وثلاثة منهم يمثلون الجهة القطاعية ويتم تعيينهم من قبل الوزير المختص واثنان يمثلان العاملين .. ومن البديهي ان يتم اختيار ممثلي الجهة القطاعية من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال عمل النشاط النوعي للشركة وعليه لا نرى ضرورة للنص على ذلك في القانون .

ثالثا : - فرض الدولة تسعيرة محددة على منتجات بعض الشركات المختلطة اقل كثيرا من سعر السوق ..

قدر تعلق الامر بتسعيرة منتجات القطاع المختلط فانها مشمولة بضوابط السياسة السعرية الصادرة عن الجهات المركزية . وان هذه الضوابط تاخذ بنظر الاعتبار عناصر الكلفة من مواد اولية ومساعدة ومواد تعبئة وتغليف ورواتب واجور واندثارات مع اضافة هامش محدد لكل من الشركة والوكيل وبغض النظر عن اسعار السوق التي دوما تكون اكثر بكثير من اسعار القطاع المختلط .

وبقدر تعلق الامر بتسعيرة الكاشي فان الوزارة تسعى لتعديلها منذ مدة .

رابعا : - اقتصار الاعفاءات الضريبية على الشركات الزراعية والصناعية .

ان هذا الموضوع يتعلق بوزارة المالية ولديها المبررات التي ترتأيها اما ما يتعلق بالتوصيات فان هذه الوزارة وانطلاقا من التوجيهات المركزية تتبع سياسة التوسع في الشركات المساهمة المختلطة .

وبالنسبة للتوصية الثانية لتحديد مدة قصوى لتوزيع ارباح الشركات المساهمة فلا نجد ضرورة لمثل هذا التحديد لان موضوع توزيع الارباح يتوقف على عدة عوامل منها موعد انجاز تدقيق الحسابات الختامية من قبل ديوان الرقابة المالية وتوفر السيولة النقدية .. وبالنسبة للتوصية السادسة المتضمنة عدم تدخل الدولة في فرض تسعيرة معينة على منتجات الشركات .. فنود ان نوضح وبقدر تعلق الامر بوزارتنا بانها تاخذ بنظر الاعتبار عناصر الكلفة عند تسعير منتجات القطاع الصناعي منذ اناطة مهمة التسعير بهذه الوزارة ووفقا للضوابط المركزية الصادرة بشان التسعيرة .

رسالة من السيد صباح محمد جاسم مدير قسم الاعلام السياحي

□ نشرت جريدتكم الغراء بتاريخ ١٩٩١/٩/٤ ، بعددها المرقم ٧٩٧٥ موضوعا " (تحت عنوان) قصر الاخيضر صرح شامخ اغفلته الكتابات التاريخية والمعمارية بتوقيع السيد سمير عبد مهدي .

وبقدر تعلق الامر بهيئة السياحة فاننا نود ان نعقب بما ياتي : -

، لقد باشرت هيئة السياحة ومنذ تاسيسها في العام الماضي بتضمين خطتها لعام ١٩٩١/ اعداد دراسة لعدد من المواقع الاثرية لتنشيط حركة السياحة الثقافية الوافدة واجراء دراسات لتطوير واقع الخدمات السياحية والمرتبطة بالسياحة الاثرية ، ومنها موقع حصن الاخيضر ولهذا شكلت فريق عمل في الهيئة وبالتنسيق مع دائرة الاثار والتراث وجهات اخرى ذات اختصاص لهذا الغرض .

وبهذه المناسبة نشير بان البروفيسور سيرين الذي صمم قصر المؤتمرات قد استوحى الفكرة التصميمية ، والتي نفذها فعليا ، من حصن الاخيضر بعد ان حلق في اجواء العراق لمشاهدة عدد من المواقع الاثرية في حينه ونرفق صور جانبية لقصر المؤتمرات لتوضح للقاريء العزيز مدى التاثير الواضح لتصميمه مقارنة بصورة قصر الاخيضر .

كما نود ايضا ان نبين بان المطبوعات السياحية ، وخاصة الادلة السياحية ، الصادرة منذ عام ١٩٦٢ لم تغفل ذكر هذا الموقع الاثري البارز وافردت له الصفحات ونشرت عنه الصور السياحية تاكيدا على اهميته وسيكون موضوعه ايضا في الدليل السياحي الثقافي الجديد الذي تعتزم هيئة السياحة اصداره قريبا"

سلام الله عليكم

فن الاصغاء

الناس ليسوا متشابهين فيما ياكلون او يشربون رغم انهم جميعا يحرصون على توفير الشروط الصحية فيما يدخل جوفهم من طعام وشراب .

والناس لا يتشابهون فيما يختارونه من لباس رغم انهم جميعا حريصون على ان يظهروا بقدر معقول من الاناقة يليق بهم .

والناس مختلفون فيما يقراون من كتب او صحف وما يشاهدون من افلام التلفزيون وما يسمعون من برامج الاذاعة . رغم انهم جميعا يبحثون عما يفيد ويمتع من تلك الكتب او الصحف او الافلام او البرامج .

ولم يجانب جحا الصواب حينما سئل عن سبب سير الناس في اتجاهات متعددة فاجاب لانهم لو فعلوا فساروا في اتجاه واحد لمالت بهم الارض وانكفأ السائرون .

ولو القينا نظرة على بيئة كل منا ونشاته . وما احاطها من ظروف اقتصادية او اجتماعية او غير ذلك لتبين لنا مدى التباين في ذلك بين افراد المجتمع الواحد . لكننا جميعا نلتقي في حب بلدنا والعمل من اجل رفعته . وحين يرتفع بيننا علم بلدنا لا يملك الواحد منا الا ان يؤدي له التحية بكل الاجلال والاحترام .

واذا كان الناس يختلفون فيما بينهم هكذا .. في الماكل والمشرب والملبس . وفيما يقراون ويشاهدون ويسمعون ، ويتباينون في بيئاتهم ونشاتهم وظروف حياتهم . فلماذا يغضب البعض او ينزعج من راي يخالف رايه ، او ذوق يختلف عن ذوقه ، او رغبة تصطدم مع رغبته ؟ ! .

ولماذا ننسى كعربين . اوتراننا لا نعير اهتماما كافيا لتدريب ابنائنا على ان يصغوا الى اراء الاخرين وان يتحاوروا معهم ؟ لماذا لا نعلمهم ان الاختلاف ليس نقمة ، انما هو رحمة تنزل على اهله ان هم احسنوا الافادة من اراء بعضهم وتحصنوا ضد التصارع والفرقة ؟

ان ثمة ظواهر سلبية كثيرة يمكن ان نمنع ماصفا العكر من ان يصب في نهر حياتنا لو اننا ادخلنا كل بيت من بيوتنا فتحنا للحوار نوافذ واسعة . واعطينا لاذاننا فرصة اكبر للاصغاء .

اننا لن نكون قد جعلنا ابناءنا يضعون اقدامهم على الطريق الصحيح في فهم واحد من اكثر مفاهيم الحياة تعقيدا وبساطة في الوقت نفسه ... الديمقراطية ! □

■ د . حارث عبود

دعوة

سكنة قرية الطاهرية في ناحية مشروع المسيب يعانون سوء الطريق المؤدي الى قريتهم والمحاذي لنهر الطاهرية . حيث تكثر الحفر والمطبات والتي معها يصعب سير العجلات .

دعوة الى الجهات المعنية في محافظة بابل الى اتخاذ الاجراء اللازم □

لماذا ؟

لماذا لا تدرس وزارة التعليم العالي والبحث العلمي امكان منح فرصة دراسية للطلبة الذين ترقن قيدهم في السنوات السابقة وادوا الخدمة العسكرية وسرحوا منها حديثا باستئناف الدراسة للعام الدراسي الجديد ١٩٩١/١٩٩٢ لاسيما وان نسبة عالية منهم من طلبة الكليات العلمية كالطب والهندسة وغيرهما ؟! □

■ متسائل

ايضاح

ورد الايضاح التالي الى (شؤون الناس) من امانة بغداد :

■ اشارة الى ما نشرته جريدتكم بعددها (٧٩٧٠) في ١٩٩١/٨/٢٩ . تحت عنوان (مخلب قط) وعددها (٧٩٧١) في ١٩٩١/٨/٣١ تحت عنوان (بقعة حبر تتساءل) . نود ايضاح ما ياتي حول الموضوعين المشار اليهما . ان حدود مدينة بغداد تنتهي عند بوابة كلية الزراعة ، وهناك لافتة كبيرة . تؤشر ذلك وان منطقة خان ضاري وقضاء ابو غريب التابعة له تتبع اداريا لمحافظة بغداد وليس امانة بغداد . التي هي المسؤولة عن تقديم الخدمات البلدية ضمن حدود (مدينة بغداد) المعروفة والمحددة ، ولا علاقة لها بالمناطق المحيطة بها راجين ملاحظة ذلك في الاشارات والكتابات المستقبلية وتحديد مسؤولية كل جهة رسمية في تنفيذ واجباتها المحددة لها ولكي تنهض بها بالصورة المثلى والمطلوبة □

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم في مدينة بغداد سيكون في الساعة ٤٠ر٦ صباحا . اما غروبها فسيكون في الساعة ١٨ر٧ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر : ١٠ر٥ المغرب : ١٨ر٧
الظهر : ٤ر١٢ العشاء : ٣٨ر٨
العصر : ٤٨ر٤ - فجر الخميس : ١٠ر٥

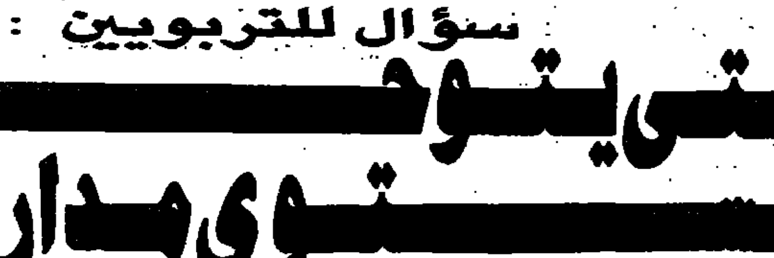
اعداد التربة لزراعة الحنطة

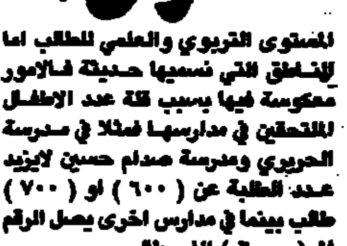
من اجل زيادة انتاج الحنطة على الفلاحين والمزارعين المباشرة بتحضير الارض للزراعة خلال هذه الفترة وذلك بالحراثة ولانقصد بالحراثة الجيدة العميقة لان جذور الحنطة سطحية ولاتتعمق في التربة ولذلك فان الحراثة على عمق (١٠-١٥) سم تعتبر كافية والمقصود بالحراثة الجيدة هو عدم ترك فراغات في الحقل غير محروثة كما يجب الاهتمام بتنعيم التربة بعد الحراثة وتسوية ارض الحقل لان ذلك يساعد على الحصول على انبات جيد للبذور المزروعة كما يساعد على انتظام توزيع الماء في الحقل عند السقي بحيث لاتتجمع في مكان وتخلو من الماء في اماكن اخرى من الحقل وينتج عن ذلك هدر في كميات المياه واضرار تؤدي الى تقليل كمية الانتاج .□

حبذا لو

حبذا لو قامت مديرية ماء ومجاري البصرة باصلاح انبوب الماء المكسور عند مدخل شارع القبلة القديم المتفرع من شارع ١٤ تموز قرب المحولة الكهربائية بالمشراق والذي لايزال الماء يتسرب منه الى الشارع منذ اكثر من شهرين بحيث حوله الى مايشبه المستنقع ، فضلا عن تسببه في شحة الماء ضمن مناطق القبلة ، السعدونية ، المشراق ، سوق البصرة ، الصفاة □

سؤال للتربويين :





على باب مدير مدرسة المهج الابتدائية وقف العديد من الاباء يرجون ويتوسلون مديرها لقبول ابنائهم في مدرسته .

ولكن لماذا كل هذا الالحاح الاتوجد مدرسة اخرى وما سر هذه المدرسة التي راح الاباء يتحايلون على مديرها بكل الطرق في سبيل اقناعه لقبول تسجيل ابنائهم فيها ؟ !

لقد كانت حماسة الاباء مفرحة جدا فقدرايتهم حريصين جدا على اختيار المدرسة المتميزة لابنائهم وقد وصل البعض الى درجة السؤال عن المعلمين واحدا واحدا ليتاكدوا من ان ابناءهم في ايد ملتزمة جادة وامينة . وقد دفعني هذا التهافت للتساؤل لماذا لا تكون كل مدارسنا واحدة في مستواها التربوي والتدريسي لتوفر على الاباء بحثهم وعلى المديرين احراجهم ؟ هل هذا السؤال تصعب الاجابة عليه اي بمعنى هل لانستطيع حقا ان نرفع من مستوى جميع مدارسنا الى درجة متميزة كما كانت تسمى سابقا ؟ هذا السؤال طرحته على السيد درويش لفته مدير عام تربية الرصافة حيث اجابني قائلا : -

رفعت وزارة التربية كلمة متميزة او نموذجية من المدارس منذ مدة لما لها من تاثيرات نفسية واجتماعية على الاهل والطلبة وقد كان طموحنا دائما ان تكون كل مدارسنا متميزة ولكن هناك ظروفا عديدة قد تساعد في تطوير او تاخير مستوى المدرسة منها البيئة والموقع الجغرافي والحالة الاجتماعية والنظام التربوي المتبع في المدرسة والاعتقاد الخاطيء لدى البعض من ان التربية والتعليم تقتصر على المدرسة فقط بينما ان للبيت والمجتمع والمنظمات الجماهيرية ووسائل الاعلام دورا في تحديد مستوى الطالب .

اما بالنسبة لادارة المدرسة فبالتاكيد خبرة المدير التربوية وثقافته واطلاعه ورغبته في التجديد له دور في هذا المجال مضاف الى ذلك مستوى الهيئة التعليمية وتدريبها المتواصل

هل يختلف الدعم المادي والمعنوي لمدرسة عن اخرى ؟

لايختلف ابدا ولكن هناك ظروفا وضغوطا لها تاثير كبير على تطور المدرسة فمثلا في المناطق الشعبية يكون الضغط السكاني كبيرا مما يؤثر على اعداد الاطفال في المدرسة الواحدة لذا فان اغلب مدارسنا في هذه المناطق مزدوجة على نفسها وفيها اعداد من الطلبة اكثر من طاقتها الاستيعابية وهذه الاعداد بالتاكيد ستؤثر على المستوى التربوي والعلمي للطالب اما المناطق التي نسميها حديثة فالامور معكوسة فيها بسبب قلة عدد الاطفال الملتحقين في مدارسها فمثلا في مدرسة الحريري ومدرسة صدام حسين لايزيد عدد الطلبة عن (٦٠٠) او (٧٠٠) طالب بينما في مدارس اخرى يصل الرقم الى (٢٠٠٠) الفي طالب .

ويبقى السؤال ، هل تتبع بعض المدارس المتميزة نظاما تربويا يصعب على غيرها من المدارس تطبيقه ؟ من اجل معرفة الجواب على هذا السؤال دخلت مدرسة المهج الابتدائية وتعرفنا على بعض من جوانب منهاجها السنوي

يقول السيد يوسف صالح العاني مدير المدرسة : -

تاسست مدرستنا عام ١٩٥٤ وقبل ست سنوات فقط تسلمت ادارتها وكل الذي فعلته هو اني حرصت مع الهيئة التعليمية على مواصلة مسيرة هذه المدرسة المعروفة بعراقتها وبتخريجها دفعات من المتفوقين وعلى مر السنين .

وعن زيادة اواصر التعاون مع عوائل الطلبة فان باب المدرسة مفتوح امامهم في اي وقت يريدون كما لدي سجل بارقام هواتف الطلبة جميعا للاتصال بعوائلهم حال ملاحظتنا لاي تلكؤ من قبل الطالب وبامكانك ان تسالي اباءهم عن ذلك ومع بداية كل عام ننظم اجتماعا مع الاهالي لتعريفهم بنظام المدرسة التربوي فمثلا نعرفهم بالمواعيد المحددة لاعلان النتائج والكل يعرف ايضا ان يوم (٢٠) من كل شهر موعد لاجراء امتحان لكل الصفوف والمراحل ويكون امتحانا خارج المقرر اضع فيه الاسئلة بنفسي ويتم تصحيح الاجابات من قبل المدير والمعاونات لمعرفة واختبار مستوى المعلمة والطالب شهريا .

اي الاساليب تستعملونها في توجيه وتقويم الطلبة ؟

الضرب ممنوع منعا باتا ونحن حريصون على ان تكون لطلبتنا شخصية متميزة وقوية تعرف كيف تناقش وتطرح رايها بصورة موضوعية وبين مدة واخرى نقيم ندوة للحوار المفتوح بين المعلمين والتلاميذ ومن يسمعهم يتحدثون في هذه الندوات يدهش ان يكون المتحدث طالبا في الابتدائية وهذا جزء من خطتنا التربوية وحتى نزيد من ثقة الطالب بنفسه اسمح لهم ان يزوروني في غرفتي ويناقشوني في اي مسالة لايقتنعون بها .

■ هل تحرصون على النشاطات اللاصفية ؟

في المدرسة مرسم وقاعات لتعليم نشاطات لاصفية كما نحرص على اقامة الحفلات الموسيقية لهم بكل مناسبة ومن اجل زيادة العلاقات الاجتماعية بين الطالب ومعلمه فنحن نحرص يوميا على تهنئة التلاميذ الذين يصادف يوم ميلادهم خلال العام الدراسي وفي بعض الاحيان نبعث ببطاقات تهنئة لعوائلهم كما نستخدم الاذاعة المدرسية

■ وماذا ايضا ؟

هناك حالة تربوية خطيرة ومهمة جدا وهي علاقة المعلمة بابنائها داخل المدرسة وقد تداركنا هذه المسالة منذ البداية وسنويا نجتمع بالمعلمات اللواتي يلحقن ابناءهن في المدرسة ونؤكد عليهن بضرورة عدم تفضيلهم على التلاميذ الاخرين ولانسمح مطلقا بزيارة الابناء لامهاتهم خلال الاستراحة . لما لهذا من تاثير على نفسية الطلبة الاخرين .

كما ان للمدرسة طريقة في حث الطلبة على الاهتمام بكتبهم حيث نقوم بجمع الكتب اربع مرات في العام الدراسي الواحد وبهذا نفوت الفرص على بعض الطلبة للاهمال في نظافة كتبهم .

□ واخيرا لانعتقد ان من الصعوبة على اية ادارة تطبيق نظام تربوي متطور اذا وجد في هذه المدرسة من يحرص بجد على التلاميذ وعلى مستواهم الدراسي واذا وجد ايضا من يحب عمله ويخلص فيه □

■ هدى مالك شبيب



ابناؤنا والبحث عن مدرسة متميزة

اعلان

معمل البلاد الميكانيكي

اعلان

تصنيع وعمل ولفات مكائن السيارات

ماكنة جراخة الكرنكات

نعمل بدقة وبخبرات متميزة خدمة لاقتصادنا الوطني

مستعدون لاستقبال طلبات مؤسسات الدولة والمواطنين ..

تدور الالة ويبقى العراقي سيد الموقف رغم كل ما رسم الاعداء ، انها حالة يتميز بها كل مواطن عراقي . العمل ، الانتاج ، النوعية ومعمل البلاد الميكانيكي واحد من المعامل المهمة التي لن تتوقف عن العمل متجاوزا كل ظروف الحرب العدوانية على قطرنا .. السيد حسين علي حسين الخيلاني صاحب المعمل يحدثنا عن طبيعة عمله قائلا :

- تاسس هذا المعمل عام ١٩٨٤ متخصصا في تصليح مكائن السيارات ، والمكائن الزراعية ومولدات الكهرباء ، (الكاز والبنزين) .

يحتوي المعمل على مكائن ثقيلة مختلفة مثل الكرنك والسلندرات والكورات وملحقاتها . ونقوم هنا بتصنيع (البوش والولفات والكايدات) وعملنا مستمر بوجبتين لانجاز الاعمال التي تصلنا من الدوائر ومن القطاع الخاص .

■ اما الادوات التي نصنعها فنقوم بضخها الى الاسواق ، وقسم من المواطنين ياتون الى المعمل لشرائها مباشرة ..

.. هل يتلقى المعمل طلبات من دوائر رسمية مثلا ؟ يجيب السيد حسين علي حسين قائلا :

- نعم ، فقد طلبت من شركة صناعات الاصباغ الحديثة تصليح المولدات العاطلة حيث قمنا باصلاحها ، كذلك الامر بالنسبة لمعمل طابوق ديالى ، ودوائر رسمية اخرى ..

ان معملنا معروف بدقة الصنع وبدقة المواعيد وبما نملك من خبرات واضحة لدى عمالنا ، ونحن نلبي كافة الطلبات في هذا المجال وبوقت قياسي خدمة لدوائر الدولة والمواطنين وخدمة الاقتصاد الوطني للاتصال هاتف ٤١٥٢٤٠٤ بغداد - شارع الشيخ عمر مقابل البيطرة □



النوم يحمي الدماغ من الارهاق ويجدد الادراك

دراسات

اهمية النوم والاحلام في حياة الانسان

افضل اعمال بوشكين وشومان وفولتير ولدت اثناء النوم

ظل العلماء لمدة طويلة يعتقدون « ان النوم مهم جدا لاراحة الدماغ » . ولكن التجارب اثبتت ان الخلايا العصبية تعمل اثناء النوم بنفس النشاط الذي تعمل به اثناء اليقظة . بل ان بعض المجموعات العصبية يشتد نشاطها اثناء النوم . ان ٧٥٪ من مدة النوم تدعى بمرحلة « النوم البطيء » . وهذه المرحلة بالذات هي المدة المخصصة للراحة . وبخاصة المرحلتين النهائيتين منها اللتين تندمجان تحت اسم « دلتا ـ النوم » .

ولكن هنك التناقض الاتي . ظهر ان « دلتا ـ النوم . عند المرضى الراقدين هي بنفس المقدار عند الاصحاء . وهذا يدل على ان هذه المدة لاتعوض عن الطاقة المصروفة فقط . لقد اكتشف العلماء وظيفتين مهمتين لفترة دلتا ـ النوم . وهما : ـ المشاركة في معالجة الايعازات المستلمة . واستبعاد الانطباعات غير الضرورية منها اولا . وحفظ المواد المدروسة . قبل النوم وفي الذاكرة بصورة اعمق ثانيا . وبهذه الطريقة تحمي « دلتا النوم » الدماغ من الارهاق وتجدد عنده قوة الادراك والاستيعاب .

ومن المثير حقا ان نعرف انه في فترة « دلتا ـ النوم » ينشط افراز هرمون النمو . وليس عبثا ما يقوله كبار السن ـ ان الاطفال ينمون اثناء النوم .

ولكن مدة « النوم البطيء » تكون خالية تماما من الاحلام . وتظهر الاحلام فقط في المدة القصيرة المسماة بـ « النوم السريع » والتي تدعى ايضا بمرحلة « نوم التناقض الظاهري » .

وفي الكلية الطبية في موسكو اجريت التجارب على اشخاص ذوي ردود افعال مختلفة على بعض المؤشرات . وتم تقسيمهم الى مجموعتين . الاولى تتالف من الذين يبحثون بجدية عن طريقة ما للخروج من ازمة محدقة بهم . والثانية ممن يستسلمون امام الصعاب .

وكانت النتيجة ليس الموقف الصعب وما يرافقه من تاثيرات سلبية او السبب وراء التاثير المهلك على نفسية وصحة ذلك الشخص . وانما رفضه في البحث عن مخرج له من الازمة يجعل الجسم مهيئا للاصابة بهذا المرض او ذاك وهنا تهرع الى المساعدة مرحلة « نوم التناقض الظاهري » مع ما يرافقها من الاحلام التي تساعد على تغير موقف الشخص من هذه الازمة او تلك .

وكما هو معروف فان النصف الايسر للمخ هو المسؤول عن التفكير المنطقي . اما النصف الايمن فهو المتخصص في مجال التخيلات .

وعندما يتشل المنطق في حل قضية ما في اليقظة يلجأ الدماغ اثناء النوم يطلب المساعدة من « التفكير المجازي » .

ويتبلور هذا في الاحلام التي نراها . وغالبا مايستيقظ يحلم في المشكلة الحاسمة . وهذا يدل على ان التوصل الى هذا الحل قد اخفق . ويجب البحث عن حلول جديدة .

وبهذا يصبح واضحا عدم جدوى تناول العقاقير المنومة دائما . وذلك لانها تقصر من مرحلة « النوم السريع » المهمة جدا للتغلب على الصعاب .

وكثيرا مايحصل ان تلاحقنا مشكلة ما حتى اثناء النوم وعندما ينقطع الانسان اثناء النوم عن العالم الخارجي . يركز الدماغ اهتمامه على المشكلة الملحة . ومما يثير الدهشة هو ظهور الحل فجاة اثناء النوم . وكما يعتقد الاختصاصيون فان التفكير المجازي هو الذي يلعب دوره هنا

وهذا ما يفسر سر الابداع الذي يظهر اثناء النوم وفي التاريخ الكثير من الشواهد على ذلك من بينهم الموسيقار « شومان » الذي كان يؤلف الحانه اثناء النوم . وفولتير الذي قال « انا اتحدث اثناء النوم عن اشياء من النادر ما اتحدث عنها في اليقظة . وتترتب افكاري اثناء النوم بعبقرية وظرافة لاتحصل اثناء اليقظة . ورأى مندليف اثناء نومه الشكل النهائي للجدول الدوري للعناصر الكيمياوية . ويقال ان بعض قصائد بوشكين كان الشاعر قد الفها اثناء نومه .

وفي العصور القديمة كان ساريا منهج « التعليم اثناء النوم » . ان نتيجة تعليم اللغات الاجنبية بهذه الطريقة كان مثيرا للعجب . وقد دلت التجارب على ان افضل مدة للحفظ والاستذكار هي مدة ما قبل النوم مباشرة او ما قبل الاستيقاظ (عن طريق الهمس) . ومن الخطا التعويض عن النوم الليلي اثناء النهار . لانهما مختلفان تماما . واذا لم ياخذ الانسان كفايته من النوم تاخرت عن العمل وظائف متعددة منها القدرة على التركيز والتكيف مع المواقف الجديدة . ويصبح الشخص عصبيا . وجدانيا . قلقا . وكل هذه الاشياء مجتمعة تشوش على عمليات الابداع عند الانسان .

من كل هذا نصل الى حقيقة مفادها ان النوم احدى الوظائف المهمة والضرورية جدا لجسم الانسان □

■ ترجمة/ جنان الشماع



الاحلام تعرض المشاكل وتحلها

½ عمود

الزهرة كوكب للنساء فقط

■ فجأة إنتبه علماء الفضاء والفلك الى أن كواكب المجموعة الشمسية واقمارها تحمل أسماء رجالية باجمعها . بأستثناء كوكب الزهرة الذي اقترن ربما لجمال منظره بالاسم النسوي (فينوس) الهة الجمال في الاساطير الاغريقية .. وعلى ماييدو فان مركبة (ملجلان) التي دارت حول كوكب الزهرة نحو ٢٥٠٠ دورة حتى الآن ، هي التي جلبت هذه الانتباهة المتاخرة .

■ فالصور التي بثتها اجهزة المركبة المتطورة كشفت عن عشرات المئات من انهر وبراكين وتضاريس جديدة في الكوكب لم تكن معروفة من قبل ... ولان كل ما يكتشف في الفضاء يعد وليدا يجب أن يسمى . فقد دفع إسم (الزهرة) عالمة الفلك الاميريكية المتقاعدة (ميري ستروبل) الى اثارة موضوع المسميات التي ستقترح للمكتشفات الجديدة . ودعت الى وقف ذلك الانحياز المطلق الذي يبديه العلماء منذ القدم للاسماء الرجالية حين يسمون ما يكتشف في الفضاء الخارجي .

■ وافق الجميع . واللجان المختصة تتفحص تباعا قائمة طويلة باسماء نسوية مقترحة لاختيار المناسب منها لهذه المهمة .. بل أن هذه الموافقة جاءت على نحو متطرف . إذ قرر العلماء حصر اطلاق الاسماء النسوية على كل ما اكتشف مؤخراً من معالم في الكوكب وكذلك ما سيكتشف مستقبلا لتصبح الزهرة بذلك كوكبا نسائيا بالاسم والمحتوى .

■ ولكن هنك شروطا لاختيار الاسم .. فصلاحية الاسم المقترح يجب ان تكون مشهورة ومتوفاة منذ مالا يقل عن ثلاث سنوات ..

ومن الاسماء التي اختيرت الى جانب أسماء نساء عالمات عديدات اسم (سونيا هيني) نجمة التزلج النرويجية على الجليد . ولكن مقترحا باسم نجمة السينما الراحلة (مارلين مونرو) رفض ، ولأسباب لا علاقة لها طبعا بالفضاء والفلك ولا بالجليد ايضا □

■ محمد الجبوري

بحوث محلية

تطبيقات صناعية متعددة لزيت شجرة الخروع

■ يحيى الشمال

د . ربيع الالوسي

شجرة الخروع عرفها سكان وادي الرافدين منذ اكثر من خمسة الاف سنة . فقد نمت في العصور البابلية والاشورية واستعملوا ثمارها في صناعة المنظفات والزيوت والاغراض الطبية .

وعلى مرور الزمن اهملت هذه الشجرة المعطاء من قبل الجهات الزراعية والصناعية برغم انها تدخل في انتاج العديد من الصناعات والمنتجات التي يحتاجها الانسان في الوقت الحاضر .

مركز بحوث النفط اخذ بعين الاعتبار الاهمية الاقتصادية لزيت الخروع وشخص مجالات استعماله كمادة زيتية رخيصة الثمن وقد اجرينا حوارا مع الدكتور ربيع صالح الالوسي الباحث العلمي في قسم الصناعات الكيمياوية تناول التجارب والدراسات التي اجريت في هذا الخصوص .

يقول الدكتور ربيع الالوسي

ـ المهم ان اشير الى ان شجرة الخروع تظل تنمو وترتفع وتنتج البذور حتى يبلغ عمرها ١٥ سنة ثم تتيبس عندما يصل ارتفاعها الى ستة امتار .

ومن خلال الزيارات الميدانية للمناطق الشمالية والوسطى والجنوبية من العراق وجدنا ان شجرة الخروع تنمو في مختلف انواع التربة وطيلة فصول السنة وتكون ثمارها على شكل عنقود يحمل بحدود ١٠ الى ٥٠ كبسولة داخل كل كيس .

■ ما هي طرق فصل الخروع ؟

ـ هنك طريقتان . طريقة الاستخلاص بالمذيبات العضوية وطريقة العصر الميكانيكي .. وقد جربت الطريقة الاولى في المختبر باستخدام سائل الهكسا المنتج في معمل تصفية الغاز وكانت نسبة المستخلص من الزيت تتراوح بين ٤٨ الى ٥٠٪ من وزن البذور الجافة اما طريقة العصر فلم نتطرق اليها في الوقت الحاضر □

شجرة الخروع تعمر ١٥ سنة

طب

عقار البراسيتامول كالاسبرين .. ولكن !

كثيرا ما يتعاطى المرضى وغير المرضى عقار البراسيتامول باعتباره يشبه الاسبرين في مفعوله كخافض للحرارة ومسكن لالام الصداع والعضلات والمفاصل ولتخفيف الحمى المصاحبة للزكام والانفلونزا او التطعيم .

تقول الصيدلانية سوسن عبد اللطيف محمد ... ان تناول عقار البراسيتامول وبجرع كبيرة يسبب مضارا للجسم وقد يؤدي الى التسمم واحيانا الموت حيث يتم تمثيل العقار في الكبد .

ويعزى التسمم بمادة البراسيتامول الى احد مكوناته وهي (الفيناستين) التي تسبب الازرقاق نتيجة لتكون مادة الـ (فيثوموكلوبين) و(سليلفهيموكلوبين) على الكبد والكليتين والقلب والجهاز العصبي المركزي .

■ اعراض التسمم

تظهر اعراض التسمم بعد تناول جرعة تتراوح مابين (٥ر٠ ـ ٥) غم ومن هذه الاعراض ... التعرق . تهيج الغشاء المعدي وانخفاض الضغط .

اما الجرعة القاتلة لمادة البراسيتامول فتتراوح مابين (٢ر٠ ـ ١) غم / كغم حيث يسبب تناول (٢ر٠) غم / كغم من العقار الغثيان وعدم التوازن . وتضخم الكبد وهبوط الضغط والتقيؤ . والتهاب الكبد (ابو صفار) ويسبب الموت نتيجة لتشمع الكبد (بعد اسبوعين من تناول الجرعة) . □

■ احلام داود سلمان

اعلانات

فقدان سنوية

فقدت مني سنوية السيارة المرقمة ١١٣٢٤/ تاميم باسم وهاب رحيم عبدالله موديل ٩٨٥ نوعها تويوتا بيكب ورقم المحرك ١٠٥٦٦٢ ورقم الشاصي ٣٤٦٩٦ .
والذي يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار
٢١٤٢

فقدان

فقدت مني الهوية المرقمة ١٥٣/خ/٩٠ الصادرة من محكمة استئناف بغداد باسم حميد جعفر النجار فمن عثر عليها يسلمها لمصدرها .
٢١٣٥

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المرقم ٦٠١٣٤٦٢ الصادر من المنشأة العامة للاتصالات والبريد باسم حسين جاسم حسن فمن يعثر عليه يسلمه لمصدره .
٢١٢٣

تنويه

محكمة الاحوال المدنية بغداد / المركز
ورد في العدد ٧٩٦٩ يوم ٢٨ / ٨ / ١٩٩١ الخاص باعلان المدعية سهوا اسم نهلة والصحيح نهى لاتخاذ ما يلزم .
١٨٢٨

فقدان سنوية

خزعل سعيد تركي لفقدان سنوية سيارة المرقمة ٢٦١٧ /مارسيدس موديل ٧٥
رقم المحرك ١١٥/٩٥١/١٠/٠٥٠٤٤٣
رقم الشاصي ١١٥/٠١٧/١٠/٠٧٨٠٠٠
٢١٣٦

اعلان

فقدت اجازة الصياغة المرقمة ٨٠٠ باسم شريف عبد حمود الرماحي والصادرة من دائرة التقييس والسيطرة النوعية (قسم المصوغات) فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار
٢١٠٤٣

شركة الرشيد للمقاولات

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة بتجهيز ٢٠٠٠م حصى مدرج ٣/٤ انج فما دون لموقع الخياطة المركزية في النهضة . فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية للحصول على مستنداتها علما بان بدل المستند هو (٢٠) عشرون دينارا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٩١/٩/١٥

٤٢٤ عـ/رئيس الشركة

محكمة الاحوال الشخصية
الرصافة
اعلان

تبيع هذه المحكمة السيارة المرقمة ٣١٦٦٩ تكسي نوع لاده موديل سنة ١٩٧٧ والعائدة الى المتوفي عبد الحسين رسول كريم . وذلك في معرض الخيام للسيارات في ساحة النهضة . وان موعد البيع بعد مرور سبعة ايام ابتداء من اليوم الثاني من تاريخ النشر في الجريدة . واذا صادف ذلك اليوم عطلة رسمية فاليوم الذي يليه موعد للمزايدة وذلك الساعة السادسة بعد الظهر فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان المحدد . ان المصاريف والرسوم والدلالية على المشتري
١٩٠١ القاضي

اعلان

الى/المدعى عليه جليل مزعل حسن/مجهول الاقامة

اقام المدعي اسعد احمد عارف وكيله المحامي عبدالعزيز رضا محمود الدعوى البدائية المرقمة اعلاه عليك امام هذه البدائية المرقمة اعلاه عليك امام هذه المحكمة يطلب فيها الزامك بدفع مبلغ دعوى مستقلة او منظمة بالمبلغ البالغ اربعة الاف دينار عن اضرار سيارته حسب تفاصيلها في الاضبارة الجزائية المرقمة ٦٤/ج/١٩٨٨ محكمة جنح السعدية وعند ارسال الدعوتية اليك ورد اشعار مرفق بكتاب محكمة بداءة بغداد الجديدة يتضمن كونك مجهول محل الاقامة وعليه اقتضى تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩١/٩/٢٩ او من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابا وحسب الاصول
٢١٣١ القاضي

فقدان

فقدت مني اجازة السوق العمومي الصادرة من محافظة التاميم باسم يوسف مهدي صالح فمن يعثر عليها يسلمها الى جهة الاصدار .
٢١٢٧

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الشامية باسم نهل عبدالعادل صكبان فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار
٢١٤٤

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية

« اعلان »

الحاقا باعلاننا المرقم ٣٨٦ في ٢٠ / ٦ / ١٩٩١ ونظرا لحصول كسر قرار على تاجير علوة الاسحاقي لبيع الفواكه والخضر الواقعة في ناحية الاسحاقي تقرر الاعلان عن تاجيرها مجددا لمدة (٧) ايام . فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة اللجنة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في البلدية المذكورة في الساعة الثانية عشرة من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير الاملاك
٢١٣٦

هيئة المعاهد الفنية
المعهد الفني /بصرة
الى / السيدة ميبل توما زيا (م . مدرب فني) قسم المدني ـ تسكن البصرة ـ حكيمية/شارع دينار رقم الدار ٦١/٣٩
م/اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي وذلك بعد انتهاء اجازة الامومة الممنوحة لك وابتداء من ١٩٩١/٧/٣١ ولحد الان دون تقديم اي عذر مشروع . عليه نشعرك بلزوم الالتحاق بعملك خلال سبعة ايام ابتداءً من تاريخه اعلاه وبعكسه ستعتبرين مستقيلة من الخدمة استنادا لاحكام الفقرة الاولى من المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل

عميد المعهد
٤٢٣

اعلان

تعلن لجنة بيع وايجار اموال الدولة لفرع زراعة وري الانبار عن بيع محطة ضخ الازرائية الواقعة في ابي غريب منشأة الفلو بالمزاد العلني ووفق قانون ٣٢ لسنة ٩٨٦ المعدل مع ايجار الارض المشيدة عليها وفق شروط ومواصفات بيع محطات الضخ الاروائية فعلى الراغبين في المزايدة من شركات وجمعيات وقطاع خاص ومالكي الارض مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه للاجابة على استفساراتهم والاطلاع على شروط البيع وتقديم طلباتهم مستصحبين معهم تامينات اولية قدرها ٢٠٪ وبصك مصدق يكون البيع تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي من نشر الاعلان وبعد مرور ثلاثين يوم لنشره وفي مقر ادارة مشروع مابين النهرين يتحمل المشتري اجور الاعلانات والمصاريف الاخرى

رئيس لجنة البيع
٣٨١

اعلان

تعلن شركة فندق المنصور عن حاجتها الى عاملات خدمة وعمال خدمة من خريجي معهد بغداد للسياحة والفندقة او الدورات السياحية والفندقية فعلى من يجد في نفسه الخبرة والكفاءة تقديم طلبه الى ادارة فندق المنصور ابتداءً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة ولمدة سبعة ايام . وستحدد الرواتب على ضوء الكفاءة والخبرة

المدير المفوض
٤٢٢

وزارة الصناعة والمعادن
المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية
اعلان المناقصة العامة العلنية رقم ٩١/٧

تعلن المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية احدى منشآت وزارة الصناعة والمعادن عن حاجتها الى (١٠٠) مائة طن من السكر حسب مواصفات دساتير الادوية (BP80 , NF 16) فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة العلنية

اعلاه مراجعة مقر المنشأة ـ امانة الصندوق في سامراء او مكتبها في بغداد للحصول على استمارة الشروط العامة والمواصفات الخاصة لقاء دفع مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد وسيكون موعد المشاركة في المناقصة الساعة الثانية عشرة ظهر

يوم (السبت) المصادف ١٩٩١/١٠/١٢ فعلى المناقصين الحضور في الموعد اعلاه في مقر المنشأة الرئيسي ـ سامراء وسوف لا يسمح لاي مناقص من الاشتراك ما لم يكن مستوفيا لكافة الشروط القانونية ومسددا للتامينات البالغة (١٦٠٠٠) ستة عشر الف دينار كما سيرفض اي طلب يرد بعد موعد الاشتراك بالمناقصة والمنشأة غير ملزمة بالاحالة بموجب اوطأ الاسعار ولها اختيار ما يناسبها .... وشكرا .

المدير العام
٤٢٦

رئاسة دائرة رعاية القاصرين
مديرية رعاية القاصرين في الناصرية
اعلان

تبيع مديرية رعاية القاصرين في الناصرية السيارة المرقمة ٢١٣ كرولا العائدة الى تركة الشهيد كاظم عبدالحسن محسن الموجودة امام مديرية رعاية القاصرين في الناصرية وذلك في الساعة (الواحدة) بعد اسبوع من تاريخ النشر فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بدل الشراء هذا مع العلم ان الدلالية على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك مطلقا .

السيارة المرقمة ٢١٣ كرولا موديل ١٩٩٠ لونها احمر متضررة اثر اصطدام

مدير رعاية القاصرين في الناصرية
٢٠٥٤

وزارة الداخلية
مديرية المرور العامة
دائرة مديرية محافظة النجف
الشعبة القانونية
الى / كافة الاقسام
م/سرقة لوحات تسجيل

بناء على ماجاء بكتاب مكتب الشعب لمكافحة الاجرام المرقم ٣٣٠٨ في ١٩٩١/٩/١ المتضمن سرقة لوحتي التسجيل الخلفية والامامية العائدة للسيارة المرقمة ٢٣٤٩ نجف اجرة . للتحري عنها وعند العثور عليها ارسالها الينا والقبض على اية سيارة تحمل الرقم اعلاه واعلامنا مقدم المرور

٢١٣٢ ع / مدير مرور محافظة النجف

اعلان

تود شركة بغداد للمشروبات الغازية ان تعلم المواطنين الكرام بان انتاجها من مشروب البيبسي كولا المطروح حاليا بالاسواق محلى بالمحليات الصناعية (السكرين) ويستخدم لاغراض الحمية فقط ولا يجوز تناوله من قبل الاطفال .
وشكرا
٢٠٥٩ المدير المفوض

اعلان

المعهد الفني/ كوت

الى/ السادة
السيد احمد عوده الموظف بعنوان مدرس مساعد في معهدنا
علي حسن ابراهيم الموظف بعنوان مدرس مساعد في معهدنا
عبد العال احمد عبد العال الموظف بعنوان م. مهندس في معهدنا
م/ اخطار

نظرا لانتهاء اجازة العطلة الصيفية الممنوحة لكم بتاريخ ١٩٩١/٨/٣١ ولعدم مباشرتكم العمل توجب اخطاركم بضرورة التحاقكم بوظيفتكم وخلال سبعة ايام اذا كنتم داخل القطر وثلاثين يوما اذا كنتم خارج القطر وبخلافه سوف تعتبرون مستقلين من الوظيفة

العميد
٤٠١

اعلان

تعلن شركة تاج المعارك احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير عن حاجتها الى عدد (١٠٠) مائة اطار حجم ١٢٠٠×٢٤ مع ذكر منشأ الصنع او ذكر عدة منشىء بسيم وكنان . فعلى من يجد في نفسه القدرة والكفاءة ان يقدم عرضه في ظرف مغلق مع تامينات اولية بنسبة ٤٪ من قيمة العرض ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٩٩١/٩/١٧ .

٤٢٩ رئيس شركة تاج المعارك

اعلان

تعلن شركة تاج المعارك احدى شركات وزارة الاسكان والتعمير عن وجود مزايدة لبيع عدد من السيارات العائدة للشركة والمعفية والمرسمة كمركيا وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المزايدة الحضور في مديرية الشؤون الالية التابعة لهذه الشركة في منطقة (٧ نيسان) في البلديات مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ علما بان المزايدة ستجري صباح يوم ٩١/٩/١٧ وفي الساعة العاشرة صباحا وعلى المشتري رفع السيارات خلال خمسة ايام من تاريخ رسو المزايدة عليه وفي حالة تاخر المدة المذكورة يتحمل غرامة قدرها (٥٠) دينارا عن كل سيارة ولمدة عشرة ايام وكذلك يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

٤٣٠ العميد المهندس
رئيس شركة تاج المعارك

دائرة كاتب عدل المستنصرية
اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل عقيل نوري عبدالحميد ومفلح محمود عطية المؤرخ في ١٩٩١/٩/٥ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة لها والمنصوبة حاليا والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل المستنصر

الاوصاف
١ ـ ماكنة لانتاج ماء مقطر ٤٨١٠١٩٢٣ امريكية .
٢٠٨٢

محكمة بداءة خانقين
العدد ٢١٧/ب/١٩٩١

اعلان

المدعي : عدنان ابراهيم علي
المدعى عليه : امين السجل المدني في خانقين

اقام المدعي عدنان ابراهيم علي الدعوى البدائية المرقمة ٢١٧/ب/١٩٩١ على امين السجل المدني في خانقين بتبديل لقبه وجعله (الطائي) بدلا من (الكردي)

واستنادا لنص المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشره اعلانا باحدى الصحف المحلية فمن له اعتراض عليه مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر

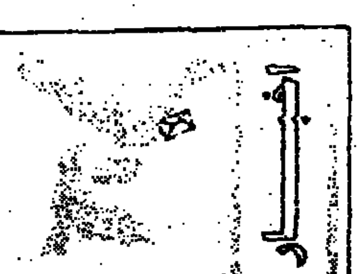
٢١٣٠ القاضي

فقدان شابة مع طفل

فقدت الشابة ايمان محسن محمد مع الطفل انمار عاجل عبيد بتاريخ ٩١/٨/٨ اوصافها عمرها ١٨ سنة سمراء اللون وسوداء الشعر ترتدي دشداشة خضراء وعباءة سوداء فعلى من يعثر عليها الاتصال ببغداد الشالجية قرب جسر ١٤ رمضان مشروع الهلال تلفون (٥٢٣٣٧٠٨) او مركز شرطة بلاط الشهداء
٢١٤١







■ تعدها : نضال محمد علي

تماثيل للفنانين الرواد

■ تكريما لثلاثة من رواد الفن المسرحي والسينمائي الراحلين بادرت دائرة السينما والمسرح الى تكليف عدد من النحاتين لانجاز تماثيل نصفية للفنانين حقي الشبلي وابراهيم جلال وبهنام ميخائيل . وستاخذ هذه التماثيل اماكنها في قاعات واروقة بناية دائرة السينما والمسرح ☐

حقي الشبلي

معرض فوتوغرافي عن العتبات المقدسة

■ نظمت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ، مديرية اوقاف محافظة كربلاء معرضا فوتوغرافيا للمصور صلاح حيدر ، ضم المعرض ٥٠ صورة ملونة بالحجم الكبير للعتبات المقدسة قبل اعمال التخريب وما تعرضت له العتبات المقدسة من اعمال تخريبية على ايدي الغوغاء ومرحلة بنائها واعمارها .. يقام المعرض في قاعة المعارض في الروضة العباسية المطهرة ☐

صلاح حيدر

عدد جديد من مجلة متخصصة

■ صدر العدد الثاني من المجلة المتخصصة نصف السنوية التي تحمل عنوان «مجلة كلية التربية للبنات» عن عمادة كلية التربية للبنات - جامعة بغداد . وقد تضمن العدد مجموعة من البحوث الرصينة التي لم يسبق نشرها في مجالات العلوم الصرفة والعلوم الانسانية ☐

غلاف المجلة

«الالسنية العربية والاوروبية» في كتاب



د. رشيد عبدالرحمن

■ انتهى الدكتور رشيد عبدالرحمن العبيدي من تاليف كتابه الجديد «الالسنية العربية والالسنية الاوروبية» ، وهو يجمع ما انتشر من مقالات وابحاث في البنيوية والبحث اللغوي العربي وعلاقته بالابحاث الاوروبية الجديدة والبحث الوصفي العربي . الكتاب يرجع الفضل في البحث الوصفي الى العرب ودراساتهم اللغوية على يد سيبويه والجرجاني وابن جني وغيرهم ☐

«تاملات قبل السفر» مجموعة شعرية جديدة

■ المجموعة الشعرية الجديدة للشاعر وديع العبيدي التي يواصل فيها تساؤلاته في الغربة والسفر والانسان ، صدرت حديثا عنوانها «تاملات قبل السفر» . سبق ان صدر للشاعر نفسه ديوانان هما «وطن الحب .. وطن الكبرياء» ☐

الحاضر المنسي
فخري الزبيدي .. كتاب لم يقرأ بعد

كلما عبرت من جانب الكرخ الى الرصافة تمتد بي جسور الزمن الى ماض اتوق الى معرفة كل تفاصيله لانني بشكل او باخر انتمي اليه . ولهذا كنت ابحث في كتب التاريخ عن بغداد .. مدينتي التي احب .. رجل واحد فقط قال لي ان تجديها هناك .. وصمت .

هذا الرجل كان في ماضي نجما شعبيا يعرفه الجمهور جيدا عبر برنامجه التلفزيوني الذي كان يطرق ابواب كل البيوت «صندوق السعادة» ولم تكن لدي ادنى فكرة عن حجم الذهنية الموسوعية التي يمتلكها رغم انه لايتوفر له الا الكفاف من كتب العلم والمعرفة . نظرت الى عمره الذي تجاوز الستين وتساءلت : لماذا اطلق هذه التصورات وحكمة بيننا تكمن في طلب العلم «حتى اللحد» .

■ قلت : ياسيدي . نحن نرى بغداد في ماترك لنا المؤرخون من صور

■ قال : وهل ترك المؤرخون شيئا من «بغداد» ؟

■ قلت : اما بغداد ؟

سؤال كان يجب علي كي احصل عن اجابة له . ان اعرف كيف يفكر هذا الرجل الذي عمل نائبا لامين بغداد وانجز في عهده اربعة اهم مشاريع . ربما اكثر . واسس فرقة الزبانية للتمثيل وعاش في بغداد منذ ١٩٢٥ حتى هذه اللحظة . لم يطلب شيئا لنفسه سوى «كتاب» . فخري الزبيدي كان في ضيافة الجمهورية لساعات معدودة ولكنه يظل في ضيافة ذاكرتنا عمرا طويلا .

قال لنا : كنت طالبا في معهد الفنون الجميلة عندما فكرت بخلق ترابط مابين عملي كفنان وبين وظيفة تحقق لي استقلالا شخصيا واقتصاديا فقد عملت عام ١٩٤٧ في وظيفة صغيرة بامانة العاصمة والتي كان اسمها انذاك «امانة بغداد» .

تدرجت بعدها في عدة وظائف متعددة حتى قررت امانة العاصمة ان تفتح اول مركز للاطفاء في بغداد - وهو بالطبع ليس مديرية الاطفاء الحالية - وكان ذلك في قصبة الكاظمية وهي انذاك قصبة مهمة فكنت اول ضابط اطفاء فيها . وبعد ثورة تموز قررت الامانة ان تنشىء دائرة مختصة بالعلاقات والاعمال الصحفية - عام ١٩٥٩ بهدف توثيق العلاقات مع الصحافة فكنت اول من شغلها بدرجة ملاحظ ارشاد .

■ انك قد اصدرت كتابا عنها بعنوان «بغداد منذ ١٩٠٠-١٩٣٤» وتعد لجزئه الثاني . فماهي بغداد . بغداد هذا الزمن الطويل من البحث وكيف تراها بعيونك منذ الثلاثينات ؟

فخري الزبيدي : في الثلاثينات لم تكن بغداد تختلف عنها الان . كانت صغيرة عندما ادركني الوعي . تكاد تمتد من الباب المعظم حتى الباب الشرقي فقط . والمسافة بينها وبين الاعظمية كانت دهرا بمعنى «سفر» بكل ماتحمله هذه الكلمة من معان . وكان العبور الى «صوب الكرخ» مسالة مهمة في ذلك الوقت . وكم من مرة كان يهرب الجسر بعابريه . تنقطع حباله ويهرب على «سوية» ويعيدونه «بالزيقة» ثم يحتفلون بشدة . كان البعض من اهالي بغداد يعتقدون ان «المزيقة» للفرح فقط وهؤلاء العمال المساكين الذين كانوا يجرونه ويجلسونه مثل عروس على السفائن الخشبية التي تطورت فيمابعد الى حديدية وقد عاصرتهما كليهما . زمن كان هناك زمن بيننا اهل الكرخ . واهل الرصافة . اهل الكاظمية واهل الاعظمية واهل الكرادة وهذا البعد كان يحدث فرقا كبيرا في الطباع وبعض التقاليد .

كانت الامراض تكتسح بغداد ولم يصل التطبيب فيها دورا متقدما وكان الناس يعرفون «العطار شاؤول اليهودي» وكثيرين غيره من «فاتحي الفال» اكثر من معرفتهم بالاطباء . وهؤلاء كانوا يستخدمون اساليب قديمة بالتطبيب بالاعشاب او الكي بالنار . او «كشف وجوه الاموات» وغيرها من المعتقدات .

في بغداد الزمن القديم كانت المحلة ذات تاثير في التربية ومتابعة السلوك بهدف التقويم والمحافظة عليه وكانت الطيبة سمة مهمة جدا . ان الذين كتبوا عن بغداد اغفلوا تقاليد اهلها وناسها . وطريقة حياتهم وماكان ذا تاثير عليها . ولذلك اقول لن تجدي بغداد في الكتب التي تسطر ماثر الحروب . فلبغداد صورة في نفوس اهلها وحجارة بناتها وتقاليد اجيالها . لم تستخرجها يد مبدعة بعد .

■ لنعد الى بغداد . قلت لي ان بغداد كانت تبدو مرة بلدية واحدة ومرة اخرى ثلاث بلديات بفعل الميزانية فما حكاية الثلاث بلديات في الامانة وكيف «تطور مفهوم الامانة من خدمة المواطن الى خدمة التاريخ ؟

فخري الزبيدي : حتى الستينات لم يكن تصور المجموعة العامة من الموظفين والراي العام لواجب الامانة يتعدى «جمع النفايات» وعندما تشكلت مديرية العلاقات واطلعت على قوانين الامانة وجدت ان عليها واجبات كثيرة لم ينتبه اليها احد يتضمنها قانون ادارة البلديات المادة ٤٤ اذا لم اخطىء حيث تتضمن تشييد حمامات شعبية ومتاحف محلية واسواق .. وغيرها كثير .

بدات - بعدها - بتاسيس مكتبة فحولت مكتبي الى شكل موسوعي ليؤشر وجهة نظري في واجب امانة بغداد بعد ان عرفت تاريخها وقوانينها وحقوقها . بمعنى اننا ابقيناها تجاوزا فحصلنا على قرار من مجلس قيادة الثورة عام ١٩٦٨ ان تستملك الامانة هذه البناية لغرض انشاء المتحف البغدادي وهي تقع في اقدم منطقة عباسية حيث كانت موقعا لسوق الثلاثاء . ثم بدانا بوضع الدراسات وتنفيذها واستطعت ان اتفق مع الفنانين على العمل بتساهل فالامانة لم تكن تملك الكثير . لقد كلف كل تمثال في المتحف اثني عشر دينارا .

■ كيف جاءت فكرة التماثيل لاربعة شعراء ؟

فخري الزبيدي : لقد فكرت بانه لابد ان تزين ساحات بغداد . بلد الشعر والجمال تماثيل ونصب تحكي تاريخها . وقررت ان ابدا باهم رموز الشعر حينذاك . فاعلنا عن مسابقة لاقامة تماثيل للرصافي، الزهاوي، الكاظمي، وعبود الكرخي ، ومن حسن الصدف - وربما سوءها - ان فاز فنان واحد بثلاثة نماذج مقدمة وكان الفنان اسماعيل فتاح الترك . اثار ذلك مشكلة كبيرة الا انه كفء فقررنا انجاز المشروع على مراحل فنفذ تمثالي الرصافي والكاظمي وظهرت ظروف استدعت تاجيل مرحلة الزهاوي والكرخي ولكنهما لم ينفذا حتى الان .

■ كيف كانت مراسم دفنه ومن حضرها من الشخصيات المهمة في ذلك الوقت . ذلك تاريخ لم نعرف عنه الا الشيء القليل ؟

فخري الزبيدي : كنت في حقبة الاربعينات اسكن في الاعظمية في منطقة راس الحواش . وذات صباح بدا الوضع في الاعظمية غير طبيعي عند جامع «ابي حنيفة» وعندما سالت عن الامر قالوا لي توفي الرصافي . فتوجهت الى المقهى التي كان يؤمها وكانت حينذاك قرب الجسر وتدعى باسمه تتوارد في ذهني صور شتى منها صندوق السيكاير الخشبي الذي كان يضعه بجانبه وكان مصدر عيشه . لم اجد الصندوق ووجدت مكانه تابوت الرجل تقف خلفه شخصيات مهمة بانتظار بدء مراسم الدفن وكان اهالي الاعظمية كلهم يقفون خلفه بدا المرحوم حكمت سليمان خطبة العزاء يقف بجانبه لخوه القليل عزائه من المحتشدين وكانت حيرتهم تكمن في البحث عن «ارض بكر» وردت في وصيته عثروا في النهاية بعد بحث طويل على الجانب المقابل لابي حنيفة على مساحة خالية فيها قصب ولم يدفن فيها احد على الاطلاق . فدفن فيها ولست ادري ان كان قبره مازال في تلك البقعة ام لا رحمه الله .

■ من جملة المشاريع التي شاركت في انجازها كان مشروع حدائق الزوراء وبانوراما القادسية هل تحدثنا عن ذلك ؟

فخري الزبيدي : يجب ان اقول للامانة التاريخية ان فكرة انشاء الزوراء تعود للسيد الرئيس صدام حسين عندما كان نائبا .

وهكذا اعطانا سيادته الفكرة والاذن لاقامتها وقامت الدائرة البلدية بتشييدها وكنت من ضمن الذين ساهموا بتطويرها وبنائها .

اما البانوراما . فهي من جملة ماافخر بانجازه من امور . وكانت فكرة مجلس قيادة الثورة تشييد بناء يضم صورة للبانوراما في موقع سلمان بك او «طاق كسرى» لتكون شاهدة على عظمة انجاز المسلمين في هزيمة الفرس ولتجيب عن اسئلة كثيرة مثل : لماذا وجد هذا البناء «طاق كسرى» وماقصته ☐

فخري الزبيدي

■ لهيب عبدالخالق

الوسطاء السود !

■ خلال تفجر الاسعار وليس الغلاء الذي مر بنا ومازال قائما ظهر نوع من اللصوص المرتدين ملابس قانونية .. اعني بهم الوسطاء ..

ربما سيعترض الكثيرون . فالوسيط التجاري ظهر مع الانتاج الكبير للسلع - وانا لا اناقش هذا الاعتراض . بل اؤيده . واذهب ابعد فاقول ان الوسطاء التجاريين هم ممثلو الشركات الانتاجية الكبرى الذين تقع على عاتقهم مهمة ترويج بضائع شركاتهم باسعار اقل من اسعار الشركات الاخرى . بسبب المنافسة القائمة في عالم الانتاج الكبير وبذلك يحقق هذا الوسيط اسعارا اقل من اسعار الشركات الاخرى للمستهلك . وارباحا لشركته في الوقت نفسه .

لكن ماهو دور وسيطنا الذي ظهر اخيرا على ساحة التجارة ؟.. انه دور اسود ومعقد وكان الامر قد خطط له .. ولكي نفهم دور هذا الوسيط الاسود اذكر مثلا حدث امامي .. تاجر قرطاسية في سوق السراي لديه كميات كبيرة من المساطر الخشبية المدرسية .. مر به احد هؤلاء الوسطاء واتفق معه على سعر الجملة بحيث يكون سعر المسطرة الواحدة نصف دينار .. تركه وذهب الى وسيط اكثر منه حالاً واتفق معه على سعر اخر . فقفز سعر المسطرة الى ستمائة فلس .. وذهب الاخير الى وسيط ثالث . وارتفع سعر المسطرة . والوسيط الثالث ذهب الى رابع .. واخيراً وصلت المسطرة الى اصحاب المكتبات في اطراف بغداد . وسعر الواحدة قد وصل الى دينار ونصف . فاي منطق تجاري في هذه العملية ؟.. ان هؤلاء الوسطاء قد انتشروا في كل مرفق من مرافق الحياة التجارية . وسيظلون يعملون على تفجر الاسعار الى ماشاء الله اذا لم يردعهم رادع . خاصة وان راسمالهم الكلام فقط .

اليوم الخامس

■ محمد شاكر السبع

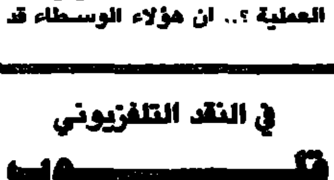
اول الغيث

■ كلنا متخوفون من التفاف اصحاب النفوس الوضيعة على مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الخاصة بزيادة الرواتب ..

وعلى الرغم من تحذير المسؤولين واجهزة الدولة المختصة بانها ستضرب بلا رحمة من يحاول امتصاص هذه الزيادة وتحويلها من جيوب الموظفين الى جيوب المستغلين .. وتخوفنا مشروع . فلنا تجارب مع هؤلاء الذين قاتلوا مع الامريكان في خندق واحد ضدنا .

وامس ظهر اول هذا الغيث . فقد رفع سواق التاكسي اجورهم .. لم يعد احد منهم يطلب دينارين اجرة الى مدينة الشعب كما في السابق . بل ثلاثة دنانير . فهل يبدا سواق التاكسي حملة الجشع الجديدة ؟.. اننا نهيب باخواننا سواق التاكسي ان يلتزموا باجورهم القديمة . والا يكونوا هم البادئين في عملية القرصنة هذه ☐

فن تجارة الترجمة



■ لايغيب عنا بان الترجمة فن ووسيلة ضرورية لنقل التجارب والمصادر المعرفية للامم المختلفة . كما ان الترجمة . على حد تعبير احد الفلاسفة - نوع من تناسخ الارواح . فلابد ان تتقمص روح المؤلف وفكره واحساسه . ثم تنقلها بصبر وتعاطف وحب الى جسد لغة اخرى .

الا اننا - وفي السنوات الاخيرة . اخذنا نلاحظ ان بعض الاشخاص ما ان يحصلوا على شهادة جامعية اولية او شهادة من احد المراكز التي «تدعي» تعليم اللغات الاجنبية عبر دورات سريعة لاتبغي من ورائها غير الربح . نلاحظهم وقد نصبوا انفسهم «مترجمين» واتخذوا من الترجمة وسيلة للارتزاق والمتاجرة وجني الارباح السريعة . وهم لايجدون ضيرا في عقد اتفاقات خاصة ومريبة مع الناشرين الاهليين بغية تحقيق ماربهم المشتركة .

ولا يكتفي هؤلاء «البعض» بما توفره لهم شهاداتهم «اللغوية» الفذة ! «من فرص الارتزاق السهل» بل يسعون للاستحواذ على جهود المترجمين الحقيقيين عبر السطو على اعمال ادبية علمية قاموا بترجمتها وصدرت لهم هنا وهناك في ازمنة سابقة .

وعملية السطو هذه تتم من خلال قيام هؤلاء البعض بكتابة تلك الاعمال المترجمة سابقا واعدادها بهيئة مخطوطات بعد اجراء بعض التغييرات البسيطة عليها . ثم لايجدون حرجا في نقش اسمائهم على تلك المخطوطات بصفتهم «مترجمين !» لها .

اننا هنا نوجه الدعوة الى دائرة رقابة المطبوعات لتمارس دورها الفاعل للوقوف بوجه هؤلاء التجار والمرتزقة وذلك من خلال مطالبتهم بتقديم مستمسكات مصدقة من قبل اتحاد الادباء والكتاب او جمعية المترجمين العراقيين تثبت كفاءاتهم في هذا الفن الصعب ☐

■ سعد جاسم

في النقد التلفزيوني

قلوب لا تعرف اليأس





عواطف ابراهيم

■ تشهد الدراما التلفزيونية العراقية هذه الايام هبة نشاط تغري بالتفاؤل فمنذ اسابيع يقدم التلفزيون طائفة من الاعمال المحلية الجديدة من بين ما يميزها في الغالب انها تضخ الى ميدان التاليف والاخراج الدرامي اسماء يقتحم بعضها هذا الميدان لاول مرة بينما كان البعض الاخر على تماس مع التلفزيون لكنه وجد الان فرصا للتعبير عن قدراته الابداعية افضل مما كان قد تهيا له من قبل . وتنتمي تمثيلية «قلوب لا تعرف اليأس» الى هذه الطائفة من الاعمال .

كتب هادي جواد التميمي قصة وسيناريو وحوار هذه التمثيلية التي عرضت في سهرة الجمعة ٢٣/٨/١٩٩١ في ثاني عمل نراه له على الشاشة الصغيرة بعد «الفاس» الذي قدم في سهرة الجمعة ٥/٧/١٩٩١ وتنطوي هذه التمثيلية على بعض ما تحمله اعمال البدايات من بصمات المحاكاة وتخلخل البناء . وقد يجد المرء في احداثها ومواقفها ما يمكن ان يرده الى اصول اخرى . او لعل تكرار الموضوعة التي تعرضت لها التمثيلية يسمح بالخروج بمثل هذا الانطباع .

تحكم مجرى الاحداث العام حالات صراع تتحرك في اكثر من اتجاه عاشها ابطال التمثيلية وقد التقطها الكاتب من وسط اجتماعي واحد والقاها بمستوى متقارب من المعاناة . لقد كانت «سميرة» عواطف ابراهيم . تعيش صراعا مع واقعها الاجتماعي القاسي وقد عانت من الحرمان ونشات في بيت ابن عمها مصلح السيارات «بهجت» عبد علي اللامي . ومما قد يؤخذ على التمثيلية ان كاتبها لم يسقط الضوء على طبيعة الظروف التي الجاتها الى ان تعيش في بيت ابن عمها . وقد قادت نقطة التعتيم هذه في شخصية سميرة الى اهتزاز درجة الاقتناع بمستوى واقعية الحدث وتناقضه مع السياق العام للتمثيلية .

الحبكة الرئيسة تمحورت حول حالة حب ثنائية مشروعة : حب علاء وسميرة القائم على التكافؤ والذي يمنح المرء منذ الوهلة الاولى احساسا بالتفاؤل تعززه روح الاصرار التي يشيع في عنوان التمثيلية . اما الحبكات الثانوية الثلاث فقد تمحورت حول حالات حب احادية ترتبط بالحالة الرئيسة بهذا الشكل او ذاك وتتاثر بها وتؤثر فيها . فقد كان بهجت يحب سميرة من طرف واحد في الوقت الذي كانت «رجاء» اميرة جواد . تحبه وتسعى للاقتران به بينما لم يكن يبادلها حبا حقيقيا . وربما كانت استجابته الظاهرية لمجاراتها والتغزل فيما تخفي نوايا سيئة في طياتها . وفي الطرف الاخر كانت ندى تحب علاء وتسعى للايقاع بسميرة باكثر الوسائل خبثا .

ووضع الكاتب الحقد في خط مواز لخط سير الحب . ساعيا الى ادخالهما الى حلبة الصراع كعنصرين متضادين . ليكشف من خلال ذلك عن وجه من اوجه الصراع بين الخير والشر . وحالات الحقد هنا كانت من مفرزات بعض حالات الحب وردود الفعل على صدمة الاحساس بالفشل . الصدمة التي اثارت شهوة الانتقام والرغبة في التدمير .

ان هذه التمثيلية من اخراج طارق الجبوري (الذي رايناه في دور المصور في تمثيليته) وقد وجد في هذا العمل فرصة للتعبير عن اتجاهه السينمائي فقد تجلت براعته في هذا المجال وصنع العديد من المشاهد الجميلة والاليفة معتمدا التصوير الخارجي الى حد الاسراف احيانا . وباستثناء بعض مشاهد التصوير الداخلي ضعيفة التكوين فان لغة الكاميرا كانت لها بلاغتها المميزة . وقد تجلت هذه البلاغة في مشاهد المطاردة والمشاهد التي صورت بالحركة البطيئة وجسدت حالات ردود الفعل وغيرها من المشاهد . اما الاستثناءات فقد كانت محدودة ونشير هنا الى مشهد لقاء رجاء بصديقتها امام دكان البقال . فقد بدا - وبحواره الفضفاض - مقحما تماما وقد نجح المخرج في استخدام اشخاص من خارج مجموعة الاداء كممثلين هامشيين مما زاد من صميمية وواقعية الاحداث واذا كان يؤخذ عليه انه لم يوفق في اختيار بعض ممثليه الثانويين ولم يبذل جهدا كبيرا معهم فان اختياره لمجموعة الاداء الرئيسة كان موفقا اذ كان اداء هذه المجموعة في مستوى الرضا لاسيما عبد علي اللامي الذي وجد فرصته للتالق والتعبير عن مكنون قدراته الادائية في دور رئيس بعد ان ظل اسير الادوار الثانوية زمنا طويلا ☐

■ ناطق خلوصي

ضمير المثقف

■ عيسى اسماعيل العبادي

دائما .. هناك اخر . والامر هكذا مدعاة للخلاف . وللحوار .. للاتفاق او لنقيضه . لك ان تختار ماتراه حقا وما تراه صحيحا ولكن لاخلاف على الوطن ولاخلاف على الارض . لاخلاف على سحنات حبيبتنا السمراء ولا على جبال البلاد وانهارها واشجارها الباسقة .

لا خلاف على الوطن . حيث ينبغي ان تسبقنا ارواحنا دائما للدفاع عنه .. لا خلاف على الدفاع عن الوطن . فهناك خندقان لا ثالث لهما خندق الوطن وخندق الاعادي ففي اي الخندقين يكون ابناؤك ايها الوطن ؟!

لن يحتاج الامر الى ثقافة عالية ومعرفة كبيرة ولكن بالنسبة للمثقف الذي يعرف ويعي ويدرك يصبح الضمير فاعلا ضمن الضمير الجمعي للشعب . فالضمير يحفزه الوعي وتضيء سبله المعرفة ونور الحق .

فهل يجوز ان يغيب هذا الضمير كما حدث عن البعض عندما يتعرض الوطن للعدوان الخارجي ؟ العدوان المستمر بمختلف السبل والوسائل ؟ حيث تعرض البشر للموت وازهقت الاف الارواح تحت قنابل العدوان في مدن العراق وقراه وحيث ازهقت الاف الارواح بفعل الحصار الجائر الذي تفرضه قوى الشر والطغيان والظلم .

ان الضمير عندما يغيب ازاء اخطار يتعرض لها الوطن بهذا الحجم . فان المسالة تحتاج الى ان يقف الوطن كله لاستئصال الضمائر الميتة لكي يبقى الضمير الحي حيا ويبقى الوطن وطنا يحبه الاطفال والرجال والنساء والشيوخ ويكتب له الشعراء القصائد العظيمة .

ان الوطن . ليس قضية سياسية يمكن ان تكون مدار خلاف . فلا خلاف على الوطن وان بدا ان هناك خلافا داخل الوطن .

حرية الراي تتقدمنا جميعا . ولكن علينا جميعا ان نعبر عن حبنا للوطن وولائنا للتراب . تتقدمنا ارواحنا للدفاع عن هذا الوطن العظيم .

بهذه المقاييس . ليس منا من يصمت واذا كان المثقف . يمتلك وسائل للتعبير اوسع مما يمتلكه المواطن العادي . فان على المثقف ان يرفع صوته دائما وبمختلف وسائل التعبير ويكون حاضرا دوما وفي اصعب الظروف والساعا ليقول كلمة الوطن ويرفع رايته .

اما ان يتعرض الوطن للخطر . وتتلفت فلا تجد جنبك سوى صفوة من مثقفي الاستشهاد فانك وان فاضت روحك بالفخر لان معك هؤلاء الرجال . الا انك لابد ان تتساءل في اي خندق اختبا مثقفو الضمير الغائب الذين عرفوا الوطن وقت الرخاء وتناسوه يوم الشدة ؟



اسيا كمال تعود للفن

اسيا كمال

■ تعود الفنانة (اسيا كمال) للفن بعد قطيعة دامت لاكثر من سنتين توارت فيها الفنانة عن عالم الفن . بعد قرار اعتزالها التمثيل .

والاسباب التي دعت الى اعتزالها جاءت نتيجة لاستبدالها بممثلة اخرى اثناء عرضها مسرحية «اطراف المدينة» . عندما طالبت برفع اجورها يومها الان .

هو قرار عودتها الى واحة الفن بعد ان اختارها المخرج حسن التكريتي لبطولة مسلسله «[illegible] .. الكبير» . الذي كتبه عبدالباري العبودي ولم يتم اختيار عنوانه لحد الان - لحساب شركة الحضر - لتطلق [illegible] الفنانة . اسيا كمال . عودة موفقة الى التمثيل والى جمهورها الذي طال انتظاره - بسبب قرار اعتزالها الفن ☐

فيلم جديد عن حياة شارلي شابلن

■ سيبدا تصوير الفيلم الجديد المكرس لنجم الكوميديا العالمي الراحل شارلي شابلن في الخريف المقبل . وهو يحمل عنوان «شابلن» . وسيخرجه المخرج البريطاني المعروف «ريتشارد اتنبورو» ...

لقد قالت ستوديوهات «كارولكو بكجرز» التي اعلنت خبر الشروع في تصوير الفيلم في تشرين الاول المقبل في كل من لندن . ولوس انجلوس . قالت بان حقوق الفيلم قد بيعت فعلا ولم يبق سوى الشروع في التصوير ..

الجدير بالذكر ان سيناريو الفيلم قد كتب بقلم الروائي البريطاني وليام بويد . وهو ماخوذ عن السيرة الذاتية لشابلن . وسيرة اخرى كان قد نشرها ناقد صحيفة «التايمز» السينمائي . ديفد روبنسن . تحت عنوان «كارلو» ..



شارلي شابلن

ومن الجدير بالذكر ايضا ان «ريتشارد اتنبورو» الذي سيضطلع باخراج الفيلم يعد واحدا من ابرز مخرجي السينما العالمية وقد اشتهر باخراجه فيلم «غاندي» ذلك العمل العملاق الذي استحق عنه جائزة الاوسكار السينمائية قبل اعوام ☐

فنون تشكيلية ■ هادي ياسين

موهبتهم

يفرق العلماء والفلاسفة . عادة . بين نوعين من الموهبة هما : الموهبة القومية والموهبة الفردية . وتتجه الموهبة القومية نحو الانجاز الفكري او الفني او العلمي الذي يسم شعبا ما . بشكل عام . عبر تاريخه وظروفه .

فاليونانيون القدماء . مثلا . تتجه موهبتهم باتجاه الشعر الملحمي . فيما تتجه موهبة المعاصرين منهم نحو الغناء والانشاد والرقص في حالة الحرب او الدخول في محنة . وتتمثل موهبة الايطاليين القومية في قدرتهم على ارتجال المشاهد التمثيلية . فيما لم يملك الرومان موهبة قومية . لانهم انبتوا في ارضهم غرسا من اصل يوناني واحيوه - على حد تعبير هيجل - .. في حين تتوجه الموهبة الفردية باتجاه الصياغة الفنية والفكرية التي ينتجها فرد بذاته .

اي انجازه الذاتي الذي يقدر مايعتمل اولا في دواخل الفرد الفنان وعالمه الخاص فانه يغرف من العالم الحسي المحيط به بكل مفرداته الثقافية والاجتماعية والسياسية والقومية والحضارية والمادية .

على ان الموهبة هي استعداد قبل كل شيء . ولكن اذا كان هذا الاستعداد متوفرا بشكل عام لدى معظم الناس . فان مايجعل فلانا معروفا بموهبته وسواه غير معروف فان الاول انما قد حول هذا الاستعداد الى انجاز اتخذ شكلا معينا : لوحة او قطعة موسيقية او شعرا او رقصا او تمثالا ... الخ . على ان هذا الانجاز نفسه يمكن ان يتجه في احد اتجاهين : تقليد الطبيعة بكل اشكالها القديمة او المعاصرة .. او اقتراح صيغة جديدة لها . والاخير هو الذي يقود الفاعلية في الفن . والذي غير وطور مسار الفنون والفكر ومهد المقترحات لاحقة .

ان الفنان المجدد . او الحداثي بمعنى ادق . انما هو مقترح (يكسر الراء) دائما . وعبر كل العصور . وهو الذي لايكتفي بالاستعداد وتقليد الطبيعة كما فعل (الموهوبون) الذين يراوحون في حدود الموهبة الاولى والتي مهما تطورت مع مرور الزمن وتغير المكان فانها لاتتعدى حدود (الفطرية المجسدة) - او على حد تعبير هيجل ايضا (المهارة الخارجية البحتة) .

وهذه اشارة الى بعض فنانينا الذين قطعوا زمنا طويلا من تاريخهم الفني في تدريب ايديهم على انجاز العمل الفني دون ان يطوروا (المهارة الداخلية) لديهم و يلتفتوا الى مدى التطور الكبير في الفن بكل عالمه الكبير من طروحات وافكار واتجاهات ومغامرات ومايتعلق بكيمياء العمل الفني نفسه . الامر الذي يتطلب مغادرة المنطقة الاولى للموهبة . والمساهمة في انعاش فننا الوطني وفي صيانة العالم من خلال الافكار والمقترحات والانجاز الفني . لان (الموهبة) التي مازال بعض الفنانين مقيما في حدودها لم تعد الا تركة قديمة تجاوزها الفنان المعاصر . وبات يعتبرها (استعدادا) فحسب ان لم تكن (فطرة) . ولكن الذي يحدث هو ان توظيف الموهبة لاغراض تجارية صار فعلا قائما . وصار فنانو هذا المنحى يبررون منحاهم بانه يتماشى مع الظروف والمتغيرات التي تحكم الحياة الان . ولذلك فان المهارة اليدوية التي ترضي طموح الميسورين لتزيين جدران بيوتهم فحسب هي التي تعطي معنى معاصرا للموهبة لديهم حيث تعني عندهم كل شيء الا الفن ☐

ابراهيم رشيد

فنان في الضوء
ابراهيم رشيد

• ولد في بغداد عام ١٩٥٧

• تخرج في اكاديمية الفنون الجميلة / رسم / جامعة بغداد ٨٢ ـ ١٩٨٣

• شارك في بينالة كراكوف ـ بولونيا . معرض مشترك قاعة برج برلين . اعمال كرافيكية في باريس ومدريد وروما

• مشاركة في مهرجان بغداد العالمي

• الجائزة الثانية للرسم في مهرجان الواسطي

الخامس

يسعى ابراهيم رشيد الى تقديم نموذج فني يتحاور مع اعمال الفنانين الاخرين ولكنه يشاكسها في ذات الوقت . لذا تبدو لوحته متحدية وهي تتخذ سمة هدوء من يستند الى ثقة بامكاناته الفنية .. والفكرية ايضا .. على الرغم من ازدحام هذه اللوحة - في كثير من حالاتها - بالموضوع الذي يبدو كما لو كان يريد ان يقول كل شيء دفعة واحدة . الامر الذي يضفي على اعمال ابراهيم مسحة درامية . وواضح ان الفنان . على الرغم من انه يولي الاستغراق الذهني - ذا الطابع التاملي - اهتماما خاصا . الا ان مادته مستمدة عادة . من العالم الحسي بكل حركته ورموزه . وهذا يكاد لاينحصر في اعماله الزيتية او الكرافيكية حسب . بل وحتى في معظم (المونتيفات) التي نفذها في الصحف والمجلات . ويبدو لي ان ابراهيم رشيد مثله مثل الطفل الذي تورط في تفكيك لعبته فتملكه القلق فاعاد تركيبها وفق شكل جديد . ولكن الفنان هنا اذ يفكك موضوعا من موضوعات العالم ليعيد تركيبه على سطح اللوحة فانه يحرص الصيغة الجديدة للموضوع المعاد تركيبه بثقة المتحدي الذي يشاكس ويقبل الحوار ايضا . وعليه فان قلقه لايكمن في التركيب . انما في التفكيك . وقبل الاقدام على اية خطوة في طريق تنفيذ عمله الفني ☐



Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

■ مدير التحرير : لؤي مجيد حسن ■ محرر الصفحة الاولى : زهير العامري ■ هيأة التحرير : ■ عبد المطلب محمود - ابتسام عبدالله - مرشد الزبيدي - حسن كامل - ندى شوكت - نازك الاعرجي - عائد محمود ناصر (سكرتير التحرير الفني) ■ المراسلون خارج العراق : باريس زينة الرافعي ، اسطنبول : علي الشريفي ، تونس : فتحي البرقاوي ، موسكو : عبدالوهاب خشان ، الرباط : عبدالحكيم نوكيزة ، الجزائر : مرزاقة نابت ، انقرة : علاء العاني ، روما : صلاح البزاز ■ الاخراج الصحفي : سعدون فياض - علي رضا - مامون سلمان - ستار عبدالمطلب - لؤي رشيد - حميد رشيد - صباح محسن - فاتن الجميلي - عبد الكريم سيفو - الرسامون : جبار مجيل - مؤيد نعمة - احمد امين - كفاح محمود - سمير العاصي - ميسون يوسف - مخلد المختار - صالح رضا ■

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة - جمهورية العراق بغداد ص ب ٤٩١ ، الوزيرية قرب الجسر الحديدي - هاتف (مؤقت) ٨٨٨٠٢٧٨ - رقم الفاكس ٤١٦١٨٧٥ - رقم التلكس ٣٢٦٢ - الاشتراك السنوي ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق - يراجع قسم الاشتراكات - بغداد - الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد ■

طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة - بغداد ■ توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان ■

٨ صفحات ١٠٠ فلس

الكشف عن مصدر الشاي المغشوش بنشارة الخشب

مطابع في بغداد اسهمت في عملية الغش

■ بغداد / الجمهورية : كشفت (الجمهورية) عن مصدر العلب الكارتونية التي طرح بها الشاي المغشوش بنشارة الخشب (علامة الوزة) والتي ضبطتها مفارز مكافحة الجريمة الاقتصادية .

تأكد للجهات المعنية قيام مطبعة اوفسيت (ي ...) في بغداد بتقليد تصميم وطبع علب التعبئة التي ضخ بها الشاي (الفل) للاسواق بواقع (١٢) الف علبة ذات الحجم الصغير والف علبة ذات الحجم الكبير .

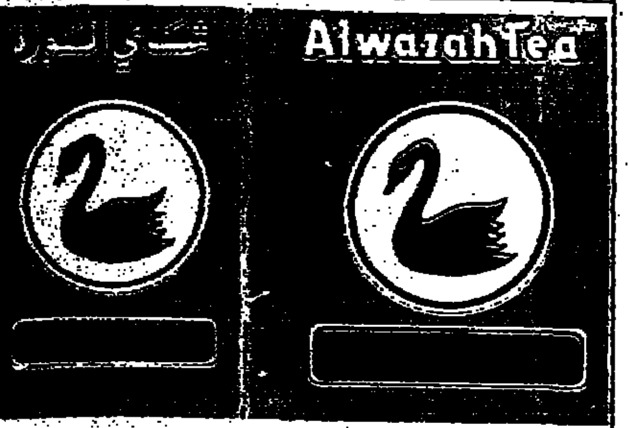
(الجمهورية) شهدت تسجيل افادة صاحب مطبعة (ي ...) والذي بين بان مطبعة (ي ...) هي التي كلفتهم بطبع هذه الكميات لحساب احد التجار ، مخالفين بذلك التعليمات التي تقضي بعدم طبع اية علامة تجارية لمنتج مستورد .

التقارير الصحية ، اشارت الى ان شاي علامة الوزة غير صالح للاستهلاك البشري لخلطه بنشارة الخشب وشوائب اخرى .

السيد مدير مكافحة الجريمة الاقتصادية اهاب بالمواطنين للاخبار عن المخالفات التي ترتكب بحق صحتهم والتلاعب بقوتهم واعرب عن اسفه لعدم قيام المواطنين بدورهم الرقابي الشعبي الفاعل ، مما حصر عملية ضبط المخالفات والجرائم الاقتصادية بمفارز المديرية فقط .

وعن اساليب الغش الاخرى التي اقدم عليها (المحتالون) المتلاعبون بقوت الشعب اكد السيد المدير ان هناك مخالفات غريبة قام بها بعض ضعاف النفوس تتمثل بتجفيف الشاي المطبوخ بعد جمعه من المقاهي وبيعه بالاسواق الشعبية على هيئة اكياس نايلون او علب كارتونية مخصصة لمواد اخرى .

واوضح ان بيع المواد المغشوشة يتم عبر مصادر واسواق غير معروفة كالشورجة مثلا وبصفقات مختلفة الاحجام .. هذا وسبق للمديرية ان ضبطت كمية من الشاي المغشوش بلغت (٩) اطنان و (٧٠٠) كيلو غرام قبل تسويقه ، واطلعت مندوبة (الجمهورية) على عينات من هذا الشاي المخلوط بتراب الشاي والسيقان الورقية وبنسبة (٩٠٪) كما تشير التقارير الصحية الى ذلك □



علب مزورة وشاي مغشوش

البعض التزم بالتسعيرة واخرون خالفوها ومنهم من اَغلَقَ محله

■ بغداد/ المحافظات مندوبو ومراسلو « الجمهورية » : اوقفت مفارز مكافحة الجريمة الاقتصادية امس عدداً من القصابين في بغداد والمحافظات لمخالفتهم تسعيرة اللحوم التي حددتها الجهات المختصة . وشهدت « الجمهورية » ليلة امس الاول حالة غريبة اعقبت تحديد اسعار اللحوم من الجهات المختصة تمثلت في قيام قصابي منطقة الكسرة بنقل اللحوم التي كانت في محلاتهم بسيارات الى جهات غير معلومة بعد منتصف الليل . وفي وقت مبكر من صباح امس بدأ مندوبو « الجمهورية » ومراسلوها في المحافظات جولات في اسواق اللحوم تواصلت حتى العصر واستطلعوا تصرفات القصابين وباعة اللحوم التي تباينت بين الامتناع عن بيع اللحوم واغلاق محلاتهم او مخالفة التسعيرة او التحايل على الرقابة حيث تباع اللحوم بحضور عناصر الامن الاقتصادي او مكافحة الاجرام بالتسعيرة ومخالفتها بمجرد مغادرتهم . مفارز مكافحة الجريمة الاقتصادية كانت قد توزعت في ساعات الفجر من يوم امس في المجازر واسواق بيع اللحوم فلاحظت مخالفة عدد من القصابين للتسعيرة وإمتناعهم عن الجزر . مدير قسم المجازر في وزارة الزراعة والري الدكتور فاهم حبيب ظاهر اكد لمندوب « الجمهورية » ، ان نسبة جزر المواشي بلغ امس ثمانين بالمائة من معدل الجزر اليومي . مندوبنا الذي تجول في اسواق الصدرية وقنبر علي والفضل نقل صورة عن التزام القصابين بوضع يافطات على واجهات محلاتهم تثبت عليها التسعيرة الرسمية ولاحظ المندوب وجود عناصر مكافحة الجريمة الاقتصادية في السوق ورافقهم في جولة على محلات بيع اللحوم ، ابدى اصحابها استعدادهم للالتزام بالتسعيرة غير انهم ذكروا ان تجار المواشي يتحملون قسطاً من المسؤولية في ارتفاع اسعار اللحوم لانهم يبيعون المواشي باسعار عالية ويواصلون رفعها كل يوم . المندوب نقل عن القصابين (خالد عبود وعادل عمر) من سوق الصدرية تاكيدهما انهما تعرضا للخسارة بسبب شراء المواشي باسعار مرتفعة .

مندوبنا الذي زار اسواق الكسرة وراغبة خاتون والكاظمية قال ، ان جميع محلات بيع اللحوم في راغبة خاتون كانت مغلقة ؟ وفي الكسرة كان هناك قصاب واحد فقط هو غازي علوان يبيع اللحوم واشار الى ان التسعيرة مناسبة تماماً للقصاب والمواطن معاً . اما في الكاظمية فقد تميز القصابون بالتزامهم الكامل بالتسعيرة وبعضهم كان يبيع باقل من التسعيرة كما هو الحال مع القصابين (هاشم حسين ، وموسى عبدالكاظم ، وجاسم حسين وقاسم خلوق ، ولؤي محمد جواد) الذين كانوا يبيعون الكيلو غرام الواحد من لحم البقر بسعر (١٢) ديناراً وقد ذكر هؤلاء القصابون بانهم يحققون ارباحاً مجزية وفق هذه التسعيرة وان التسعيرة الرسمية الجديدة مجزية لكل القصابين .

وذكر القصاب (حيدر محمد علي) بانه باع الف كيلو غرام من اللحم فكانت حصيلته ربحاً تجاوز المائة دينار خلال يوم واحد ، مؤكداً ان هذا الربح زاد عما حصل عليه في اليوم السابق من تحديد اسعار اللحوم . ومن مدينة صدام نقلت مندوبتنا مشاهداتها عن محلات القصابة في منطقة الداخل التي وجدت اغلبها مغلقة في حين كان عدد قليل منهم يبيع لحوماً رديئة او مغشوشة ؟ ! وفي البصرة بيعت لحوم الغنم امس بسعر (٢٠) ديناراً والبقر بسعر (١٦) ديناراً للكيلو غرام . وقال مراسل الجمهورية بعد جولة في سوق الخضار بمنطقة العشار واسواق البصرة والزبير ان اغلب القصابين اغلقوا محلاتهم ورفض المتبقي ممن فتحوا محلاتهم البيع بالتسعيرة الرسمية مدعياً ان تجار المواشي يبيعون باسعار عالية وانهم اذا التزموا بالتسعيرة سيخسرون في حين تعلل من كانت محلاتهم فارغة من اللحوم بان المجازر لاتتوفر فيها اللحوم . مراسلنا في ذي قار تجول في اسواق مدينة الناصرية كسوق سعد والسوق العصري ولاحظ عدم التزام القصابين بالتسعيرة وباعوا اللحوم باسعار تراوحت بين (١٥ - ١٦) ديناراً للحم الغنم والبقر بين (١٢ - ١٤) ديناراً . وقال المراسل ، ان الجهات الرقابية حجزت (١٥) قصاباً بسبب مخالفتهم التسعيرة . ونقل المراسل عن بعض القصابين قولهم ، ان سبب ارتفاع اسعار الماشية الذي يؤدي الى ارتفاع اسعار اللحوم هو قيام تجار من المحافظات الشمالية بشراء المواشي من مدينة الناصرية باسعار مجزية ونقلها الى المحافظات الشمالية . مراسلنا في بابل ، قال : ان محلات بيع اللحوم في محافظات بابل وكربلاء والنجف كانت شبه خالية من اللحوم وبيعت لحوم الغنم في بابل بسعر (١٨) ديناراً وفي كربلاء بسعر (١٧) ديناراً والنجف بسعر (١٤) ديناراً .

وقال المراسل ان اجراءات حازمة اتخذتها الجهات الرقابية وحجزت عدداً من المخالفين في هذه المحافظات . مندوب « الجمهورية » ، حضر الندوة التي عقدتها مديرية مكافحة الجريمة الاقتصادية وحضرها اصحاب المجازر وباعة اللحوم صباح امس . وقال المندوب ، ان مدير مكافحة الجريمة الاقتصادية العقيد ابراهيم جاسم البطاوي دعا الحضور الى الالتزام والانضباط التام مع التعليمات الرسمية مشيراً الى ان اجراءات مشددة وحازمة وغير متوقعة ستتخذ بحق المخالفين . المشاركون في الندوة طالبوا بضرورة تحديد وتوحيد مواقف بيع المواشي وحصرها في منطقة الدورة لسهولة السيطرة على الفحص البيطري لها وكذلك سهولة مراقبة عمليات البيع والشراء □


قصاب في الكاظمية يتحدث لمندوب الجمهورية ■ تصوير : محمود علي حسن

قصاب في الكسرة أغلق محله

في الاهوار .. (١٦) موقعاً سياحياً يخطو نحو التطوير

■ بغداد / ناجحة كاظم :

تنفيذاً لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين تشكلت في وزارة الداخلية لجنة متخصصة لتطوير مناطق الاهوار وانشاء منتجعات ومرافق سياحية .

الدكتور ماجد محمد خورشيد مدير عام التخطيط والمتابعة في الوزارة ، رئيس اللجنة ابلغ مندوبة « الجمهورية » ، ان اللجان الفرعية في محافظات البصرة ، وميسان وذي قار وملاكاتها الفنية والهندسية باشرت فعلياً اعمال التطوير في (١٦) موقعاً في مناطق الاهوار بعد ان انتهت اللجنة من اعداد الدراسات اللازمة للنهوض بواقع المنطقة فضلاً عن انجاز اعمال المسح الميداني وتحديد المواقع الصالحة لاقامة المنشآت والمرافق السياحية العائمة والثابتة .

وقال ان مرفقين سياحيين قد انجزا في هوري الحمار والجبايش بينما يتواصل العمل في مرفقين لاخرين في سوق الشيوخ والعكيكة . مشيراً الى ان الاجهزة المعنية في المحافظات الجنوبية باشرت ايصال الخدمات الاساسية الى هذه المواقع من خلال شبكات حديثة للطرق والمواصلات والانارة ومياه الشرب وغيرها .

واوضح ان المستثمر يمنح قطعة ارض بعقود ايجار مناسبة مدة تتراوح بين (١٥-٢٥) سنة فضلاً عن تقديم كل اشكال الدعم المالي والمادي من خلال قروض تسليف لاجال طويلة .

وبين ان اللجنة وبالتعاون مع جمعيات الاسر المنتجة التابعة للاتحاد العام للتعاون والاتحاد العام لنساء العراق ستقوم بانشاء ثلاثة مراكز في هذه المحافظات للصناعات الشعبية والتراثية التي تشتهر بها ، لتكون معرضاً وسوقاً لتصريف هذه المنتجات التي سيتم تصنيعها من قبل سكان الاهوار انفسهم بغية توفير مردود مادي اضافي لهم فضلاً عما تحققه من عوامل استقرار ونهوض اقتصادي لسكان الاهوار التي تعد من مناطق الجذب للسياح .

هيئة السياحة ابدت من جهتها استعدادها لتقديم كل اشكال الدعم والمساعدة الفنية سواء الاستشارات السياحية ام الخبرات الفنية اللازمة لاقامة مثل هذه المشاريع في مجال الخدمات المقدمة وصيغ العمل واساليبه .

رابطة مكاتب السياحة والسفر اكدت خلال اجتماعها مع اللجنة مؤخراً استعدادها لتنظيم رحلات وجولات سياحية لهذه المرافق بعد استكمال مستلزماتها □


انشاء منتجعات سياحية في اهوار الجنوب

لجنة تنفيذ قانون سوق بغداد للاوراق المالية

■ بغداد : امل سلمان : شكلت في وزارة المالية ، لجنة لتنفيذ قانون سوق بغداد للاوراق المالية لغرض تهيئة مستلزمات انشاء هذه السوق التي تهدف الى تنشيط التبادل في العملات النقدية . مدير عام المصرف الصناعي السيدة باسمة الظاهر ، اوضحت لمندوبة (الجمهورية) ان اللجنة ستقوم باعداد تقرير مفصل عن عمل السوق وتضم في عضويتها ممثلين عن وزارة التجارة والبنك المركزي العراقي والمصرف الصناعي □

أسماء في الإخبار

كوبـا

كوبا ارخبيل من مئات الجزر الصغيرة ، التي تقع على مرمى حجر من حدود امريكا ، مثل من الجزر العائمة في بحر امريكي ، يلفها العداء والحصار من كل جانب ، لانها اختارت الحرية منهجا لحياة شعبها . على الرغم من اللعنة الامريكية التي تصب بلا رحمة على راس كل من يختار الحرية فيما درجت الادارات الامريكية المتعاقبة على تسميته بالفناء الخلفي لامريكا .

قبل اكثر من ثلاثة عقود ، كانت كوبا واحدة من اقطاعيات شركة الفواكه المتحدة الامريكية ، التي مارست ابشع انواع الاستغلال بحق شعبها بعد ان نصبت عريفاً مغموراً على هرم السلطة في هافانا لتغطية اعمال النهب والقرصنة .

بعد اكثر من ثلاثة عقود من حكم باتيستا ، اندلعت ثورة وطنية تردد صداها في جبال سييرا ماستيرا ، التي كانت قاعدة لنضال مسلح استمر ثلاث سنوات بقيادة تلميذ الجزويت القديم والمحامي فيديل كاسترو ، وسقط نظام باتيستا العميل لامريكا ، فاتحاً الطريق لعهد كوبي جديد ، حيث كرس الشعب الكوبي جهده لتحقيق الاشتراكية والعدالة الاجتماعية ، واصبحت كوبا نموذجاً للتجارب الثورية في امريكا اللاتينية ، وواحدة من اهم بؤر الثورة العالمية ، مثلما اصبحت غصة مستديمة في فم الادارات الامريكية ، التي تجد في هافانا نقطة التهديد الاولى على مصالح الاطراف التي تمثلها تلك الادارات ، ولان هافانا لا تنام في غير سريرها ، فانها لم تسبح في تيار البيروسترويكا ، وهكذا اصبح راسها مطلوباً ليضمن بوش الغفاءة بدون كوابيس □ ■ حسن

اول مباحثات وزارية بين الصين وفيتنام

■ بكين/ا ف ب : اجرى وزيرا الخارجية الصيني كيان كيشان والفيتنامي نغوين مانه كام امس ، اول مباحثات رسمية على هذا المستوى بين البلدين منذ نهاية السبعينات ، في اطار عودة الحرارة الى العلاقات بين بكين وهانوي . واوردت وكالة انباء الصين الجديدة ان كيان وافق على تلبية الدعوة الى زيارة فيتنام .

كيان كيشان

ويذكر ان كام هو اول وزير فيتنامي يزور الصين منذ الحرب الخاطفة التي وقعت بين البلدين عام ١٩٧٩ . وكانت بكين قد شنت هجوماً على فيتنام لانها طردت الخمير الحمر من السلطة لاقامة نظام مقرب من فيتنام . وقال كام ان (زيارتي الصين تشكل علماً في عملية تطبيع العلاقات الصينية - الفيتنامية) . وتحادث الرجلان خلال هذا اللقاء الذي استمر ساعتين حول المسألة الكمبودية ، وتعهدا على العمل مع المجتمع الدولي لصالح عملية السلام في كمبوديا ، والدعوة سريعاً الى عقد المؤتمر الدولي في باريس □

رئيس بيرو السابق ينفي اتهامات خصومه

■ ليما/انصات الجمهورية

ظهر الرئيس السابق لبيرو الان غارسيا امام لجنة تحقيق تابعة للكونغرس في العاصمة ليما لينفي عنه تهماً بالفساد .. ومنها اتصالات غير مشروعة مع بنك الاعتماد والتجارة الدولي المنهار . وقدم غارسيا ادلة تثبت انه لم يكن متورطاً بالرشوة او التهرب من الضرائب .

الان غارسيا

وكان الرئيس السابق قد اتهم بانه أمر بايداع قسم من الاحتياطي النقدي لبيرو في فرع بنك الاعتماد ، في بنما مقابل رشوة . وقد اتهم ثلاثة من كبار موظفيه بتسلم ثلاثة ملايين دولار من بنك الاعتماد مقابل ايداع ٢٧٠ مليون دولار من احتياطي بيرو في البنك . وقد اتهم الرئيس السابق بتسلم مبلغ ٥٠٠ الف دولار . ورد غارسيا بان الاتهامات دوافعها سياسية وهي مفبركة من قبل خصومه السياسيين □

(١٨) مليون دينار مبالغ اضافية لحملة اعمار المدارس

■ بغداد /بهاء الدين الخاقاني

اعلن السيد حكمت عبدالله البزاز وزير التربية لمندوب جريدة « الجمهورية » ، عن تخصيص مبالغ اضافية لحملة اعمار المدارس تقدر قيمتها باكثر من (١٨) مليون دينار .

واضاف السيد الوزير قائلاً : ان الوزارة مستمرة في توفير الاثاث والمستلزمات الضرورية للمدارس فضلاً عن توفير الكتب المدرسية والدفاتر والقرطاسية .

واعلن السيد حكمت عبدالله البزاز بان هناك مؤشرات عن ازدياد نسبة النجاح في الدراسة الابتدائية تقدر نحو (٣) بالمائة ، وفي الدراسة المتوسطة (١٢) بالمائة ، والاعدادية للفرع العلمي (١٢) بالمائة اما الفرع الادبي فقد كانت (١) بالمائة ، والوزارة بانتظار نتائج امتحانات الدور الثاني والتي ستعلن قريباً □

بحث التعاون العلمي مع موريتانيا والجزائر

■ بغداد / الجمهورية : التقى الدكتور عبدالرزاق الهاشمي وزير التعليم العالي والبحث العلمي السيد اسلموا ولد المنير سفير موريتانيا في بغداد .

وجرى خلال اللقاء ، بحث سبل تطوير العلاقات العلمية والثقافية القائمة بين البلدين وسبل تطويرها ، وحضر اللقاء السيد مدير عام دائرة البعثات والعلاقات الثقافية في الوزارة .

كما التقى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي السيد الهاشمي السفير الجزائري في بغداد ، وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير العلاقات العلمية والثقافية القائمة بين البلدين □

بحوث جديدة لأستنباط اصناف جديدة من الحبوب

■ بغداد : راوية هاشم :

تجري في هيأة البحوث بوزارة الزراعة والري تجارب علمية لاستنباط اصناف جديدة من محاصيل الحبوب وذلك من خلال استغلال المصادر الوراثية النباتية الوطنية للحد من نسبة الضائعات والصفات المرغوبة الاخرى .

مصدر في الوزارة ابلغ مندوبة (الجمهورية) ان الوزارة طلبت ايضاً اجراء البحوث الخاصة بتنظيم عملية مكننة الحصاد وانسب المواعيد لها لتقليل الضائعات من الحبوب الى الحد الادنى □

وزارة التجارة ما لها وما عليها

الرقابة التجارية

(٤) ■ هاتف الثلج

ان الوكلاء المتعاملين مع الوزارة لتنفيذ نظامها وكذلك الناقلين واصحاب المطاحن لهم واجبات وعليهم حقوق .. ومن ضمن واجباتهم ان ينكروا الحقيقة كاملة وان يتعاونوا مع الاجهزة الحكومية لتنفيذ مهمتهم على خير وجه . وهناك نسب معينة لتعويض النقص بمعدلات ثابتة ولحيانا زيادة .. فكيف يدعي الوكلاء انهم يستلمون حصصهم ناقصة ؟!

فيما يخص الزيوت النقص يكون بسبب العبوة غير المحكمة .. واحياناً يكون النقص بسبب عملية النقل .

إذا كان الوكلاء يزعمون ان المواد ناقصة . فكيف اذن يقومون ببيع نفس المواد التي يوزعونها على المواطنين . بعد الانتهاء من عملية التوزيع على العوائل المشمولة بالبطاقة التموينية ؟

في مخازن الصرف التابعة للوزارة يكون الوزن دقيقاً جداً لكل المواد التي يتم تسليمها للوكلاء . ولكن وحين يظهر نقص في مادة معينة لسبب ذلك ان بعض الوكلاء يخولون الناقلين باستلام الحصة ولهذا يحصل التلاعب بكمية المواد .

ولنعرج قليلاً على الرقابة التجارية .. إنها إسم كبير لدائرة يفترض فيها ان تحمي المواطن من جشع الوكلاء والموزعين فهل تفعل ذلك ؟؟

وما دمنا نتحدث بالصراحة فاني اقول إن هذه الدائرة (الرقابة التجارية وغيرها من الرقابات) لم تكن يوماً اضعف مما هي عليه الآن .. ربما يقول البعض إن الكادر اقل من ان يقوم بالمهمات ، لكننا نعرف إن (رقابات) اخرى تعاونها ..

ان الرقابة التجارية ، تستطيع ان تضع حداً لكل التجاوزات التي تمس المواطن وتسلب منه قوته لكنها لم تفعل ذلك وإن فعلت فعلى استحياء !

والعجيب ان هذه الدائرة كانت واحدة من انشط دوائر الوزارة ، وكان موظفوها يعملون كخلية نحل .. فلماذا فترت الهمة ؟!

وانا على يقين انها قادرة على فعل الكثير فما زال فيها من موظفيها السابقين المعروفين بنشاطهم ونزاهتهم .

فالرقابة لها مفاهيمها ومنها تشخيص الخلل او الخطأ في الانظمة او التنفيذ من خلال عينات .. حالات .. ظاهرة . ومن ثم تبدأ معالجتها وحسب التخصص فنلاحظ في الوقت الحاضر تعدد اجهزة الرقابة لاغلب النشاطات وبالذات فيما يخص نشاط الوزارة وهناك رقابة داخل الشركات ومن الوزارة ومن الاجهزة الامنية ومن الصحافة والمنظمات الجماهيرية والحزبية ومجالس الشعب والمواطنين ولانستغرب ظهور المخالفات رغم كل هذه (الرقابات) . فيفترض بهذه (الرقابات) ان لا تسارع باعلان (الحالة) مالم تتأكد من الجهات المعنية عن صحة المعلومة التي تصلها ومدى تاثيرها ومن ثم يحق لها ليس الاعلان فقط وإنما التشهير والفضح والمواجهة ان شاءت . فلا يمكننا الاساءة لجهد الدولة من خلال حالات شخصية او فردية . هل يجوز اطلاق صفة (سيئة) على كل موظفي الدولة ويفترض ان يكون هناك تعاون بين هذه الاجهزة جميعاً ، وعلينا ان لا نحمل هذه الاجهزة اكثر من طاقتها وخصوصاً الرقابة التجارية في الوزارة إذ انها ذات طاقة محدودة نتيجة قلة الكادر وكذلك مسؤوليتها على مستوى القطر فلا عدد الكادر يفي بالغرض ولا المستلزمات المطلوبة متوفرة .

لقد قرأت قبل ايام مقابلة صحفية مع السيد رئيس ديوان الرقابة المالية .. لقد كان الرجل صريحاً وصادقاً في كل ما قاله .. ومن جملة ما قاله ان على اجهزة الدولة ان تسأل كل موظف يظهر عليه الثراء المفاجيء من اين لك هذا ؟

وعلى حد علمي فان هناك بعض موظفي وزارة التجارة هم الاولى بهذه المساءلة .. فقد اغتنى البعض منهم دون وجه حق .. وليس في ما اقول من حسد ..

والاولى بالمساءلة ايضاً بعض موظفي اتحاد الصناعات العراقي واتحاد الغرف التجارية .. وسنعود لهذا الموضوع بالتفصيل في مقالاتنا اللاحقة .

لنا هنا لا أصرخ في واد .. ولا اومن بقول الشاعر مالجرح بميت إيلام .. انني هنا اعرف عن السيد وزير التجارة قدرته الفائقة على معالجة المعضلات وحرصه الكبير على ان لا تتلطخ بياض ثوب وزارته ببقع سوداء .. فهو المشهود له وليعض كادر الوزارة بالكفاءة والنزاهة ..

ولعلي لا اغالي حين اقول ان هذا الرجل يتحمل الكثير ويصبر على المر .. وما نرجوه هو ان يعينه الله على بعض اهل وزارته ممن لا يرحمون الناس .. ومن لا يرحم الناس لا يستحق ان يرحمه احد .

غداً نكمل الحديث في مجال اخر □

نـدوة تبحث الخصائص الأجتماعية والخدمية للسكن العمودي

■ بغداد/زياد الشيخلي : يناقش خبراء ومختصون في وزارات الدولة في ندوة علمية موسعة تعقد بوزارة التخطيط اليوم الخصائص الاجتماعية والخدمية للسكن العمودي في مدينة بغداد مع دراسة واقع حال مجمعي حي صدام والسيدية . مصدر مسؤول في وزارة التخطيط ابلغ مندوب (الجمهورية) ان الندوة تهدف الى تسليط الضوء على مدى نجاح السكن العمودي الجاهز والتقليدي وذلك من خلال دراسة المؤشرات الاجتماعية والخدمية للساكنين في هذه المجمعات بغية التوصل الى معرفة حجم الاكتفاء الاجتماعي والخدمي فيها . واشار المصدر الى ان الندوة ستناقش ايضاً اهم الخصائص العامة والخدمية والاجتماعية وخدمات الصيانة للمجمعين ودور الجمعيات لتقديم خدماتها للمواطنين واسهامها في حل مشاكلهم . واوضح المصدر ان الندوة ستوصي بضرورة ان تكون الشرائح الاجتماعية الشاغلة لهذه المجمعات متقاربة من حيث المستوى الاجتماعي والاقتصادي لغرض تعميق العلاقات الاجتماعية بينها وان تقوم الجمعيات المسؤولة عن تخطيط المجمعات السكنية في وزارة الاسكان والتعمير وامانة بغداد مستقبلاً باخذ ذلك بنظر الاعتبار اثناء عملية البيع والتوزيع □

مصر تتهم ايران بالكذب والنفاق

■ القاهرة - انصات الجمهورية - واع : تأزمت العلاقات المصرية - الايرانية الربيان لوزارة الخارجية المصرية اتهم ايران بالكذب والنفاق . ونفى مصدر مسؤول في وزارة الخارجية المصرية امس نفياً قاطعاً ما ورد في تصريحات وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي من ان الحكومة المصرية طلبت من ايران ، بواسطة طرف ثالث ، اعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين . واكد المصدر المصري المسؤول في بيان حمل سلسلة من الاتهامات لايران ان تصريحات ولايتي « ابعد ماتكون عن الحقيقة » . واوضح ان مصر لم تطلب ولن تطلب ابداً من ايران او من غيرها استئناف العلاقات الدبلوماسية معها ... (لان مثل هذه الامور لاتشغل تفكير مصر ولا تثير انتباهها) □

كوريا الشمالية تجدد تمسكها بالإشتراكية

■ سيئول / ا ف ب : نقلت الصحف الصادرة في سيئول صباح امس الاثنين ان نائب رئيس كوريا الشمالية باك سونغ شول كرر خلال مهرجان في بيونغ يانغ رغبة بلاده بالحفاظ على طابعها الاشتراكي ، وتعزيز الدور القيادي للحزب الشيوعي . وبمناسبة الذكرى الثالثة والاربعين لانشاء دولة كوريا الشمالية اعرب باك سونغ شول عن اسفه لاستمرار الدعاية المعادية لكوريا الشمالية والاشتراكية ، واشاد في هذا الاطار بـ« اعظم الانظمة الاشتراكية » في كوريا الشمالية ، معتبراً ان من « الصعب تطرق الامبرياليين الى مرض الاشتراكية » . من جهة ثانية دعا نائب الرئيس الكوري الشمالي الولايات المتحدة الى سحب قواتها واسلحتها النووية من كوريا الجنوبية ، والى التوقيع على معاهدة سلام مع الشمال □

في بطولة ام المعارك بكرة القدم

■ بغداد - عبدالجليل موسى

صعد نادي الزوراء لمقابلة القوة الجوية في المباراة النهائية لبطولة ام المعارك بكرة القدم وذلك بعد فوزه على الطلبة بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة قبل النهائية التي جرت مساء امس في ملعب الشعب بتحكيم السيد عبدالكريم سعدي .

.. سجل هدف الفوز اللاعب محمد جاسم في الدقيقة الخامسة من بداية المباراة اثر هجمة سريعة للزوراء انتهت عند احمد راضي الذي ناول الكرة الى كريم صدام فارسلها الى محمد جاسم غير المراقب ولم يتوان الاخير في تسديدها الى شباك احمد جاسم .

.. واضاع احمد راضي فرصة تسجيل هدف ثان في الدقيقة ٢٧ عندما انفرد بالحارس احمد جاسم بعد ان حاول اجتيازه غير انه تباطأ قبل ان يسددها لترتطم بجسم الحارس .

.. كما اضاع كريم صدام فرصة ثمينة اخرى كان من الممكن ان يحقق بها هدف الترجيح الثاني عندما اثر التسديد على المرمى وهو في وضع صعب نسبياً بدلاً من ان يمرر الكرة الى زميليه احمد راضي وليث حسين وهما في وضع انفراد وذلك في الدقيقة (٣٦) وكرر الحالة ليث حسين في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني وهو منفرد بالمرمى غير انه ذهب بعيداً في جهة اليسار حتى وصل خط المرمى وسدد الكرة الى القائم بعد اجتيازه الحارس .

.. كانت المباراة بمستوى متوسط تقاسم الفريقان شوطيها ففي الوقت الذي رجحت فيه كفة الزوراء في الشوط الاول وكان فيه الاحسن تحركاً والاكثر خطورة وفاعلية على المرمى تحسن مستوى اداء الطلبة في الشوط الثاني الذي شدد فيه هجماته على مرمى الزوراء وظهر هو الارجح وسنحت له العديد من الفرص كان من الممكن ان يحقق منها اكثر من هدف لولا سوء التسديد الى المرمى وافتقار الفريق الى اللاعب الهداف الذي يجيد انهاء الهجمة بالشكل المطلوب .. وشهدت ست حالات انذار ثلاث منها للزوراء ومثلها للطلبة .. هذا وسيلتقي الفريقان الخاسران في الدور قبل النهائي (الطلبة والكرخ) في مباراة تحديد الفائز الثالث والرابع يوم غد □


لاعب الطلبة حبيب جعفر في محاولة لاجتياز نعيم صدام ■ تصوير : صباح جاسم